

عربیہ

ومتطلب في الماء جذوة نار
تبني الرجاء على شفير هار

ومكلف الايام ضد طباعها
فاذا جريت المستحيل فانما

کشف الحیل

جاپ سوم

جلد دوم

تأليف

عبدالحسين - آيتي

دويت

گر روشنی از باب بهاء جوئی و باب
بیخانه اگر بمانی ای خانه خراب
زین باب نه روشنی برآید نه جواب
ز آن به که بسیل خانه سازی و برآب

قومی که مختصصند در علم و عمل
نی شرم نمایند ز کس نی آزر
اما چه عمل ؟ . عداوت و مکر و دغل
دریش دو حید فلسفه و کشف حیل

حق چاپ و ترجمه مخصوص مؤلف است

جایگاه فروش :

کتابفروشی علمی - ابن سینا - دانش - مؤلف

(و مكلف الايام ضد طباعها متطلب في الماء جذوة نار)
(فاذا جريت المستحيل فانما تبني الرجاء على شفير هار)

کتاب کشف الحیل

بقلم
ح. آیتی

جلد دوم - چاپ سوم



قومی که متخصص اند در قول و عمل
بر فسق و فجور و کینه و مکر و دغل
نی شرم نمایند ز کس نی آزرم
هر چند که بیشند دو صد کشف حیل

گر روشنی از باب بها جوئی و باب
زین باب نه روشنی بر آید نه جواب
بی خانه اگر بمانی ای خانه خراب
زان به که بسیل خانه سازی و بر آب

حق طبع و ترجمه محفوظ است

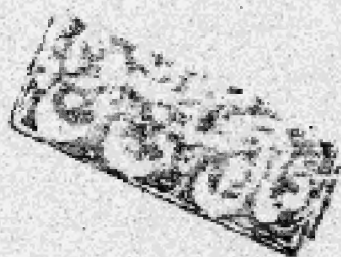
تهران - ۱۳۴۶

(و مكلف الايام ضد طباعها متطلب في الماء جنوة نار)
(فاذا جريت المستحيل فانما تبني الرجاء على شفير هار)

کتاب کشف الحیل

بقلم
ح. آیتی

جلد دوم - چاپ سوم



قومی که مخصص اند در قول و عمل
بر فسق و فجور و کینه و مکر و دغل
نی شرم نمایند ز کس نی آزر
هر چند که بینند دو صد کشف حیل

گر روشنی از باب بها جوئی و باب
زین باب نه روشنی بر آید نه جواب
بی خانه اگر بمانی ای خانه خراب
زان به که بسیل خانه سازی و بر آب

حق طبع و ترجمه محفوظ است

تهران - ۱۳۲۶

کردیزیدی

چون بین بهائیان و یزیدیان اشتراك مرام و مشابهت ممالك موجود است این تاریخچه را برای بیداری برادران اسلامی خود مینگاریم .
از جمله اموری که این دو فرقه را بهم مشابه کرده انتظار استقلال و سلطنت است زیرا هفتصد هشتصد سال است یزیدیان میکوشند که مشایخ خود را بسلطنت برسانند و بهائیان هم صد سال است انتظار سلطان بیان را دارند که هیچيك بجائی نرسیده است و نخواهند رسید .

قبل از هر چیز باید دانست که کرد یزیدی منسوب بیزید بن معاویه و یزید بن عبدالملك و دیگر از امراء اموی نبوده و نیست کسانی که تصور کرده اند استقلال طلبی اکراد از اینجهت است که یکوقتی آنها امارت و سلطنت داشته اند و یزید بن معاویه و یزید بن عبدالملك منسوب بوده اند این تصور بکلی خطاست و از طبقات مختلفه کرده هیچيك منسوب بامویان نبوده و هیچگاه دارای سلطنت نبوده اند مگر درجنگ صلیبی که یکنفر صلاح الدین ایوبی امارت لشکر مسلمین را عهده دار شد و در آنوقت هنوز مذهب یزیدی پیدا نشده بود و بعد از آنهم کسی از این سلسله سلطنتی نداشته و مخصوصاً بایزید نامی از سلسله بنی امیه هیچگونه ارتباطی نداشته اند و از غرائب امور اینست که یزید مسندالیه اکراد از کرد یزیدی شخص معینی از افراد بشر نبوده و نیست و حتی این تصور هم اشتباه است که یزید نامی مؤسس مذهب ایشان باشد و خطای سیم شهرتست که بر سر زبانها افتاده و گفته اند که طایفه یزیدی شیطان پرستانند و مراد از شیطان یزید است ! همه اینها تصوراتی است موهوم و آنچه را نگارنده پس از کنجکاوی بسیار اعم از مطالعه کتب تاریخ و سیر و مجلات عربی یا ملاقات با مشایخ هر طبقه و تحقیقات عمیق بدست آورده در خلال این سطور میگنجاند و من الله توفیق .

یزید وصف است نه اسم و مشتق است از ایزد !

در مجله المقتطف منطبعة قاهره چنین وصف میکنند «وتشتق تسمية

هذه الطائفة - الكرد اليزیدی علی ما اجمع علیه علماء التاريخ من كلمة (ایزد) الفارسية الاصل ومعناها خلیق بالعبادة وهي تطلق علی الملائكة التي تتوسط بین الله والبشر و فی اعتقاد الیزیدی انهم من اتباع تلك الملائكة، یعنی علمای علم تاریخ اتفاق کرده اند بر اینکه نام گذاری این طایفه بکرد یزیدی از کلمه ایزد است که اصلش فارسی است و معنی آن آفریننده عبادت و ایجاد کننده پرستش است و آن اطلاق میشود بر فرشتگانی که میان خدا و آدمی واسطه اند و یزیدیها اعتقاد دارند که ایشان از پیروان آن فرشتگانند و از این رو خود را یزیدی خوانده اند یعنی ایزدی : پس کرد یزیدی یعنی کرد ایزدی و ایزد هم بدانگونه که بی خبران گمان کرده اند که نام خداست غلط است بلکه نام فرشتگان است منتهی فرشتگان مخصوصی که در عبادت جنبه خلاقیت دارند و باید دانست که این عقیده واگیره و اقتباس است از عقائد زرتشتیان باستان زیرا آنها هم بطوری که مرکز ذهن عامه است ایزد را نام خدا ندانسته اند بلکه بنحی اوستا و دیگر آثار مذهبی ایشان نام خدا اهورامزداست و ایزد و یزدان نام فرشتگان است منتهی فرشتگان ویژه پرستش و در آنها دو تعبیر است یکی آنکه فرشتگان بذات خود در خور پرستش باشند دیگر آنکه بندگان را پرستش وادارند و در حقیقت آفریننده نیروی پرستش اند پس در معنی کرد یزیدی ریشه عقیده خویش را از کیش باستانی ایران گرفته است .

تاریخ پیدایش یزیدیان در محیط اسلام

باتفاق علمای علم تاریخ پیدایش این مذهب در قرن پنجم اسلامی بوده اما از غموض و معضلات تاریخی آنچه تا کنون بخوبی حل نشده اینست که غالباً مذاهب مختلفه و آراء متشتت و عقائد باطله مانند یزیدی، موحدی، درزی، نقش بندی، بکتاشی و بسیاری از این قبیل که اسلام را بدسته های کوچک کوچک منشعب ساخته همه در قرن پنجم و ششم در خلال جنگ صلیبی یا اندکی بعد از آن در همان اراضی که جنگ صلیبی بر پا بوده و بین مسلمین و مسیحی اختلاف و افتراق و جنگ و بیکار در جریان بوده پیداشده مانند سوریه، لبنان، فلسطین، عکا، موصل، شامات و کلیه نقاضی از خاور میانه که مرکز و بعبو حه جنگهای صلیبی بوده و برای شخص متفتن این تصور پیش میآید که شاید دسته های اجانب از هر جانب تحریک میکرده و هر شخص بی تقوی و مستعد ناپرهیزکاری را برای ایجاد مذهبی جدید و القاء

فتنه‌ئی شدید و امیداشته و از این راه بتضعیف اسلام میپرداخته و لاشک سر پیدایش اینگونه مذاهب فاسده همین بوده و هنوز هم هست و اشخاص بی‌وجدان هم که آلت اینگونه بازیها شوند همیشه بوده اند و هم اکنون هستند و نمونه‌اش مذهب باب و بهاء و اگر چند صباح دیگر پائیده بود راه کسروی هم جزو آنها میشد.

مؤسس مذهب یزیدی

یکی از مشایخ متصرفه در قریه ئی از قرای موصل موسوم بقریه باعدری این مذهب را اختراع کرده در تاریخ نام آن شیخ را (عادی) نوشته‌اند و شاید عادی لقبی است که جای اسم را گرفته است.

مجملاً شیخ عادی از قریه باعدری طلوع کرد و این مذهب را با رسوم و عاداتی که در شرف ذکر است تأسیس نمود و در همان قریه مدفون شد و گویند هم اکنون قبر شیخ در همان قریه باعدی یا باعدری زیارتگاه کرده‌ای یزیدی است و بعد از او میر میران طلوع کرد و اساس شیخ را ترویج و تکمیل نمود و قبر او نیز در همان قریه در جوار قبر شیخ است و باز آنچه نگارنده استنباط میکند قسمت عمده از مذهب یزیدی مرهون اقدام چند تن ایرانی است زیرا میر میران مسلماً ایرانی بوده (ولی غیر از میر میران از سلسله شاه نعمت‌الله ولی است) و نام مذهبشان یزیدی هم گفتیم که بقول جمهور مورخین از ایزد فارسی مشتق است و نیز عقیده اینکه ایزد و یزدان خالق و موجد عبادت است از عقائد پارسیان باستان اقتباس شده و این کمال بدبختی است نه افتخار که باید همیشه مذاهب باطله مانند اتحاد ملاحده الموت و اسماعیلی مطلق اعم از ... یا شنب دیگر آن رمشعشی و شاه یوسفی و بیانی قدیم و بیانی جدید و بابی و بهائی با خرده برده‌هایشان از ایران طلوع کنند و حتی مذهب دروز لبنان و کرد یزیدی سلیمانی و دیگر جهات بشرکت چند ایرانی تأسیس شده باشد زیرا هر کشوری مانند ایران و هندوستان هر روز خدا و پیغمبر و امام و رهبر و مرشد و مرادی از يك گوشه آن سر بر آرد هرگز روی اتجار و اتفاق را نمی بیند و همواره وسیله برای استفاده بیگانه فراهم است.

اما آنچه سبب شده است که بعضی از مورخین اشتباهاً کرد یزیدی را به یزید بن معاویه نسبت داده‌اند اینست که میر میران قسمی حکومت داشته و تاحدی سیاستمدار بوده برخلاف شیخ عادی یا باعدی که متصدی امور روحانی

بوده و در سیاست هیچگونه دخالتی نداشته مجتلا پس از آنکه میرمیران سیاستمدار شد بعضی او را بآل یزید نسبت دادند و المقتطف هم اشاره باین مطلب کرده است و شاید این اولین وحله می باشد که کرد یزیدی را هوای استقلال بر سر افکنده و متدرجاً در طبقات دیگر از اکراد سرایت کرده و در هر قرن بنوعی این مدعا جلوه کرده و از طرف مأمورین يك دولتی تهییج شده اندولی بدون شبهه خشونت اخلاقی که اغلب طبقات اکراد بدان موصوفند و هم چنین سخافت عقائدی که طبقات دیگر از آنها مانند یزیدی و نقشبندی بدان پابندند و رؤسای خود را معبود بالاستحقاق میدانند و از وادی تمدن هزاران مرحله دورند هرگز استقلالی بایشان نخواهد بخشید مگر اینکه با علم و تمدن دنیا همراه شوند و فرهنگ خود را تغییر دهند و افراد را با معارف بهتر و تازه تری بار آورند شاید پس از یک قرن در وضعیت ایشان تغییری پدید آید و الا امروز با حالات حاضرشان جز اینکه آلت مفسده باشند یعنی ایشان تلفات بدهند و دیگران بطور غیر مستقیم استفاده ببرند و کلاه اکراد پشت معرکه بماند نتیجه دیگر نخواهند برد خدا کند بیدار شوند و بفهمند و مقصد خود را از راه دیگر تعقیب کنند و بی جهت خود را زحمت ندهند که بقول شاعر: (عرض خود میبری و زحمت مامیداری) باز هم زیاده از حد لزوم بعاشیه رفتیم و اکنون بمتن تاریخ بازگشته در شناسائی شئون یزیدیان سخن میرانیم

پيروان مذهب یزیدی ، جایگاه یزیدیان ، آمارشان

در ابتدا پیروان مذهب یزیدی فقط طبقه می از اکراد بودند و جز نام کرد یزیدی سخن از یزیدیان مطلق در میان نبود ولی پس از چندی این مذهب در بعضی از شعب نژاد سامی و اخیراً در عده می از نژاد ارمن سرایت کرد (عیناً مانند مذهب باب و بهاء که نخست منحصر بود بعهده می از مسلمین شیعه ویژه از طبقه شیخیه ولی بعداً در افرادی از نژاد سامی و کیان یعنی یهودیان همدان و بارمیان یزدو کرمان سرایت کرد) اما مراکز یزیدیان غالباً حدود حلب و نواحی شام و ضواحی نصیبین و عینتاب و دیاربکر بوده و نیز قرای اروفه و حران و وسره و بیره جیک و فزان و صدها قریه و مزرعه دیگر از خاک عثمانی تحت نفوذ ایشان درآمده بود و جمعیتی در حدود يك کروزر بهم زده بودند که دولت عثمانی از خواب گران بیدار شده تشخیص داد که رواج اینگونه مذاهب در کشور و پیشرفت ایشان در نواحی و ضواحی مملکت جز زیان و زحمت نتیجه بیار نخواهد آورد لهذا بنای تعرض گذاشت و از راههای مختلفه بتضعیف و

تقلیل ایشان پرداخت و این اقدام چنان مؤثر شد که همان قسمی که پیش آمده بودند عقب رفتند و در مدت پنجاه سال صدی نود از جمعیت خود را از دست دادند و پیش از جنگ بین الملل اول که بعضی از دول خواستند از آنها برفع خود استفاده کنند عده آنها را بیش از پنجاه هزار نفر نیافتند که در مزارع و قرای دشت شیخان و جبل سنجار از توابع موصل نسبة آزادی دارند و مراسم مذهبی خود را انجام میدهند و اینها ادعا میکنند که پیروان مذهب ما زیادند ولی متفرقند در بین کردهای ایران و عثمانی و ارمنستان و دیار بکر و ماردین ترکیه والله اعلم که این ادعا تا چه حد صحت داشته باشد چنانکه بهائیان هم اینگونه ادعاها دارند مثلاً در یزد و همدان و دهات سنگسر و آباده بالنسبه جمعیتشان زیاده و تظاهرشان بیشتر است معیناً در هیچیک از این چهار نقطه عده شان یا بهزار نمیرسد یا از هزار تجاوز نمیکند مع الوصف اگر کسی گوش بایشان بدهد ادعاهای گزاف میکنند که در اینجا عده کم است و عده جمعیت ما در شهرهای دیگر است و حال آنکه در هیچ نقطه بقدر این چهار نقطه جمعیت ندارند و در هر شهر و قصبه که این متاع وجود داشته باشد از نه تا نود نفر تجاوز نمیکند و کم جانی است که عده بصد نفر برسد مگر امریکا که موافق آماری که در مجله رسمی آنجا قلمداد شده چهار صد نفر بهائی موجود است و این واضح است که در امریکا بآن وسعت و جمعیت این عده چهار صد نفر در حکم صفر است و گوئی روش یزیدی و بهائی در تظاهرات بی حقیقت و اغراق گوئی از يك سرچشمه آب میخورد ؛ و همچنین در مخفی نگهداشتن اساس عقائد و احکام کتاب خود .

حالات عمومی کردهای یزیدی (زبان ، قیافه ، اخلاق)

کردهای یزیدی زبان کردی را زبان خدا و انبیاء میدانند و آنرا مقدس می شمارند معتقدند که خدا بزبان کردی با آدم ابی البشر تکلم فرمود و الواح عشره را بکردی برای موسی فرستاد و بالاخره بهتر و مقدس تر و شاید فصیحتر از زبان ولغت کردی هیچ لغت و زبانی در دنیا نبوده و نیست با وجود این بایند حفظ و نگهداری آن نبوده بمجرد ورود در هر سرزمین خواه ضرورت داشته باشد خواه نداشته باشد فوری زبان خود را ترك و بزبان اهل آنجا تکلم میکنند چنانکه در آسیای صغیر ترکی و در سوریه و عراق عربی و عده انگشت شماری که بهند رفته اند بلفظ هندو و اردو متکلمند (تذیل) در این حالت هم بهائیان با کرد یزیدی اشتراك حالت دارند

زیرا بهاء هم پس از ورود بخاک عثمانی خودش بدون ضرورت الواح خود را
 به عربی مغلوط مغلوط ساخت و پسرش میرزا عباس بترکی الکی و اینکه
 الواح و آثار این پدر و پسر شله قلمکاری است از فارسی و ترکی و عربی
 و نمیدانم با داشتن یکی دو مرید کرد چون شیخ فرج الله الذکی الکردی و
 شیخ محیی الدین الصبری الکردی چرا دو سه لوح کردی جزء آثار خود
 نکرده اند؟! بی شک معلم نداشته اند چون آثار وحی و الهام بهاء غیر از
 جبرئیل یا روح القدس تابع تعلیم معلمین بشری هم هست از قبیل ابوالفضل
 گلایگانی در فارس و محمد مصطفی البغدادی در عربی و علی شوکت پاشا
 در ترکی لهذا اگر معلم کردی هم جسته بودند چند لوح هم بکردی بیرون
 میدادند (!) اما اخلاق کردهای یزیدی آنچه دیده شده است ایشان دارای
 اخلاقی خشن بوده سخت دل و کینه جو ولی متظاهر به مهر و محبت و نیز در
 شجاعت ایشان گفتگو رفته اغلب بر آنند که از این سجدیه پسندیده محرومند
 بقسمیکه تا مقاومت ندیده اند نهایت پر دلی را اظهار میدارند ولی بعض
 اینکه بمقاومتی برخوردند میدان خالی کرده عقب نشینی میکنند و اما قیافه
 کردهای یزیدی صاحب المقتف می نویسد (و هم طویل القامة قوی الهامة مسعود
 العین محمر الخد کثیف اللحن ضعیف النهی - ایشان بلند بالا و خوش بنیه سیاه
 چشم و گلگون روی پر ریش و کم عقلند در بایان همت قدر میگوئیم که
 بهائیه در قیافه شان نمیتوان سخن سخن گفت زیرا مسلم است چند مسلمان
 یزیدی جولا با چند تن یهودی همدان و زردشتی یزد و کرمان وحدت قیافه
 ندارند ولی در اخلاق بقدری با کرد یزیدی شبیه اند که بقول مشهور سبب
 است و کارد!! و گویا تمام دسته های کوچک بشری و صاحبان مذاهب باطله
 بر این سجدیه اند که دلهاشان پر است از بغض و کینه نسبت بافراد و جماعاتی
 که عقائد سخیفه ایشانرا نپذیرفته و در بطلان آن سخن گفته اند ولی نظر
 باینکه قدرت و جرئت ندارند که بغض و کینه خود را اظهار کنند لاجرم بمحبت
 و حسن رفتار تظاهر میکنند و خدا نیارد روزی که میدانی برای بروز بغضاء
 و شحناء ایشان باز شود آنوقت است که چند نفرشان در شاهرود آدم میکشند
 (در واقعه ۳۲۴ قتنه باییهای شاهرود) یا مانند سلطان باروت کوب و چند
 تن اهل محفل روحانی در یزد محمد کوزه گر را در کوره میسوزانند یا
 ذکر الله و عبد الحق نامی خود را در بین مهاجرین روسیه انداخته در آذربایجان
 آتشی برافروختند که نمرود از آن شرم میبرد و بالاخره اعمال این عده

با آن عده از کردهای یزیدی که میگویند در میان بارزانیها بوده‌اند در
واقعۀ اخیر کردستان هیچ فرق ندارد و همه حکایت از بغض درونی مینمایند
برای اینکه چرا هیئت جامعه دست از مذهب رسمی برداشته و پیروی از
عقائد پلید ایشان نکرده‌اند یا چرا مردم میهن خواه با اندیشه ییکانه پرستی
و وطن‌فروشی ایشان همراه نشده‌اند؟

تشکیلات فرقه یزیدی و رؤساء ایشان

تشکیلات فرقه یزیدی تشکیلات مخصوصی است که برای هر امر از امور
مذهبی تشکیلی و هر تشکیل را رئیسی است .

۱ - شیخ اعلی است که او را در رتبه انبیاء میشناسند نه تنها شیخ عادی
بلکه هر کس بمقام مشیخت رسیده باشد الی یومنا هذا دارای مقام نبوت است
ولی طرز این نبوت مسکوت است از حیث اینکه آیا شیخ مهبط وحی و الهام
هست یا نیست و آیا حق تشریع دارد یا ندارد همینقدر که شیخ سابق لاحق را
تنصیب نمود باید همه نبوت او را اذعان کنند و او امرش را اطاعت نمایند و حق
چون و چرا ندارند و در اینکه او تغییری در قواعد شرعیه ایشان داده باشد لم
و بهم نگویند و خلاصه اینکه باید مطیع صرف باشند گمان میرود از کمال
وضوح لازم نباشد که توضیح شود در اینکه بقدری این رویه شبیه است برویه
بهائیت که گویا هر دو از یک مغز تراوش کرده زیرا رویه بهائیت هم مخصوصاً
بعد از عبدالبهاء چنین شده بقسمی که از هر کس پیرسی مقام شوقی چه مقامی
است آیا نبوت است امامت است چیست ؟ جوابی نمیدهند زیرا نمیدانند همین
قدر میگویند سرکار آقا او را تنصیب و تعیین فرموده‌اند و ما باید از ایشان
اطاعت کنیم یعنی لازم نیست بدانیم چه مزیتی از دیگران دارد آیا مهبط
وحی است آیا مظهر الهام است آیا وحی و الهام موهوم است و او خود خدای
حی قیوم است ؟ اینها لازم نیست کسی بداند فقط باید امر او را اطاعت کرد
اگر چه بگوید ناموست را بمن واگذار بی چون و چرا بایست پذیرفت و خلاصه
اینکه باید گوسفند مطلق شد این رویه را بهاء برای خود ایجاد کرد و بعد
ادامه یافت و تا نامی از این مذهب کثیف هست این رویه برقرار خواهد بود و
بدون شبهه در آن دو سال که حسینعلی بهاء در سلیمانیه بوده و در کوه سرگلو
کیمیای پخته اینطریقه را از کردهای یزیدی فرا گرفته و پایه مذهب خود
را بر آن نهاده و حقوقی هم که نمیدانیم در یزیدیان بچه صورت اداء میشود او
بعنوان صدی نوزده از تمام مایه لك اتباع بخود و من یقرم مقامه تنصیب داده

و بعقیده خود نام ابدی برای ابناء و احفاد خود بخته ولی بعقیده ما تایست سال دیگر که دنیا رو بتعلیم و تعلم سیر کند این نانهای بخته در تنور خواهد سوخت اگر چه بشر جنس عجیبی است - در سهل القبولی موهومات و صعب القبولی معلومات باری از این وادی بگذریم

۲ - از رؤسای تشکیلات یزیدی پیر یا کاهن است و او کسی است که امور نماز و روزه و عبادات و مسائل متعلقه بآنها را در دست دارد و یقین است شیخ اعلی سهرمی از واردات مذهبی را با او میدهد .

۳ - فقیر و او کسی است که باید قبر شیخ عادی را خدمت کند (خادم امامزاده) و بعلاوه باید این خادم امامزاده اطفالی فقرا را تعلیم دهد (از این حیث مذهب یزیدی هزار درجه از مذهب بها بهتر است) مگر اینکه تعلیم منحصر است بآداب مذهبی یزیدی .

۴ - قوال و کار قوال نوازندگی دف و ضنبور است که مدایح خدا و ملائکه و مشایخ را باید بنوازد و مردم را بشورو طرب درآرد - این کار هم بهاء می خواست از کرد یزیدی تقلید کند مقدمه اش هم تمهید کرد که چند وجدیه می که نه شعر بودند نه شراب دایع کرد ولی پسرش عباس صلاح ندید و تاحدی جلو گیری کرده نگذاشت جز بخواندن و کف زدن آنهم در محافلی خالی از اغیار بطور دیگر اعمال شود و پس از مرگ بابا از بیخ عرب شد و وجدیه هارا هم تقریباً منسوخ کرد زیرا میترسید یکباره صدای مردم بلند شود که مذهب قوالی و مطربی ایجاد کرده است .

۵ - کوچك - آخرین رئیس تشکیلات یزیدیان کوچك لقب دارد کار او از همه مشكلتر و سودش كمتر است زیرا کوچك مأمور تكفین و تدفین و تلقین اموات است و از همه عجیبترا اینکه تعبیر خوابهای مردم با کوچك است هر كس هر خوابی دیده باشد باید برود نزد کوچك و او خوابش را تعبیر کند اگر خیر است البته شاد و خرم بر میگردد و تعارفی برای کوچك میفرستد و اگر شر است هم باید صدقه بدهد تا آن شر از او دور شود ؛ و بعلاوه کوچك باید بر سر قبر تازه گذشته بخوابد و حتماً آن میت را در خواب ببیند و از وضعیت او آگاه شده بپا زماند گانش خبر دهد و بدیهی است که همیشه میت را در اعلی درجات بهشت می بیند !!

اصول عقاید کرد یا قوم یزیدی

چنانکه اشاره شد نزد عامه شهرت یافته که طایفه یزیدی شیطان را

میسپرستند و یکی از همل این شایعه اینست که یزیدیان اصول عقائد و اعمال مذهبی خود را از اقوام و ملل عدیده گرفته اند مانند وثنیه ، زردشتیان ، بنی اسرائیل ، صابئییه ، نسیطریه ، متصوفه ، شامانیه و امثالهم و از قضا هر چه را از این قبائل و طوائف اخذ کرده اند ناپسندترین قسمت آنرا که از فرط ناشایستگی شکفت انگیز و غرابت آمیز بوده و نزد اقوام دیگر بیسنی و دنائت علم شده بود آنرا انتخاب کرده و شاید چنان پنداشته اند که معجب و مضحك بودن فلان عمل و عقیده کافیست که یکمذهب اختراعی را رونق دهد و موجب روایی آفت گردد پس خلاصه اینست که چون مذهبی چنین که اصول و ارکانش نخبه ای از عقاید سخیفه اقوام مختلفه باشد تأسیس شود طبعاً تصورات واهی در اطرافش زیاد شده میپرستش شیطان متهم میگردد در حالتیکه اقسام عبادات و پرستشهای گوناگون که در دنیا وجود دارد عاقبت گوشه ای از آن عبادت الهی و پرستش غیب لایتناهی منتهی میگردد و شیطان پرستی بدان گونه که مرکوز اذهان بعضی از مردم است وجود خارجی ندارد غایت الامر اینکه گروهی بتان را و فرقه ای فرشتگان را و دسته ای پیغمبران را و قومی مراشد و مشایخ را وسیله تقرب الی الله دانسته ایشان را در عبادات شرکت میدهند و بکم و زیادتی و ضعف و شدتی مساحت مقدس توحید را بنوعی از شرك آلوده میسازند چنانکه طبقه ای از پارسیان حتی اهریمن را وسیله قربات دانسته اند و او را در آفرینش شریک یزدان ساخته اند و یزیدیان هم یکی از آن اقوامند که در ظاهر خدا پرستند ولی در این خدا پرستی تصرفات ناشایستی کرده اند که بنوعی از شرك منتهی میشود و شرح آن بدینگونه است :

گویند آفریننده جهان خدای یکتای غیب است و منزله از هر پاك و عیب اما هفت فرشته اند که در خلقت معاون اویند و اسامی ایشان چنین است اول مقدم بر همه عزرائیل است ۲ - در دانیل ۳ - میخائیل ۴ - اسرافیل ۵ - زرزائیل ۶ - شمخائیل ۷ - نورائیل گویند هر يك از این هفت فرشته يك قسمتی از این دنیا را آفریده تا جهان بعد کمال رسیده گویند حضرت حق عزرائیل را که اعظم از همه فرشتگان بود با مر خطیری مأمور فرمود و او از انجام آن سرپیچی نمود لهذا مفضوب شد و مورد عقاب گشته سپس پشیمان شد و آنقدر گریه کرد که از آب چشمش آتش دوزخ خاموش گشت آنگاه حق از تقصیرش گذشت و بمقام اولش برگردانید و عظمت شأن و ریاست فرشتگان را باو عطا

فرمود و بعلاوه لقب دیگری باو داده اورا ملك طاوس نامید (هم اکنون یزیدیان در اکثر مواقع نام ملك طاوس را میبرند با فروجلال در مشکلات امور باو توجه مینمایند و چون نام عزرائیل را باقیض ارواح و آجال مردم توأم می بینند کمتر این اسم را بر زبان رانده همواره باسم ملك طاوس رطب السان شده باو تضرع میکنند و او را شفیع و واسطه میسازند و پیوسته دست نیاز بسوی وی دراز میکنند که در آجالشان تأجیل نماید یا در اجل فرزندانسان تعجیل نفرماید!) بالاخره عزرائیل را مدبر عالم کون میدانند و او را راعی اغنام الهی خوانند (در امر بهائی هم شبان و چراغنده اغنام الهی یعنی گوسفندان بهاء شوقی را میدانند و شوقی ملك طاوس یا عزرائیل اهل بهاست) اما شیخ عادی را پیغمبر خدا نمیدانند بلکه او را پیغمبر ملك طاوس میدانند و میگویند عزرائیل تنها حرف کسی را که می شنود حرف شیخ عادی است لا غیر و بالاخره ملك طاوس حاجات قوم را فقط بدست شیخ عادی رواء و قضا میسازد.

اگر کمی دقت کنیم این عقیده همان عقیده تثلیث نصاری است و میتوان پی برد باینکه در باطن مؤسس یا ملقی اینگونه مذاهب و عقائد همان نصاری بودند که از مشیر و تقریر اسلام عاجز شده بودند و راه تضعیف آنرا چنین تشخیص داده بودند که مذاهب مختلفه ایجاد کنند که شبیه و نزدیک بعقائد خودشان باشد یعنی مخالف مذهب خود را کافرون و نجس ندانند و اقانیم ثلاثه را بصورت دیگر ترویج کنند چنانکه در یزیدی قرن پنجم و بابی و بهائی قرن ۱۳ دیده میشود و در حقیقت فرقی نیست در اینکه کسی بگوید اقانیم ثلاثه یعنی خدایان سه گانه عبارتست از الله و روح المقدس و مسیح یا بگوید خدا و ملك طاوس و شیخ عادی هر دو تثلیث است بتفاوت اسم و توافق مسمی یا بهاء الله بگوید شهد الله انه لا اله الا هو . . . قداظهر مشرق الظهور و مکالم الطور در اینجا هم خدایان سه گانه پیشنهاد شده یکی الله ۲ - مکالم طور ۳ - مشرق ظهور که خود بهاء است (دقت کنید در عبارت تا هر سه خدا را بیایید).

خلاصه اینکه یزیدی میگوید وحی از جانب ملائکه بر شیخ عادی میشود و شیخ نبی میشود و نبوت هم بورات و وصایت است یعنی شیخ بمحض اینکه جانشین خود را تعیین کرد او هم نبی میشود و ملك طاوس وحی برای او میفرستد بهائی هم همین را میگوید منتهی لفظ نبی را ذکر نمیکند و گرنه مرکز میثاق و ولی امر الله جز این نیست که اولی بکلمه بهاء و دومی بکلمه عبد البهاء دارای همه مقامات شده اند حتی غیبهائی هم که اولی نمیدانست و مریدان بریش

میپسندد دومی هم نمیداند و باز مریدان بریشش میبندند و هر چه هم ریش
بشراشد و حتی بندهم بجای آن بیندازد باز آنچه مریدان بریشش بسته اند با
صد هزار استره سترده نمیگردد العظمه الله که آدمی چقدر رند است برای
کلمه سازی و چقدر احمق است در کله بازی !

پرهیز از ماکولات - روزه و قربانی و خیرات - اخلاقیات و

نصایح و حلیت خمر سجود ، رقص ، حلول ، تغییر رؤیا
بزیدیان در پرهیز از پاره خوراکیها و ذبیحه تا حدی پیروی از
یهود نموده و بدستور شیخ عادی از بعضی ماکولات و بزه در روزهای معینی
دوری میگزینند : اما در روزه و قربانی و صدقات و خیریه اصولی از اسلام
گرفته اند و بآن عمل مینمایند : در اخلاقیات و نصایح و حلال شمردن شراب
از نصاری متابعت میکنند در رویه سجود از و نیه (بت پرستان دوره جاهلیت)
تقلید میکنند : در تعبیر رؤیا و رقصهای مذهبی در ضمن عبادات از شامانیه
پیروی کرده اند : طریقه حلول را در امر معاد از صائیه فرا گرفته اند :
يك عقیده محکمی هم دارند که گویا این يك از مبتکرات خودشان است
و آن ایست که هر شخص بزیدی يك برادر یا خواهری دارد از جنس فرشته
و ملك که همواره در جهان ملکوت منتظر مقدم اوست تا بمجرد وصول
باستقبال او بیاید و تمام کارهای او عهده دار شود و اصلاح کند و نگذارد
کمتر زبانی باین آقا یا خانم برسد (بعقیده نگارنده در این عقیده بزیدی
بر بهائی مزیت دارد زیرا پایه کار را بهر يك امید و طیدی گذاشته که اگر
شاهم یقین میکردید که راست میگوید فوری بزیدی میشدید اما بهائی
یعنی رئیس بهائی پایه کار را آنقدر سست گذاشته که اگر شما یقین کنید که امر
بهائی حق است باز قیدی در قبول آن نخواهید داشت زیرا بهاء بهشت
را منحصر بلفای خود کرده و جهنم را حصر در فراق خویش و این کلام با
آن تعبیرات که باب در بیان بر حشر و نشر و صراط و میزان و جنت و نار
بسته فقط این نتیجه را میدهد که هر کسی مؤمن باشد جزایش جز این نیست
که باب و بهاء از او راضی باشند و در جنت رضا و قرب و لقای نرآمد و بالعکس
بالعکس و حاصل اینکه جز رضا و سخط باب و بهاء جهان دیگری نیست در
اینصورت کدام عاقل یا جاهلی است که خود را بزحمت اطاعت او امر آقا
بیندازد و جانبازی کند که آقا از او راضی باشد ؟ هر چند بهاء بعد از این
حرف پشیمان شد و سعی کرد هم خودش هم پسرش که این سخن را تعبیر

کنند ولی نگرفت مگر در محدودی ابله که اگر این تعبیرات هم نبود بیک
مرحبا خود را هبا میکرد اما در مردمان چیز فهم تعبیرات ثانوی بی مغز تر
از کلمات اولی جلوه کرد و گفتند در جنت لقاء رضای بهاء چه سودی است
و در آتش سخط و غضب یا بی میلی آقا چه زیانی است ؟ البته هیچ بناء بر
این (ای هیچ برای هیچ بر هیچ مبیح) بالجمله باید گفت شیخ بزیدی بمراتب
هاقلتر از شیخ کبیر یعنی بهاء پیر بوده و بهاء غفلت نموده که در امر معاد
از عادی تقلید فرموده (!)

کتمان عقیده

طایفه بزیدی در پوشیدن عقائد خود اصراری تام و ابرامی تمام دارند
اینان در کتمان عقیده بیش از متصوفه قدیم و بابیه جدید تأکید کرده میگویند
هر بزیدی با هر یگانه طرف صحبت شود حق ندارد عقائد خود را اظهار
نماید بلکه باید اسرار دین و کیش خویش را کاملاً مخفی و مستور نگه دارد
حتی نماز سری و مخفی را معتبر تر از نمازهای چهار یعنی آشکار می شمارند
(مرا گمان است که این بهانه است برای نخواندن نماز) و نیز میگویند نماز
ما محدود نیست (این هم بهانه دیگر است تا اگر در غیر وقت نماز برای
ریاکاری و فریب کسی خواستند خود را نماز خوان قلم دهند بتوانند و کسی
نگوید حالا وقت نماز نیست چنانکه من خود دیدم که عبدالبهاء هم با
مریدانش مشغول صحبت بود ناگهان خبر رسید که مفتی عکا میآید فوری
رو بقبله بنماز ایستاد تا مفتی وارد شد او هم نماز یکر کعتی سلام داد و
مفتی هم فهمید که این نماز خوف است و گفت هنوز ظهر نشده ! باری
اینگونه کارها از پیشوایان دروغگویان تعجب نیست زیرا همه چیزشان دروغ
است نمازشان هم روی همه).

کرد یا طایفه بزیدی میگویند کتاب لازم نیست و ملک طاوس بدون
کتاب هم میتواند مردم را ارشاد کند چنانکه ما را کرده است (!) و بالاخره
میگویند کتاب شریعت را محدود میکند و ما هم محدود نیستیم بلکه هر
وقت هر چه لازم شود ملک طاوس بشیخ ما الهام میکند و او بما میگوید
با وجود همه این حرفها باز دو کتاب از طرف مشایخ بین ایشان گذارده شده
یکی بنام کتاب جلوه و دیگری بنام مصحفارش یعنی کتاب سیاه و همه احکام
و اعمال و عقائدشان حتی نشیدهای وجدیه که در خلان رقص مذهبی میخوانند
در این دو کتاب است ولی بدست کسی نمیدهند و در این امر هم بهائیان

کپیۀ یزیدیانند خصوصاً کتاب احکام که اقدس است والواح خاص بنام اشخاص که حاوی اسرار است حتی المقدور بکسی نمیدهند.

اساطیر و افسانه‌های یزیدیان

یزیدیان يك سلسله افسانه واسطوره دارند که آنرا مقدس می‌شمارند و جداً بآنها معتقدند از آنجمله در افسانه تکوین و مبدئ خلقت گویند خداوند جسم مرکبی را ایجاد نموده و دریاها از طرف آن پدید شد آنگاه دانه مروارید بسیار بزرگی را از آن دریا بر آورد و آنرا تا چهل هزار سال تحت فرمان خود نهاده بالاخره بر آن خشمناک شده آنرا پراند بگوشه‌ئی از اثر غضب الهی آن گوهر سنک شد و گوهها از آن موجود گشت و ذر جینی که آنرا افکند دود و غباری از آن متصاعد گشت و آسمانها از آن دود بوجود آمد و آنگاه خدا بر آن بالارفت از برکت پای خدا آن دودها و آسمانها متراکم و منجمد شد و بدون ستون در فضا قرار گرفت (!)

اما عقیده یزیدیها در افسانه آغاز آفرینش انسان شبیه باسطوره تورات است مگر اینکه یزیدیان عقیده دارند که ملک طاوس آدم را از خاک آفریده است (نه خدا) و گویند چون ملک طاوس آدم ابوالبشر را از خاک آفرید آب و باد و آتش را در گوشه‌های او دمید تا چهار عنصرش کامل گردید بر پا ایستاد و تا چهل سال در بهشت بود و از بهلوی چپش حوا بوجود آمد و همواره با او بود تا آنکه هر دورا از بهشت بیرون کردند پس ملک طاوس علم معاش و هر چه لازمه زندگی بود بوی آموخت و آرد گندم را در شکم هر دو دمید و ایشانرا بزمین افکند و از آنجا که در اسافلشان مخرجی نبود بدرد شکم مبتلا شدند و علاج آنرا نمیدانستند پس ملک طاوس مرغی که قلاج نام داشت فرستاد تا بمقار خود اسافلشان را تفر نمود و راحت شدند !! بعد از آن در کار تناسل حیران بودند که چه کنند باهم قرار دادند که هر کدام نطفه خود را در سبویی جداگانه بریزند و سرش را بسته مهر کنند و چنین کردند پس از نه ماه آدم سبوی خود را باز کرد و بچه از آن بیرون آمد یکی نرویکی ماده اولی را شیت و دومی را هوریه نامید و از بستان مردانه خویش او را شیر داد ! و طایفه یزیدی از آن بوجود آمدند اما حوا همینکه سبوی خود را باز کرد و دیعه آن فاسد شده بود پس آدم باو یاد داد چه کند تا سبویش نسل بار آورد و حوا بدستور آدم عمل کرده بار دیگر امانت خود را بسپور بخت و پس از نه ماه دوبچه یکی نر و یکی ماده از آن بوجود آمد نر را قایین و ماده را هیونه نامید

وطوایف دیگر از آن دو بوجود آمدند و از این روشرافت و مردانگی هر یزیدیان راست و ایشان شریفترین نسل بشرند !!

تزییل

بطوریکه دیده میشود نتیجه این افسانه سرانیهها و خود سازیهها جز این نیست که عدهئی را تحقیق کنند تا باین اوهام پابند شده در این مذهب شریف (!) پابند کنند و برای رؤسا سواری بدهند هر چند اهل بها در اینگونه افسانه شباهتی یزیدیان ندارند ولی باز هم در نتیجه یزیدی اشتراک مرام دارند زیرا رؤسای بهائی هم برای تحقیق مریدان سخنانی ابداع کرده اند که هر بهائی گمان میکند از او شریفتر کسی نیست و از مذهب او بهتر مذهبی یافت نمیشود مثلاً عبدالبهاء در لوحی گفته است بهائی یعنی جامع جمیع کمالات انسانی (!) این جمله کوتاه بکرشته درازی بدست گوسفندان داده که در هر جا باد بروت افکنده آنرا تکرار میکند که بهائی یعنی جامع جمیع کمالات انسانی و حتی آنرا سر لوحه دروس اطفال قرار داده اند که طفل از ابتدای طفولیت ہی تکرار کند و در مغزش جایگیر شود و چنان بداند که سایر طبقات مردم و اجد هیچگونه کمالی نیستند و کمالات انسانی منحصر است بمشتی اغنام که حتی این لقب را هم رئیس خودشان بایشان داده و ابداهم باین تناقض بر نمیخورند که اگر ما گوسفندیم جامع جمیع کمالات انسانی چه معنی دارد و اگر جامع کمالات انسانی مائیم پس اغنام چه معنی دارد ؟ اینست نشانه بطلان و دروغ و بی حقیقتی و اگر افسانه های مبدء خلقت در بهائی تکرار نشده مقتضیات زمان اجازه نداده چه که مذهب یزیدی در قرن پنجم ساخته شده و بهائی در قرن سیزدهم و گرنه روح هر دو یکی است (الکفر منة واحدة) (!)

اعیاد و عادات یزیدیها

روز تعطیل و تقدیس یزیدیان روز چهارشنبه است مگر اینکه بعد از وقوع ایشان تحت فشار آل عثمان از دو تفرقه چهارشنبه را بجمعه تبدیل کردند و از جشنهای مهم و مقدسشان جشن سر سالی است که نوروز ایشان است و سر سالی نام دارد و آن روز اول آوریل مسیحی و نیسان رومی است و این عید از نصف شب شروع میشود و همان نیم شب باید زنانشان بهترین لباس خود را بپوشند و بنیکوترین پیرایه ها خود را بپارایند (نواالت کنند) و بامردان برقص بردارند و تصنیفهای مذهبی بخوانند و تا صبح این اعمال را ادامه دهند زیرا در آن ساعات حتماً ملائکه در منازل ایشان فرود میآیند و اگر کسی

۱ سو حال آنکه این بیان بهاء در لوح عید مولودش (اليوم لقد ولد من لم يلد وله يولد) خدائیکه متولد نمیشد امروز زائیده شد! این سن موهوم روی همه او هام قبایل و اقوام را پوشانیده است .

و طوایف دیگر از آن دو بوجود آمدند و از این روشرافت و مردانگی مر
یزیدیان راست و ایشان شریفترین نسل بشرند !!

تزییل

بطوریکه دیده میشود نتیجه این افسانه سرانجام خود سازیهاجز این
نیست که عدهئی را تحریق کنند تا باین اوهام پابند شده در این مذهب شریف
(۱) پابند کنند و برای رؤسا سواری بدهند هر چند اهل بها در اینگونه افسانه
شبهاتی یزیدیان ندارند ولی باز هم در نتیجه یزیدی اشتراک مرام دارند
زیرا رؤسای بهائی هم برای تحریق مریدان سخنانی ابداع کرده اند که هر
بهائی گمان میکند از او شریفتر کسی نیست و از مذهب او بهتر مذهبی یافت
نمیشود مثلاً عبدالبهاء در لوحی گفته است بهائی یعنی جامع جمیع کمالات
انسانی (۱) این جمله کوتاه یکرشته درازی بدست گوسفندان داده که در هر
جا باد پیروت افکنده آنرا تکرار میکنند که بهائی یعنی جامع جمیع
کمالات انسانی و حتی آنرا سر لوحه دروس اطفال قرار داده اند که طفل از
ابتدای طفولیت ہی تکرار کند و در مغزش جایگیر شود و چنان بدانند که سایر
طبقات مردم واجد هیچگونه کمالاتی نیستند و کمالات انسانی منحصر است بمشتی
اغنام که حتی این لقب را هم رئیس خودشان بایشان داده و ابداهم باین تناقض
بر نمیخورند که اگر ما گوسفندیم جامع جمیع کمالات انسانی چه معنی دارد و
اگر جامع کمالات انسانی ما ایم پس اغنام چه معنی دارد ؟ اینست نشانه
بضلان و دروغ و بی حقیقتی و اگر افسانه های مبدء خلقت در بهائی تکرار
نشده مقتضیات زمان اجازه نداده چه که مذهب یزیدی در قرن پنجم ساخته شده
و بهائی در قرن سیزدهم و گرنه روح هر دو یکی است (الکفر مله واحده) (۱)

اعیاد و عادات یزیدیها

روز تعطیل و تقدیس یزیدیان روز چهارشنبه است مگر اینکه بعد از
وقوع ایشان تحت فشار آل عثمان از دو تبقیه چهارشنبه را بجمعه تبدیل کردند
و از جشنهای مهم و مقدسشان جشن سالی است که نوروز ایشان است و سر
سالی نام دارد و آن روز اول آوریل مسیحی و نisan رومی است و این عید
از نصف شب شروع میشود و همان نیم شب باید زنانشان بهترین لباس خود
را بپوشند و بیشکوترین پیرایه ها خود را بپارایند (توالی کنند) و با مردان
برقص بردارند و تصنیفهای مذهبی بخوانند و تا صبح این اعمال را ادامه دهند
زیرا در آن ساعات حتماً ملائکه در منازل ایشان فرود میآیند و اگر کسی

۱- و حال آنکه این بیان بهاء در لوح عید مولودش (اليوم لقد ولد من لم يلد له
يولد) خدايکيه متولد نمیشد امروز زائیده شد! این سن موهوم و روی هم آهنگ قبایل
و اقوام را پوشانیده است .

در خواب غفلت باشد و بعبادات و رقص و تفریح و تصنیف پرداخته باشد موجب قهر ملائکه خواهد شد و اگر بشادی و رقص مشغول باشند ملائکه هم شاد شده برکت بایشان خواهند داد و از صبح آنشب تا آخر ماه نیمان همه روزه باید جشن بگیرند و محفل بیارایند و مهمانی کنند ولی در آنماه ازدواج حرامست (خودشان میگویند برای احترام انبیاء ایشان که اینماه متعلق بآب انبیاست عقد و نکاح در آنماه حرام شده ولی دیگران چیزهای دیگری گفته اند که ما را از صحت و سقم آن اطلاعی نیست) در این جشن سرسالی ابنیه و عمارات را پیارچه های سبز و گل و شکوفه و شاخه های سبز می آرایند و مخصوصاً باید پسران جوان و دختران رسیده بصحراروند و هر چه از گل و شکوفه و سبزه یافتند بیاورند و بر در و دیوار بیاویزند و تا سقف عمارت را سبز پوش کنند و در روز چهارشنبه اول اینماه (سرسالی) بر همه خوانواده ها واجب است که يك حیوان قربانی کنند از گاو گرفته تا مرغ و خروس بتفاوت استطاعت و آن ذبیحه را باید ببرند و دست نزده بر سر قبر اموات خود بگذارند و بروند تا مردگان بی خبر آلت (۱) آنرا بخورند (این مهمانی مردگان است) و جشن دیگرشان که مهم است عید میلاد رئیس اولشان است که مردم میگویند عید مولود یزید است ولی خودشان میگویند میلاد رئیس و تصریح نکرده اند که مقصود شیخ عادی است یا میر میران و نام این جشن (بیرانده) است و آن در دسامبر مسیحی و کانون اول روسی است در این عید هم شادیها دارند و بیش از هر وقت شرب شراب در این جشن متداول هست و هر چند واجب نیست ولی سنت مؤکد است که پیش از اوقات دیگر شراب بنوشند يك قربانی دیگرشان در روزی است که گمان میکنند اسحق در آنروز قربانی شده آنروز هم نزدشان عزیز است و باید هر کس بقدر توانائی قربانی بدهد و از خصائص این عید آنست که هر خانواده باید یکبار هیزم برای مطبخ میر میران تقدیم کند (فکر کنید چه فایده و عاید بزرگی است برای رئیس که اگر همه عمل کنند از همین چشمه دخل ممکن است خرج چندین ساله شیخ یا میر فراهم گردد) عید دیگری دارند بنام عید خضر و الیاس و آن نخستین پنجشنبه از ماه شباط رومی است فبرایر مسیحی : و يك عید مهم دیگر دارند که مصادف است با روز قبل از عید فطر مسلمانان یعنی ۲۸ رمضان که در آن جشن هم محفل آرائیها و تزیینات دارند و فلسفه آن عید و شادیهای بی نظیر آن اینست که میگویند در آنروز یکی از رؤسای ایشان از زندان خلاص شده !

۱- اینهم تصرف مطبوعه که بی خجالت آنرا بخورند : چیده است بیخبر

آلت آنرا بخورند : ما هم آنرا تصحیح نمیکنیم !!

تذیل

بقدری اعیاد یزیدیان وقواعد و عوائدشان در آن اعیاد شبیه باعیاد بهانیان است که شخص مطلع ناگزیر است از اینکه بگوید قسمت مهم از آداب و سنن بهائییه از یزیدیان اقتباس و تقلید شده از آنجمله همین عید آزادی رئیس مطابق است باعید رضوان یا عید کل از اهل بهاء زیرا این عید هم برای نجات بهاء از حبس اوست که در باغ نجیب پاشای بغداد بازداشت شده بود که باسلامبول ارسال شود و چون در آن حبس خطری نرسید دوازده روز بازداشت را بنام عید رضوان بر اهل بهاء تحمیل کرد ولی حقه بازی او بیشتر بود که اصلا اسم بازداشت از سر این عید عجیب برداشت و گفت ایام بعثت من است و خلاصه اینکه جشن نجات از توقیف را بعید مبث تبدیل کرد؛ و وجه مشابهت دیگر آنکه عید سراسالی یزیدیان از نصف شب شروع میشود بهاء هم تقلید از یزیدیان کرده فرمان داد که عید رضوان را از دو ساعت بعد از ظهر روز دوم اردیبهشت شروع کنند وجه تناسب دیگر آنکه در عید سراسالی یزیدی ازدواج حرام است و این حرمت سوءظن ایجاد کرد بهاء هم در عید رضوان گفت قدرفع الله القلم یا کم ان تتجاوزوا عن حد الادب یعنی قلم در این عید برداشته شده ولی طوری کنید که از ادب خارج نباشد این را لازم نیست ما توضیح دهیم خودتان هر چه میفهمید بفهمید وقتی قلم برداشته شد یعنی هیچ عملی گناه نیست و بعد هم نصیحت شد که از ادب خارج نشوید معلوم است یعنی چه گناه نیست ولی در حضور هم بی ادبی است؛ انصافاً عید رضوان بهاء بمراتب از سراسالی یزیدی آبدارتر است زیرا آنجا جز سوءظن چیزی نیست ولی اینجا مصرح و منصوص است وجه شباهت دیگر اینکه اعیاد یزیدیها همه در ماههای رومی است مگر عید نجات رئیس که ۲۸ رمضان و ماه عربی است اعیاد بهاء هم بعضی در ماههای شمسی است و برخی قمری چنانکه روز اول و دوم محرم علی الرغم شیعیان که موقع سوگواری است آنرا عید ولید باب و بهادر دوروز متوالی قرار داده اند و این عید کاملاً ساختگی و دروغ است و صرف برای مخالفت با اسلام و عزاداری مسلمین است و نیز بعثت باب را در ۵ جماد الاولی قرار داده اند در صورتیکه رضوانشان در اردیبهشت است زیرا نتوانسته اند ایام قمری را با شمسی تطبیق و تبدیل کنند و گرنه ماههای ۱۹ روزه خودشان شمسی است.

کعبه و حج یزیدیان

کعبه این طایفه مقبره شیخ عادی است و روز حجشان دهم ایلول رومی است (سپتامبر مسیحی) و آداب آن اجتماع همه یزیدیان است در قریه باعدری بر سر قبر شیخ و ادای مناسک مخصوصه که دارند و در این عمل تقلیدی که از اسلام دارند یکی حمل تختی است که بر سر قبر شیخ میآورند با آداب و سر و صدا و زیستهای مخصوص و آن تقلیدی است از محمل شامی و مصری که در موقع حج بمکه معظمه حمل میشود و تقلید دیگر ذبح گاوی است در پیشگاه قبر شیخ که پس از ذبح بلکه در حین ذبح هجوم میکنند برای ربودن گوشت آن اگر چه بقدر ذره‌ای باشد در این قربانی وسعت گرفتن برهم یکنوع تقلیدی است از شتر قربانی اسلام.

(تذیل)

تقلیدی که بهاء از یزیدیان کرده اینست که قبر خود را قبله اهل بهاء قرار داده اما فرقی اینست که شیخ یزیدیان فقط طواف را برای قبر خود روا داشته ولی نماز و سجده مخصوص اهل بهاء است که در هر جا باشند رو بمکا و قبر بهاء نماز میگذارند برای اینکه او خود تنصیص کرده اذ اردتم الصلوة توجهوا الی شطر الاقدس المقام والمقدس الخ و عبدالبهاء که مبین بیان او بود شطر اقدس و مقام مقدس را تفسیر کرد بقبر بهاء و اغنام را بتوجه در نماز از راه دور یا نزدیک و سجده در برابر قبرش از نزدیک امر کرد و این موحدین خالص (!) هم قبول کرده اگر نمازی بخوانند قبله شان همان اطاق سه ذرعی و باغچه ده متری است که يك آدم دروغگوی متقلب در آن مدفون است اما احکام حج را برای قبر خود منظور نداشت باین ملاحظه که عکا از ایران دور است و او تنها ایرانی را برای خدائی خود در نظر داشت و مردم عثمانی را از عرب و ترك قابل قبول این الوهیت نمیشرد چون هر قدر کوشید حتی يك نفر پیدا نکرد که رشته عبودیت او را برگردن نهد از این رو مناسک حج را برای يك خانه خرابه محقری قرب ایران یعنی در بغداد قرار داد که ده یازده سال در آن سکونت کرده بود يك مناسک عجیب و غریب هم برای آن قرار داد اما بدبخت انقدر پیش بینی نکرده بود که خانه مردم را که چند سال باجاره گرفته باین مناسک خانه کعبه نمیشود و مسلمین مانند اغنام نیستند که هر جابای او رسیده آنرا ملك مطلق وی بشمارند بالجمله هنوز مرکب احکام حج از خشکیده بود که صاحبان خانه بغداد در آمدند

و بایسرش عباس طرح دعوی ریختند و کار بعدلیه بغداد کشید و پولهای زیادی که بکیسه اغنام گوساله حواله شده بود تماماً هدر شد و کعبه نساخته خراب گشت زیرا اغتصاب میرزا ثابت و ملکیت صاحبان بیت محرز شد و چون خانه بتصرف مالك مسلمانان در آمد و کعبه اهل بهاء بامناسك آن بهاء گشت از لیبهای ایران و اهل بیان شادی آغاز کردند برای اینکه آنها معتقد بودند که خانه باب در شیراز استحقاق داشته که مضاف اهل بیان و بهاء باشد بالاخره بهائیهام با اینکه نهایت دوئیت با اینها داشتند ناچار تسلیم شدند و اینك کعبه بایی در شیراز برجا و کعبه بهائی در بغداد اهباء متبایست و بهائی چون یزیدی بهمان قبر رئیس قناعت کرده و باینکه نماز بدانسو گذارد کفایت نمود تا خود فلک از تردچه آرد بیرون

آخرین بازی مذهبی کردهای یزیدی

یزیدیان را عقیده است که از برای فرشتگان هفت گانه (همان فرشتگان که نامشان گذشت) در زمین سنجقهائی است (یعنی بیرق و توقی است) و هر سنجقی متعلق یکی از آن فرشتگان است و گویند این سناجق هفتگانه را سلیمان حکیم جمع کرده و تنظیم نموده و پس از مرگ او بامراء و رؤساء یزیدی رسیده و آنها از مس و آهن ساخته شده و بر سر هر يك از آنها صورت ملك طاوس قرار داده شده و همه در ضبط امیر شیخان است و امیر شیخان در ریاست مانند میر میران است منتها ریاست او مخصوص این سناجق است و او با طلسمهای دیگری که میگویند از معابد ملل و اقوام قدیمه بدست آورده این سناجقرا تزیین کرده و میگویند هر پنجندی یکبار ملك طاوس از آسمان فرود آمده اشکالی و صورت طلسمات را تغییر میدهد تا آنکه آنها را شناسند و سالی چند بار ملك طاوس از فوق عرش بسرکشی آنها تشریف فرما میشود و آنها را تجلیل و تکریم میکند بنا بر این یزیدیان سالی چند مرتبه برای حرکت دادن سناجق اجتماع میکنند (در آن روزهایی که احتمال میدهند ملك طاوس نزول اجلال فرموده است) اما در موقع برداشتن سناجق و توقها هنگامه غریبی است شاید آن هنگامه بمراتب بیش از هنگامه ئی باشد که در روز عاشورا برای حرکت دادن نخل میدانهای یزد تا چند سال قبل برپا میشد و هنوز هم در تفت سالی دوبار آن هنگامه برپا میشود زیرا در آن روز که بخواهند بیای توق جمع شوند و توقها یا سنجقها را بردارند با وضع غریبی اجتماع و احتفال میکنند با این تفاوت

که نخل تفت را با گربه و ناله و سوگواری بلند میکنند ولی سناجق را با خنده و شادی و کف زدن و رقص و آوازه خوانی و ساز و تقاره حرکت میدهند علاوه برای برداشتن سناجق آدابی از این قرار دارند که اولاً پیش از حرکت باید توق را با آب سماق تمهید دهند و ثانیاً مهرهای بسیار که از تربت قبر شیخ عادی ساخته شده با سناجق حرکت دهند برای اینکه کسانی که از راه دور آمده‌اند آن قطعات گل را مبارك میدانند و توقع دارند که برای تبرك هر کدام یکی دو تا همراه ببرند لهذا مهر بسیار همراه سناجق حرکت میدهند و این توقهارا در تمام قراع و مزارع یزیدیان میگردانند یعنی آبادیهای قرب قریه باعدری که مرکز یزیدیه و مدفن شیخ عادی است و رسم است که سناجق بهر قریه که نزدیک شد اهل آن قریه از زن و مرد و خرد و کلان باستقبال آیند و قبل از ورود سناجق پیشوای دیه چاوشی میخواند و مردم را خبر میکند تا کسی عذر نیاورد که اطلاع نداشته لهذا هنگام وصول توق احدی در دیه نمانده مگر مریض و فالج و پیر زمینگیر و باید در استقبال سناجق همگی تمیز و نظیف باشند و بهترین لباس را بپوشند و زنان هر زیست و زیوری که دارند استعمال کنند و خود را معطر سازند و لی پاهای همه باید برهنه باشد (مزاح) خوبست که پاها برهنه باشد و بد است که پائی بره نباشد : مجملأ مردان جلوی توق مجمرهای عود و عبیر و کندر میکشند و دختران و زنان از عقب آن سرود و نشید میخوانند و میرقصند و جوانان در اطراف ایشان عود و رود و طنبور و سنطور مینوازند و پیران کف و دف میزنند و اعیان و اشراف قریه در حمل توق بر هم سبقت جسته بسبب این بارکشی افتخار میورزند و بسیار کسان پیش بینی کرده قبلاً سقف سرای خود را بلند ساخته در موقع ورود توق خانه خود را با توق آن قرار داده بر دیگران مباحثات مینمایند که یکدفعه یا بیشتر خانه‌شان با توق واقع شده و همین که توق از سر شانه‌ها بر زمین قرار گرفت مرد بلند قامتی ماهیچه سر توق را که بعقیده ایشان بصورت ملك طاوس و با تأیید آن حضرت ساخته شده با کمال احترام بر سر توق نصب میکند سپس چراغهای بسیار که در جوانب توق است میافروزند و قوالان بنوازندگی میپردازند و آنگاه بطواف پرداخته هر کس بنوبت خود هفت شوط طواف میکند و ندورات را در ضمن طواف تقدیم میکنند یا بدست خود در محلهای مخصوصی که برای ندورات است بزور جا میدهند و بنور و نور بسیار پر بار است زیرا

همین که بگفتن بذری از نذر خود بیفشاند همه را بهوس میاندازد و هر کرا هر چه مقدور است تقدیم نموده کیف خود را خالی و کیف سنجق را عالی میسازد اما برای مؤمنین ارزش دارد زیرا اگر نقدی داده رقصی دیده و عیشی کرده و کیفی برده و بعلاوه قوالان بر سر آنکس ساز طرب میزنند که دستش بکیسه رفته و صندوق تونق را تهی نبیندیده آری این قانون حتی است که چون کسی نذری اداء کرد و تحفه‌ئی تسلیم یا هدیه‌ئی تقدیم نمود فوری مطربان و قوالان بر سرش بساز و نواز پردازند و بدگر و دعای خیر متبرکش سازند و بهتر از همه اینکه در آنجا بخشدگان گناه قوالانند که صریحاً آمرزش گناهان او را اخطار میکنند و چون شب شد ملك طاوس یعنی ماهچه بیرق را با روغن زیتون تدهین کرده سپس با آب سماق آنرا شست و شو میدهند و ظرفیکه مخصوص این کار است آورده آن آب سماق که ساق و چماق ملك طاوس در آن شست و شو شده در آن ظرف میریزند و بهر يك از حضار قطره‌ئی میچشانند تا باطنش مانند ظاهرش پاك و ظاهر گردد .

تذییل

باید دانست که اگر خانه مرد یزیدی گاهی یکمرتبه باتوق میشود خانه شخص بهائی هر هفته و ماه باتوق است و امیر شیخان اهل بها تادیری حاجی ابوالحسن امین بود که نذورات ایشانرا میگرفت و برای شیخ عادی ایشان میفرستاد و اگر رؤسای یزیدی صریحاً مطالبه نمیکند حاجی امین بهائیهها بالصراحه مطالبه میکرد و گاهی بفحش و فحش کاری میرسید و احباب را ملامت میکرد و دشنام میداد که چرا مال خودشانرا میخورند و همه را باو نمیدهند که قدری خودش تصرف و تضییع کند و قدری برای عباس و شوائی بفرستد و آنها هم بریش گرفته کلام او را تصدیق میکردند و همه اگر برای حفظ آبروی خود بود و وجهی باو میدادند و آنروزی که این آخوند اردکانی محیل و بددهن و رذیل و بدسخن بدون تغیر پول میگرفت بهترین روزهای اهل بهاء بود خصوصاً اگر دست کرم بیرون آورده پیراهن کهنه چرکین و جوراب وصله دار کثیف خود را یکی میداد و نه تومان پول میگرفت آنروز روز خوش اخلاقی او بود و این در روزی بود که تبرکات اساسی مانند فینه کهنه افندی و موی ریش و گیسوان وی ته کشیده و چیزی از آن نمانده بود آنوقت از خودش خرج میکرد یا دست بمعامله انگشتر و تسبیح میزد

زیرا انگشترهای عمیق که بر رمز اسم بهاء را بر آن نقش و حک نموده بودند چنین
و بعنوان انگشتر اسم اعظم هر یکی نه تانوزده تومان میفروخت در

حالتیکه قیمت اصلی آن از سه تا پنجر یال بود و همچنین تسبیحهایی بود و
پنج دانه گلین برای ذکر (الله ابهی) که قیمتش چهار پنجاهی بود از نه تانود و
پنجر یال میفروخت و بیشتر مشتریان زنان و کودکان بودند زنان برای
خوشمزگیهایی که میکرد از قبیل اینکه تنقول میزد و میخواند که (توی
اطلاق نقاشی بدام میخاد پیشم باشی) خانم گلی خانم گلی (افسوس که رشته
سغن از دست رفت و آنچه را میل نداشتم نگاشتم ولی باز خوب است که زود
قلمرا باز میگیرم و از کثافت گوئیها و کثافت کاریهای او و مبلغینی که در
ردیف او بودند سغن نمیگویم و خلاصه مقصود این بود که اگر امیر شیخان و
میر میران اهل بهاء بر حسب مقتضیات زمان توق و باتوق نساخته اند اما
از ثمره و نتیجه توق و باتوق که دریافت نذورات و بخشیدن سیئات است نگذاشته
و نگذاشته اند روحیات مذهب یزیدی از میان برود و باز تکرار میکنم که
مرا یقین است که بهاء در مدت دوسال که از اهل و عیال و مریدان خود دور
شده در سلیمانیه متکراً زندگی کرد کاری جز این نداشت که در مذاهب
یزیدی و بکتاشی و نقش بندی مطالعه کند و لطائف الحیل هر صایفه و ویژه رؤساء
و مرادشانرا در گوشه فندداری و خرسواری فرا گیرد و راه دوشیدن ایشانرا
بدست آورد که بچه وسیله پول از کیسه ایشان بکشد و الحق این درس را خوب
فرا گرفت و بیازماندگان آموخت و اگر چه یار و اغیار گفته اند پسرش عبدالبهاء
از خودش زرنگ تر بود و شاید هم این حرف صحیح باشد ولی خودش هم بسبب
اینکه تاسن پنجاه از عمرش علی الدوام باسران مذاهبی چون علی اللهی و
متصوفه در ایران و مولوی و یزیدی در عثمانی آمیزش داشته رویه مرید تراشی
ودانه باشی و دام گستری را نیکو فرا گرفته بود اینک سخن را در آخرین رویه
یزیدیان بیابان میبریم و از خدا میخواهیم ابناء وطن ما را بیدار کند تا آنکه
بدام افتاده اند بهوش آیند و کسانی که از این دام دورند نزدیک نشوند و
این ملک و ملت از این مذهب فاسد خانه برانداز که صد سال است وسیله
نفاق و دویت شده محفوظ مانند آمین یارب العالمین .

آخرین عقیده سحیفه یزیدی

یزیدی خواندن و نوشتن و تحصیل علم را حرام میداند زیرا این کار از
خصائص خاندان رؤسای ایشان است و کسی دیگر حق ندارد با خط و سواد

و کتاب سروکار پیدا کند حتی رؤسا هم باید علمشان منحصر بکتاب مذهبی خودشان باشد و حق ندارند از علوم سایرہ گفتگو کنند اما مقتضیات زمان نگذاشت که این عقیده برقرار بماند و پس از آنکه آل عثمان آنها را تعقیب کردند این رکن رکن درهم شکست و یکعده از جوانان ایشانرا بکلیه بیروت برده بتحصیل علوم سایرہ واداشتند و از قضا تمام آنها از زیر بار مذهب یزیدی بیرون رفتند و این شکست بزرگی بود که بایشان رسید و اگرچه رؤسا بهر وسیله بود جلو گیری کرده نگذاشتند تعلیم در ایشان تعمیم یابد ولی جوانان چندان گوش ندادند و اینکه گفتیم شمارشان از پانصد هزار بیستچاه هزار متنازل شده و شاید در این سالهای اخیر از این پنجاه هزار هم کاسته شده باشد بر اثر تحصیلات بوده چنانکه باب هم در کتاب بیان خواندن و نوشتن هر کتاب را نهی کرد مگر بیان را ولی میرزا حسینعلی دید این حکم خیلی رسواست لهذا آنرا نسخ کرد ولی باز هم در لفافه کلمات بریدان فهماند که تحصیل علم چندان مطلوب نیست و مقصد اصلی از خواندن و نوشتن اینست که کذب بیان و اقدس والواح بتوانند بخوانند و علوم دیگر را علوم رسوم نامیده و گفته است علوم سایرہ بحرف شروع میشود و بحرف تمام میشود؛ مثل اینکه خودش جز حرف چیزی آورده آری آورده ولی اینطور که حرفهای مربوط را نهی کرده و حرفهای نامربوط خودش را ترویج کرده راستی اگر مقتضیات زمان اجازه میداد و او میدانست که مریدان میپذیرند منع میکرد از اینکه الف از بابشناسند ولی دیده نمیشود لذا بهمین قدر اکتفا کرد که مریدانش بیشتر بالواح و کلمات او توجه کنند پدران پیرا حقی که این سخن را پذیرفته اند فرزندان شان چون خودشان بار آمده و آنان که پذیرفته اند اولادشان چون جوانان یزیدی شانه شان از بار او هام تهی شده ولی اندکی وقت لازم دارد تا پدران انشاء الله بزودی بروند و پسران یکباره از این بار سنگین و سنگین راحت شوند و آن زمان نزدیک است بخواست خدا و برکت علم

احکام زواج یزیدیان

در طایفه یزیدی نواختن طبل و شیپور علامت وقوع ازدواج و حروسی است و از شرایط صحت عقد یکی اینست که گرده نانی از خانه شیخ یا امیر قبیله بمجلس عقد آورده آنرا بدو حصه کرده نیمی بروس و نیمی بداماد می دهند و باید هر دو در همان مجلس حصه خود را بخورند تا حضار بتوانند بر وقوع عقد ازدواج گواهی دهند و پس از آنکه نان خورده شد تیرهای هوایی میاندازند

و کتاب سروکار پیدا کنند حتی رؤسا هم باید علمشان منحصر بکتاب مذهبی خودشان باشد و حق ندارند از علوم سایرہ گفتگو کنند اما مقتضیات زمان نگذاشت که این عقیده برقرار بماند و پس از آنکه آل عثمان آنها را تعقیب کردند این رکن رکن درہم شکست و یکعده از جوانان ایشانرا بکلیہ بیروت برده بتحصیل علوم سایرہ واداشتند و از قضا تمام آنها از زیر بار مذهب یزیدی بیرون رفتند و این شکست بزرگی بود کہ بایشان رسید و اگرچہ رؤسا بہر وسیلہ بود جلوگیری کردہ نگذاشتند تعلیم در ایشان تمیم باید ولی جوانان چندان گوش ندادند و اینکه گفتیم شمارشان از پانصد ہزار بینچاہزار امتنازل شدہ و شاید در این سالہای اخیر از این پنچاہزار ہم کاستہ شدہ باشد بر اثر تحصیلات بودہ چنانکہ باب ہم در کتاب بیان خواندن و نوشتن مر کتاب را نہی کرد مگر بیان را ولی میرزا حسینعلی دید این حکم خیلی رسواست لهذا آنرا نسخ کرد ولی باز ہم در لغافہ کلمات ہم بدان فہماند کہ تحصیل علم چندان مطلوب نیست و مقصد اصلی از خواندن و نوشتن اینست کہ کتب بیان و اقدس والواح بتوانند بخوانند و علوم دیگر را علوم رسوم نامیدہ و گفتہ است علوم سایرہ بحرف شروع میشود و بحرف تمام میشود مثل اینکہ خودش جز حرف چیزی آورده آری آورده ولی اینطور کہ حرفہای مربوط را نہی کردہ و حرفہای نامربوط خودش را ترویج کردہ راستی اگر مقتضیات زمان اجازه میداد و او میدانست کہ مریدان میپذیرند منع میکرد از اینکہ الف از بابشناسند ولی دیدہ نیست لہذا بہمین قدر اکتفا کرد کہ مریدانش بیشتر بالواح و کلمات او توجہ کنند پدران پیرا حقیقی کہ این سخن را پذیرفتہ اند فرزندانہاں چون خودشان بار آمدہ و آنان کہ پذیرفتہ اند اولادشان چون جوانان یزیدی شأنہاں از بار اوہام تہی شدہ ولی اندکی وقت لازم دارد تا پدران انشاء اللہ بزودی بروند و پسران یکبارہ از این بار سنگین و سنگین راحت شوند و آن زمان نزدیک است بخواست خدا و برکت علم

احکام زواج یزیدیان

در طایفہ یزیدی نواختن طبل و شیور علامت زواج از عروسی است و از شرایط صحت عقد یکی اینست کہ گردہ نانی از خانہ شیخ یا امیر قبیلہ بمجلس عقد آورده آنرا بدو حصہ کردہ نیمی بعروس و نیمی بداماد می دهند و باید ہر دو در همان مجلس حصہ خود را بخورند تا حضار بتوانند بر وقوع عقد از دواج گواہی دهند و پس از آنکہ نان خوردہ شد تیرہای ہوائی میاندارند

و شیپور مینوازند برای اعلان اینکه عقد ازدواج واقع شد و بعد از انداختن تیر هوانی صریحاً حضار را از مجلس میرانند عبارت تاریخ است که (فیرفض المدعوون) یعنی دعوت شدگان رانده میشوند و خانه را بهروس و داماد میگذارند.

و شرط است که هر صنفی با همکاران خود ازدواج کنند و کفریت را کاملاً مراعات نمایند مگر مشایخ و امراء که آزادند و هر دختری از طبقات عالیہ یادانیہ پیستندند باید طرف قبول واقع شود و احدی حق ندارد خطبه شیخ و میر را رد نماید و حد بلوغ نزد ایشان سن دوازده است و ختم زواج سن هشتاد است یعنی کمتر از دوازده و بیشتر از هشتاد را اجازه ازدواج نمیدهند و هر مرد میتواند تا شش زن بگیرد ولی شرط است که زن اولی را راضی کند و اگر صاحب اولاد شده باشد دیگر تجدید فراش بر او روا نیست و دختری را از میراث پدر بهره نیست و دختری که از قبول شوهر سر باز زند و استنکاف کند باید به خدمتکاری پدر بردارد و پدرش باید در مقابل خدمت باو اجرت بدهد و اگر پدر خواست کسی دیگر را بخدمت برگزیند باید این دختر تارك دنیا را راضی کند بهر قسم که بتواند و هر مردی که یکسال غیبت کرد و خرجی و خبر بزنش نرسید آن زن بر او حرام میشود و بی طلاق شوهر میکند و زن برادر و عم و خال را نمیتوان گرفت خواه بمرک شوهرش پیوه شده باشد و خواه بطلاق و طلاق واقع نمیشود مگر بعد از تفریق فراش بسه طهر و میان دو خواهری که از یک پدر و مادر باشند جمع نمیکند.

تذییل

من الفرائض اینکه اغلب این احکام بجزئی تصرف و تغییری در شریعت بهاء وارد شده و اگر کسی انکار یا شبیه کند که کتاب اقدس مقتبس از احکام یزیدیان است یا بی خبر و عامی صرف است یا بی انصافی میکند زیرا در کتاب اقدس و سؤال و جواب ضمیمه آن چنین است اولاً اگر مردی یکسال در سفر بماند و خرجی و خبر برای زنش نفرستد آن زن میتواند خود را طلاق دهد و شوهر اختیار کند و این عیناً حکم شریعت یزیدیانست ثانیاً در طلاق یزیدی میگوید جدا کردن فراش بسه طهر یعنی تاسه بار زن قاعده و پاک شود بسترش از شوهر جدا باشد اگر آشتی نکردند میتوان طلاق داد بهاءسه طهر را به یکسال ممتد کرده میگوید اگر تا یکسال زن و شوهر در یکخانه طاقت بیاورند که بهم رجوعی نداشته باشند آنوقت روا بود که طلاق واقع گردد این تریس

اعم از اینکه خوب باشد یا بد اقتباس است از شریعت یزیدی ثالثاً شیخ یزیدی هر دختری بخواهد باید باوداده شود بهاء هم هر دختری میخواست بدون عقد و تشریفات بانزال يك لوح مالك او میشد چنانکه جمالیه دختر برادر محمد حسن خادم را نزد خود خوانده لوحی باوداد باین مضمون که حمد کن خدا را که ترا برای خدمت خود برگزید و بعد از تسلیم لوح او را تصرف کرد پس طریقه بهاء قدری هم از شیخ یزیدی سرباز تر و آبدار تر است ولی حق باید گفت که تخم این مفسد را سید باب کاشته بود که اختیار جان و مال و هستی اهل بیان را بکف کفایت من بظهر گذاشته بود گویانکه باب مرادش از من بظهر شخص موهومی بود که شاید در عدد المستغاث یعنی دو هزار و یکسان دیگر طلوع کند ولی بعد از آنکه بهاء توانست بسفسطه و مغلطه خود را بجای آن مرد موهوم جازند دلیلی نداشت که از اختیاراتی که در بیان بمن بظهر داده شده بود استفاده نکند خصوصاً پس از آنکه دیده بود شیخ یزیدی مختار دختران شده و در بین بشر احمقهای پیدا میشوند که هر کس گفت من خدایا برگزیده و مظهر خدا هستم هستی خود را تسلیم او کند دیگر دلش قوی شده بکروز لوح برای مادر محمد علی نازل کرده او را مهد علیای حرم خود میساخت بکروز لوح بایران میفرستاد و دختر میطنبید و بایسهای کاشان گوهر خانم کاشی را که زیباترین دختران آن محیط بود برایش میفرستادند بکروز هم در او آخر ایامش جمالیه را بنفس خود انتخاب میکرد و با وجود این تعدد زوجات را بدوتا محدود کرده بزبان حال میگفت مرا رواست چهار دختر و بیشتر هم اختیار کنم ولی شما بدوتا بنکه یکی قناعت کنید مگر آنکه اولاد بخواهید و اگر چه در اولاد خواستن هم حضرت نقطه (باب) فرموده از هر کدام از زن و شوهر علت دارد دیگری را اجازه دهد که از بیرون تحصیل اولاد کرده بخانه برگردد ولی من جرئت نمیکنم این حکم را ترویج کنم لهذا تا دوزن شما اجازه مدهم که اختیار نمائید ؛ سخن در همینجا بگذاریم و بگذریم و باین بیان خاتمه دهم که جناب بهاء بهانه خوبی بدست داده که میفرماید من اتخذ بکراً لخدمته لا بأس علیه تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل (این همان متعاست باضافه لفظ بکر ؛)

اخلاق در معاشرت ، معاد و حلول ، وصایای ملك طاوس

یزیدیان تیغ بر صورت نمیکذارند و ریش را نشانه مردی میدانند بهاء و عبدالبهاء هم چنین بودند ولی شوقی برخلاف ایشان تیغ را از صورت بر

نمیدارد و اگر برداشت بند بجای آن میگذارد تا بازن هیچ فرقی ملحوظ نگردد
 یزیدیان آب دهان در حضور کسی نمیاندازند حتی اطفال اما شوقی فرمان
 بریدان داده که هر کس کلمهئی برخلاف عقیده شما بگوید یا بنویسد بجای
 اینکه جواب متین و معقول بدهید از او رو بگردانید و هر جا او را دیدید آب
 دهان بپاشید بطوری که بفهمد با تو همین میکنند مگر آنکه مقتدر باشد
 و از او بترسید در آن صورت چند قدم که گذشت کار خود را انجام دهید تا نتواند
 بگوید تو همین کردید یزیدیان نشسته شلوار نمیپوشند ولی شوقی را از سن
 بیست و بعد خبر ندارم یزیدیان اسم شیطان و هراسم و لفظ مکروهی بر زبان
 نمیروانند و در حضور کسی نامی از مردمان بدو صفات ایشان نمیبزنند بهاء هم
 نخواست از ایشان عقب بماند و بعد از آنکه در الواحش دشنامها بخان کرمانی
 و صبح ازل و حاجی میرزا هادی دولت آبادی و حاجی میرزا آقاسی و آقای
 نجفی و شیخ محمد حسن نجفی و حکیم سبزواری داده بود در اواخر ایام
 پشیمان شد و بچهران آن زشت گوئیها در وصیت نامه (کتاب عهدش) نوشت
 لسان از برای ذکر خیر است آنرا بگفتار زشت مینالید از لعن و طعن و
 مابتکد به الانسان اجتناب نمائید ! ولی افسوس که گردیزی بنصیحت شیخ
 و میر خود عمل کرد و بهائیان که (جامع جمیع کمالات انسانند !) نصیحت و
 وصیت رئیس خود را کان لم یکن انگاشته فاتحه بی الحمد برایش خواندند
 اینست نفوذ کلام که حتی میرزا شوقی که جدش چنین نانی برایش پخته نسبت
 بحق گویانی که فقط گناهشان راستگوئی بود هر یاوه بقلم و زبانش آمد
 در ادای آن خود داری نکرده ترهاتی بقلب زد که مخالفین خود را بر معامله
 بمثل وادار و تحریض نمود : یزیدیان گوشت خوک و آهو و ماهی نمیخورند
 و بهائیان حتی گوشت توله سگ را نمیخورند یادم نمیرود که مرشد آقای بهائی
 اصفهانی توله سگی را کشته و بر سر بار گذاشته بود یکی او را منع کرد جواب
 داد که نخورده امی ببینی چقدر لذیذ است و گفت طایفه حنفی یا مالکی هم آنرا
 حلال میدادند گویا این شعر را شنیده بود (و یجوز اکل الجرف مالم یفتح
 له بصره و یجوز نیک المرء المجرى فی السفر) یزیدیان نیم خورده
 غریبان را نمیخورند و بسیار چیزها را نجس میدانند مگر کافرا ولی بهائیان
 همه چیز حتی فضله سگ را پاک میدانند بنص کتاب اقدس که (قد انعمت الاشیاء
 فی بحر الظهارة) یزیدیان مرگ را آخرین منزل زندگی ندانسته معتقدند که
 بعد از مرگ کرار آدمی بدنیابرمیگردد تا بعد کمال برسد و حد کمال نزد ایشان

رتبه مشیخت است زیرا همه آرزو دارند که شیخ شوند و میگویند هر فردی
 بارها عود و حلول میکند تا بآن پایه برسد ولی بهائی را کافی است که پس از
 مردن یا کشته شدن صورت مرده شو برده رئیس خود را ببینند که الجنة لقائی !
 یزیدیان را کلمات قدسیه ایست که گمان میکنند ملك طاوس از آسمان برای
 شیخ فرستاده و آن در کتاب جلوه ثبت و ضبط است و آن بدینگونه آغاز میشود
 المال مالی والانسان عیالی مال مال من است وبشر عیال من است من فقیر میکنم
 ومن توانگری میدهم سعادت و شقاوت را من میفرستم تا آنکه میگوید من
 دوست دارم که احباب مرا از ته دل دوست دارند (این عین عبارت از کلمات
 قدسیه است) اکنون برویم بر سر کلمات مکنونه بهاء آری او هم کلماتی
 دارد بنام کلمات مکنونه بخشی عربی و بهری فارسی که چنین شروع میشود
 ای صاحبان هوش و گوش اون سروش دوست اینست تا آنکه در جمله های عربی
 میگوید انا وحقى عنیک اكون محباً لك فبحقى علیك كن لی محباً من باحقى که
 بر تو دارم ترا دوست دارم پس ترا قسم میدهم بحق من که مرادوست بداری
 اکنون ملاحظه کنید چقدر این دو جمله بهم شبیه است که هر دو حکایت از فرض
 میل و شهوت گوینده میکند که مردم ایشانرا دوست بدارند (!) پس برای
 سومین بار گفته میشود که قطعاً آقای بهاء الله در همین دین سازی ناقص خود هم
 مبتکر نبوده بلکه مقلدی است که از یزیدیان بدو معنی تقلید کرده اول اینکه
 همان قسم که یزیدیان هر اصل و قاعده ای را از مذهبی گرفته اند بهاء الله هم
 چنین کرده دوم اینکه قسمت مهمی از رسوم و عوائد و کلمات یزیدیان اقتباس
 و از زمینه حاضر استفاده کرده پس ترسید که اسم بهائی را از این مذهب
 بردارید و نام یزیدی جدید بآن بگذارید اکنون قلم را از ذکر یزیدیان
 قدیم و یزیدیان جدید باز گرفته سخن را باین دو فرد خاتمه میدهم
 اگر خود طالب دین جدیدی بهائی هست تجدید از یزیدی
 و گرنه دین ندارد کهنه و نو مگر باشی پی هو در تک و دو



عکس آواره با لباس کردی در موصل

اکنون که تاریخ یزیدی پایان رسید مراجعه مینمائیم
بکشف الحیل جزء دوم بدانگونه که در طبعهای
ماقبل منتشر شده بدون تغییر و تبدیل

آیتی - دین چیست و دیانت کدام است و لزوم آن بر روی چه اساس و
پایه است و آثار صحت و حقیقت را چگونه باید شناخت ؟
آواره - دین در لغت بمعنی جزاء است (کما تدین تدان) و در عرف
متدینین عبارتست از یک سلسله احکام و قوانین و آداب و رسوم که بتوسط
یکی از انبیاء عظام و مهابط و وحی و الهام در بین هیئت بشریه تشریع و تقنین
و تألیف و تدوین شده باشد از برای حفظ حدود و حقوق و شئون بشریت و
تصفیه و تهذیب اخلاق و ملکات انسانی و شرط است که تشریع آن فقط بقوه
شدید القوی صورت بسته باشد یعنی شخص نبی بی کمک و معارفت غیر و
تصرف دیگری و بدون انکال بقضایای شورویه و تبادل افکار بشریه آنرا



عکس آواره با لباس کردی در موصل

اکنون که تاریخ پریدی پایان رسید مراجعه مینمائیم

به کشف الحیل جزء دوم بدانگونه که در طبعهای

ما قبل منتشر شده بدون تغییر و تبدیل

آیتی - دین چیست و دیانت کدام است و لزوم آن بر روی چه اساس و

پایه است و آثار صحت و حقیقت را چگونه باید شناخت ؟

آواره - دین در لغت بمعنی جزاء است (کلمات دین ندان) و در عرف

متدینین عبارتست از یک سلسله احکام و قوانین و آداب و رسوم که بتوسط

یکی از انبیاء عظام و مهبط وحی و الهام در بین هیئت بشریه تشریع و تقنین

و تألیف و تدوین شده باشد از برای حفظ حدود و حقوق و شئون بشریت و

تصفیه و تهذیب اخلاق و ملکات انسانی و شرط است که تشریع آن فقط بقوه

شدید القوی صورت بسته باشد یعنی شخص نبی بی کمک و معاونت غیر و

تصرف دیگری و بدون اتکال بقضایای شورویه و تبادل افکار بشریه آنرا

باتأییدات غیبیه تدوین و تکمیل فرموده بر عموم بشر عرضه دارد و مطبوع طباع
جمعی از عقلا واقع شده تاهزاران سال مورد استفاده جمیع یا قسمت عمده از
اهل عالم واقع گردد .

اگرچه این تعریف نهمین مقدار که ذکر شد ما را مستغنی میدارد از
بیان و تبیان لزوم دیانت . زیرا نفس تعریف مستلزم لزوم است و هر شخص
عاقلی و چون چنین قوانین و حدود را برای بشر لازم شمرده در صورتیکه معاندت
نخواهد و مکابرت ننماید باندک تفکری خواهد یافت که وظائف انسانی بدون
یک همچو اساس ادا نشود و امور در دوره حیات من دون قانونی چنین اداره نگردد .
ولی چون تعریف مذکور یک تعریف اجمالی بود لهذا تا حدی بسط مقال
داده اند کی مفصل تر بیان نموده گوئیم .

بر هر ذی درایتی مبرهن است که نوع انسان همیشه محتاج است بامری
که رادع و ذایل باشد و بادی فضائل تا حقیقت انسانیه از ذمائم صفات مبری
گردد و هیئت بشریه بمحاطه خصال محلی شود مدار امور مرتب گردد و
اخلاق جمهور مذهب شود نقائص امکانیه تخفیف یابد و خصائص انسانیه
تکمیل پذیرد سعادت تیره ظلم و عدوان متلاشی شود و آفتاب منیر عدل و
احسان متساطع گردد و نوع انسان بانواع محبت و احسان با هم راه سعادت
پویند و از هم منافرت نجویند . انبازی حیات را بیازی نگیرند و از تعدی و
دست درازی در گذرند .

هر گاه تصور کنیم که این فضائل بخودی خود حاصل و آن ذائل بنفسها
ذائل تواند شد خیالی باطل و تصویری بی حاصل است .

❖ (ان كنت تطعم فی حصیده خالک هیئات تضرب فی حنیه بارد) ❖
چه که طبیعت بشر به شرم توجه تراست تا بخیر و انسان بخود مهر بانتر
است تا بخیر یعنی هر انسانی خود را خواهد چندان که اگر رادعی نباشد
گوید تمام افراد باید بکارند تا من بکار برم و دیگران باید رنج بکشند تا من
گنج بردارم بویژه آنکه شهوتی در بشر مکنون است که بعدها رنک ملون
است و بهزاران نیرنک مدون . هر روز سر از سوراخی برآرد و هر دم آدمی
آرزوئی نماید و بالعجله انهماک او در شهوات از بدیهیات اولیه است و لزوم
رادع و مانع از مسائل مسلمه و این بسی واضح است که هر مانع و رادعی فقط
مؤثر در ظواهر امور است نه در بواطن جمهور و دیانت تنها پلیس سری است
چوی سری یا آن همسر ودلی باوی همسر باشد با هیچ رذیله همدم نشود



با تأییدات غیبیه تدوین و تکمیل فرموده بر عموم بشر عرضه دارد و مطبوع طباع
جمعی از عقلا واقع شده تا هزاران سال مورد استفاده جمیع باقیست عمده از
اهل عالم واقع گردد.

اگرچه این تعریف تا همین مقدار که ذکر شد مارا مستغنی میدارد از
بیان و تبیان لزوم دیانت. زیرا نفس تعریف مستلزم لزوم است و هر شخص
عقلی و چون چنین قوانین و حدود را برای بشر لازم شمرده در صورتیکه معاندت
نخواهد و مکابرت ننماید بآن تک تفکری خواهد یافت که وظائف انسانی بدون
یک همچو اساس ادا نشود و امور دوره حیات من دون قانونی چنین اداره نگردد.
ولی چون تعریف مذکور یک تعریف اجمالی بود لهذا تا حدی بسط مقال
داده اند کی مفصل تر بیان نموده گوئیم.

بر هر ذی درایتی مبرهن است که نوع انسان همیشه محتاج است به سری
که رادع و ذایل باشد و بادی فضائل تا حقیقت انسانی از ذمائم صفات مبری
گردد و هیئت بشریه بمحاطه خصال معالی شود مدار امور مرتب گردد و
اخلاق جمهور مهذب شود تقاضای امکاناته تخفیف یابد و خصائص انسانی
تکمیل پذیرد سعادت تیره ظلم و عدوان متلاشی شود و آفتاب منیر عدل و
احسان مشاطع گردد و نوع انسان با انواع محبت و احسان با هم راه معاشرت
پویند و از هم متافرت نجویند. انبازی حیات را بیازی نگیرند و از تعدی و
دست درازی در گذرند.

هر گاه تصور کنیم که این فضائل بخودی خود حاصل و آن ذائل بنفسها
زائل تواند شد خیالی باطل و تصویری بیحاصل است.

۴۴) ان کنت تطعم فی حصیة خالد هیبات تضرب فی حدید یارد (۴۴)
چه که طبیعت بشر به شرم توجه تراست تا بغیر و انسان بخود مهر با تر
است تا بغیر یعنی هر انسانی خود را خواهد چندان که اگر رادعی نباشد
گوید تمام افراد باید بکارند تا من بکار برم و دیگران باید رنج بکشند تا من
کنج بردارم بویژه آنکه شهوتی در بشر مکنون است که بصددها رنگ ملون
است و بهزاران نیرنگ مدون. هر روز سر از سوراخی برآورد و هر دم آدمی
آرزویی نماید و بالجمله انهمک او در شهوات از بدیهیات اولیه است و لزوم
رادع و مانع از مسائل مسلمه و این بسی واضح است که هر مانع و رادعی فقط
مؤثر در خواهر امور است نه در بواطن جمهور و دیانت تنها پلیس سری است
چوی سری با آن همسر ودلی باوی همسفر باشد با هیچ رذیله همدم نشود



و با هیچ ذمیه توأم نگردد و اگر شد معلوم است که از آن پلیس سری دور و از آن رادع معنوی مهجور مانده و الا شخص متدین در زوایای خلوات نیز از ارتکاب مناهی و ملاحی خودداری خواهد کرد .

دیانت دارای وعد و وعید است و شامل بیم و امید . و عدش قائم حسنات است و وعیدش رادع سیئات .

دیانت کامل مکافات است و شامل مجازات بیم مجازاتش انسانرا از خصائل ناپسندیده دور نماید و نوید مکافاتش باضوار حمیده نزدیک فرماید .

دیانت مورث سعادت است و موجب بزرگی و سیادت .

دیانت مؤلف قلوب است و منتج نتایج مطلوب «لوانقته مافی الارض جميعاً ما الفت بین قلوبهم ولکن الله الف بینهم»

دیانت مسلی قلوب است در مصائب و مسکن نفوس است در نوائب و چون ورود و اردات کونیه و عروض عارضات امکانیه از مستحیات اولیه است و احدی را از آن گزیر و گریزی نیست لهذا موجهات تسلیتی لازم است که آدمی کمتر متأثر گردد و لطیفه فکر و خیالش در خطر نیفتد و بهترین مسلی همانا عقائد راسته دینیه است یعنی اگر انسان بعالم دیگری جز این عالم معتقد شد و بقای روح و هستی خود را در جهان پنهان متیقن گردد هیچگاه از حادثات کونیه جزع و فرع ننماید والا به پشیزی ضرر متأثر و بآندک چیزی متألم خواهد گشت .

دیانت ما به الاجتماع بشر است یعنی مناسبات دینیه بهترین وسیله است برای تحکیم اساس اجتماع و چون سیاسیون دنیا این را دانسته اند همیشه میکوشند که در ممالکی که اغراض و مقاصدی دارند این قوه را ضعیف سازند و تفرقه بین آنها اندازند در حالتیکه خودشان در مملکت خود رسوم ملی خویش را ولو بنام مذهب نباشد محفوظ میدارند .

مجملاً حاشیه نرویم و بمتن پردازیم قوه دیانت است که سیصد ملیون جمعیت را در ظل کلمه یک شخص عربی مجتمع میسازد همانطور که قوه دیانت چهارصد ملیون جمعیت را در ظل کلمه شخص فقیر بینامی مجتمع کرده .

پس نباید هیچگاه از قوه دیانت غفلت ورزید و از وحدت و اتحاد مذهبی چشم پوشید و بسنخنان واهی گوش داد .

آری سنخنان واهی گفتم و مقصود را نگفتم دو نوع از سنخنان واهی است یکی آنها که بی اندیشه بتنقید دیانت زبان و قلم میکشایند و فکر

نمیکنند که از بدو ایجاد تاکنون چه خدماتی از ادیان حقه باجتماعات بشر انجام گرفته و هنوز هم دنیا از آن بی نیاز نیست آن اشخاص یا میدانند چه ضرری از القآت ایشان متوجه جامعه میشود یا نمیدانند اگر نمیدانند و باید ایشانرا بوالهوس و نفس پرست بیفکر نام گذارد و اگر میدانند و مزدور دیگرانند باید خائن و جانی فکور محسوبشان داشت دوم اشخاصی که آلت دین سازی شده و میشوند و چون مقدمه صحیح بوده است باهمین مقدمه که ما گفتیم بدون اینکه نتیجه را در نظر داشته باشند و بفهمند چگونه دیانتی لازم است و آیا آنچه را میطلبند واجد مزایای دینیه هست یا نیست کور کورانه و عامیانه وارد قضایائی شده دور یک نفر خود پرست خائن را گرفته هوس میکنند که از صحابه خاص يك پیغمبر دروغی و از اعضای عامله يك دین تازه باشند آنها هم یا میدانند که مقتدای ایشان خضر راه نیست و غول راهزن است و قصدش تشنه و تفاق است نه اتحاد و اتفاق یا اینکه نمیدانند اگر میدانند باز هم بوالهوس و بیفکر و سفیه و نادانند و نباید گوش بسخن نادان داد و اگر میدانند پس خائن و جانی و وطن فروشند و مفسدند و معلوم است وظیفه انسان عاقل یا مفسد چیست ؟ و اذا قيل لهم لا تفسدوا فی الارض قالوا انما نحن مصلحون الا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون»
مفسد از مصلح شدی از گفت راد بد ایوالخبر از سخن ام الفساد
گر بهر خونریز می گشتی شهید کافر کشته بدی هم بوسعید
آیتی - در همین مرحله اولی زمام قلم از دست رفت و از متن بهامش پرداخته شد درحالی که ما میخواستیم مقدمات را از این کاملتر تهید کرده بحث در این موضوع نمائیم که آیا شخص مشرع که تشریع شریعت و قانونی را عهده دار میشود و مدعی يك همچو مقام ارجمندی شده در واقع همه مردم را نادان و خویش را دانای مطلق معرفی نموده و میخواهد عملاً بفهماند که من میدانم آنچه را که همه اهل جهان نمیدانند چنین کسی واجد چه مزایا و دارای چه مراتبی باشد و نیز چگونه شرع و قانونی را پیشنهاد نماید که قابل قبول عقلاً و مفید بحال جامعه باشد ؟ و پس از تهید این مقدمه در مقام تطبیق برآمده بفهمیم که آیا دین گذاران این قرن عموماً و بهائیان خصوصاً تاچه اندازه باین مسئله نزدیک یا از این مرحله دورند و بالاخره آیا جامعه ایرانی که حضرات بابی و بهائی این دین حنیف یا کثیف خود را برایش بارمغان آورده اند میتوانند از آن استفاده نمایند یا نه ؟ تا برسیم باینکه دنیا

چه استفاده از آن خواهد کرد .

آواره - بلی حاشیه رفیقیم و اکنون بمتن باز گشت نموده گوئیم از برای اینکه بمباحث طولانی و اذکار لایسمت و لایفنی حاجت نیفتد مطلب را بمنتها درجه تنزل داده کمترین امتیازی را که هیچ عاقل بیفرض بلکه هیچ عقل ابتدائی سطحی هم نتواند آنرا انکار نمود بیان مینمائیم و سپس به تطبیق آن میپردازیم .

(لان ینجلی لیل الظنون الکواذب و یدو صباح الصدق من کل جانب)
اگر فرض کنیم که شخص نبی یا مشرع نیست مگر یکی از افراد بشری که در شئون بشریت هیچ تفاوت با سایر افراد ندارد باز نمیتوانیم از این نکته صرف نظر کرد که لااقل باید هوش و فراست و عقل و کباست او در رتبه اولی و غایت قصوی باشد بطوری که سهو و اشتباه طاری آن نشود و باید با کمال دقت مطالعه بحال جامعه نموده جمیع دردهای جامعه را تشخیص داده و بدرمان آن آگاهی یافته باشد و در بیان علل و موجبات مرض اولاً و اثنائاً طریق علاج آن ثانیاً بقسمی ماهر باشد که از همان ابتدائیکه شروع مینماید . بنصح و اندرز و تشریع شرع و قانون تمام سخنانش حاوی موجبات علاج و شفای دردهای جامعه بوده هر قدمی که برمیدارد بصلاح جامعه تمام و هر مبدئی که پیشنهاد میفرماید قابل انجام و مفید بحال انام باشد و بعبارت امروزی سخنانش (تئوری) نباشد بلکه عملی و لایق استفاده باشد زیرا حرفهای تئوری یعنی چیزهایی که در عالم تصور و خیال میماند و عملی نمیشود نه تنها مفید بحال جامعه نیست بلکه مضرات زیر آمدن را سرگرم کرده از آن مراحل عملی هم که خودشان در پیش دارند یافانندین ایشان ایشانرا بدان دعوت مینمایند باز میدارد و بجای سود زیان میآورد خاصه در صورتیکه توأم بایک سلسله حیتها و عصبیتهای جاهلانه باشد و مردم را بجان هم انداخته موجبات خسارت خودشان و سود دیگرانرا فراهم آورد .

پس بالاخره مشرع باید شریعتی بیاورد و قانونی بگذارد که عملی باشد نه تئوری و بعلاوه باید شخص مشرع با صراحت لهجه بدون تزلزل و اختفاء و لغزش و درونی سخنان خود را بگوید اگرچه دچار هلاکت گردد نه اینکه بظاهر بگوید آنچه را که در باطن جز آن در نظر دارد و نزد حسن بگوید آنچه را که نزد حسین بطور دیگر گفته و در شرق سخنی گوید که حکم آب دارد ولی در غرب کلامی گوید که چون آتش سوزنده باشد یا بالعکس و بالاخره

نزد قومی از علی تمجید کند و نزد قوم دیگر از عمر و در يك كتاب را در معجزات و معایای انبیاء باشد و در كتاب دیگر مثبت آن . آنجا خود را بخیال خودش مانند همه انبیاء عاجز ؛ از اتیان معجزه شهر دو اینجا خویش را مانند عموم انبیاء قادر بر اتیان آن قلمداد کند ؛ و چون نبی و صاحب شرع برای پاك کردن مردم از ذمائم اخلاق میاید و خود را طبیب امراض معرفى میکند باید قطعاً خودش از امراض مبرا باشد و گرنه بقول شاعر :

طیبی که باشد و را زرد روی از او داروی سرخ روئی مجوی
باز حاشیه رفته گوئیم خیلی عجب است از کسانی که بر ذمائم اخلاق و ردائیل اعمال پیشوای خود آگاه شده چون بر ایشان انتقاد کنی از اول تعجاشی کنند و بهر وسیله تشبیه نمایند که شاید انکار ایشان منشأ اثر شده و امر باشتباه بگذرد و چون از این در عاجز و درمانده شدند گویند اینها از مقتضیات بشریت است و کدام بشر است که از آرزو و حرص و طمع و دروغ و شهوت و غیرها پاك باشد ؟

سبحان الله که اینگونه مردم چقدر غافلند و ابداً فکر نمیکنند که آنکس که دم از دعوی نبوت بلکه بالاتر میزند فقط برای این میاید که تا هر اندازه ممکن است مردم را از این صفات پاك سازد . در صورتیکه خودش مانند همه ناپاك بلکه ناپاکتر از همه باشد چگونه میتواند مردم را به پاکی و طهارت دلالت نماید ؟

ذات نا بافته از هستی بخش کی تواند که شود هستی بخش
بالجمله مشرع و نبی باید بکرو و صریح اللعن باشد و پاك از هر آلاشی خصوص از طمع در مال و ناموس ناس و اگر غیر از این باشد اصلاً عدمش بهتر از وجود و خودش بدتر از نابود است .

اقوال نجاشی سلطان حبشه

در بعضی از تواریخ اسلامی ثبت است که چون حکم بن ابی العاص با معدودی از صحابه پیغمبر (ص) بحبشه سفر کرده بر نجاشی وارد شدند در موقعیکه جمعی از کفار قریش نیز نزد نجاشی بشکایت رفته بودند در نخستین مجلسی که صحابه بر نجاشی ورود کردند نجاشی از ایشان در کشف حال و مقال پیغمبر سؤالات ذیل را نموده چون جواب بشنود کفار قریش را از مساعدت خویش مأیوس ساخت .

س - آیا محمد (ص) مردم را بچه چیز دعوت مینماید ؟

ج - بوحدانیت خدا و حسن اخلاق .

س - آیا از این دعوت چه اثری در تابعین کرده ؟

ج - کسانی که جماد را خدای خود نمیدانستند ترك کرده بخدای غیب مؤمن شده اند و آنان که دختران خود را زنده بگور میکردند اینك دختران را محترم داشته بعدیکه ارث برای آنها قائل میشوند .

س - محمد (ص) برملاء دعوت مینماید یا در خفاء ؟

ج - او دعوت خود را برملاء در کوچه و بازار و هر مجمع و محفلی انجام میدهد .

س - آیا او مورد بلائی هم واقع شده ؟

ج - بلائی نمانده است که باو وارد نشود .

س - با وجود بلا آیا هیچگاه از دعوت منصرف نشده و نزد ارباب اقتدار اظهار توبه و عجز ننموده ؟

ج - ابدأ تغییری در دعوت او پدید نگشته بلکه بر ا چهار آت افزوده نه استنار .

س - آیا آنچه را میگوید خود بآن معتقد و عامل است یا دیگران را محکوم میدارد ؟

ج - او نمیفرماید مگر آنچه را که خود عامل است اگر نماز فرموده خود بآن ابتدا نموده و اگر ترك او ثمان گفته خود آنها را ترك بلکه معدوم ساخته و اگر كرم و سخا و سایر صفات حمیده را تمجید نموده خود بدانها معالی بوده .

س - آیا در شروع بدعوت خود با کسانی همدست و هم شوز بوده و دیگران او را در شریعتش مدد داده و ذی رأی بوده اند یا بشهائی این داعیه را نموده ؟

ج - احدی در تشریع او شريك نبوده و جز با فکر خود که میگوید از طرف خدا باو القاء میشود بفکر دیگری کار نکرده .

س - پدران او سلطان و وزیر بوده اند یا نه ؟

ج - او از خاندان سلطنت و وزارت نیست .

پس از انجام سؤالات مذکوره و استماع جواب که خلاصه و مفاد آن ذکر شد نجاشی سر بر آورده با کفار قریش گفت بروید با محمد (ص) بسازید

یا بیطرف شوید زیرا مقصد او مقدس است و پیشرفت خواهد کرد - در خبری هم دیده شد که نجاشی نظریه پیغمبر را نسبت بحضرت عیسی مسیح سؤال کرد که چیست و یکی از صحابه شروع کرد بخواندن سوره مریم و نجاشی از استماع آیات آن سوره مبارکه آب در دیده گردانید و از آن بیعد هر سعایتی که در حق پیغمبر از طرف کفار قریش میشد در او مؤثر نمیگشت .

آینی - تصور میکنم این مزایا و خصائصی که برای صاحبان شریعت شمرده شد و آن آثاری که نجاشی دو پرسش و پاسخ آن سر رشته بدست آورده کمترین مقام و قروترین رتبه است که دیگر کمتر از این در حق يك نبی و مشرع نمیتوان قائل شد . حال باید دانست که آیا این مزایا هم که فروترین مایه رسالت است در باب و بهاء وجود نداشته ؟ اگر از این خصائص هم عقب مانده باشند فی الحقیقه آنچه در جلد اول کشف الحیل در حق ایشان و من يقوم مقامهم گفته شده سزاوار و هرچه در حق اتباعشان گفته شود بموقع است . زیرا مادامی انسان میتواند بچسارت بمقام اشخاصی روا نداند که اقلا آنها را در عداد مردمان عادی شناسد و مخالف عقل و علم و اخلاق چیزی از آنها سراغ نگیرد ولی اگر کسی کاذب و خادع و بی علاقه بهم چیز حتی اجتماعیات بشر بلکه مبادی خودش یعنی خود گوینده هم باشد و تنها برای انتفاع نامشروع اینهمه فساد مرتکب شده و مردم بکشتن داده و مصالح يك ملت و کشور را از نظر دور داشته باشد چه جای رعایت نزاکت و احترام در حق او است ؟ ولی چیزیکه بایبان و بهائیان را بایبند کرده و بعضی مردم محتاط را هم با احتیاط افکنده اینست که اگر باب و بهاء دارای هیچگونه از مزایا و خصائصی که انبیاء بدان موصوفند نبوده باشند با چه قوه و بجه طریق يك همچو مقامی را احراز کرده و چند هزار نفر را بدام آورده اند ؟

آواره - اولاً مانند بیرویا مکر و خداع این رؤساء را انکار نکرده گفته و میگوئیم که این رؤساء در خدعه سرآمد مردم بوده اند جز اینکه باب بتشخیص دانشمندان زمان خودش اقداماتش بجنون نیز توأم بوده و سودای جنون شاید بطوری غلبه داشته که خودش هم بر بعضی گفته های خود معتقد بوده و شاید بکلی ایمان بخدا از او سلب نبوده هر چند اینهم از بیاناتش فهمیده نمیشود بلکه بالعکس ولی بها يك قطعه خدعه و ریا و دسیسه خالص

بوده و بکلی نه عقیده بخدا داشته نه انبیاء نه سید باب و اگر هم در ابتدا بیاب
علاقند شده و ذریب او را خورده باشد برای آن بوده که هزار مرتبه سید را
بر خود مقدم میدانسته ولی بعد از سیر در آن وادی متدرجاً بر تصنعات آگاه
گشته و در نتیجه بهم جا بی عقیده شده .

ثانیاً این اولین دفعه نیست که بشری با سرمایه خداع و حیل در جمعی
ساده لوح زود باور نفوذ یافته ایشان را بخود ساجد کرده باشد بلکه صدها
نظیرش در عالم بوده و هست . کتب تاریخ مدون است از حال و مقال خدایان
و پیمبران کاذب رفته و فساد ایشان و جانبازی جهانی در راه آنها و الان هم اگر
در اقطار جهان مانند آواره سفر نموده و با هر سری همسری جوئیم و افکار
مردم را بسنجیم و بر قضایا در شرق و غرب آگاه شویم می بینیم نظیر باب و
بهاء در اطراف جهان موجودند و اتباعشان میگویند در حقشان آنچه را که
بهائیان در حق بهاء میگویند در حالتیکه یکی از آنها وجود خارجی ندارد .
مانند غلام احمد در قادیان هند که اتباعش کتب را پر کرده اند از معجزات
او در صورتیکه من خود در اندن از یکی طلاب هند که ظاهراً در سلك همان
مذهب منسلک بود شرح معجزه معکوس میرزا غلام احمد را بدین طریق شنیدم
شخصی عاشق دختری بود و میرزا غلام احمد او را بوعده صریح نوید
داد که بوصول او خواهی رسید و پس از آنکه عاشق کوششهای خود را کرد
و زحمات زیاد کشیده بسر منزل وصال نزدیک شد شخص انگلیسی در کشتی
آن دختر را ربود و برد و دست آن مرد از دامان وصال کوتاه شده بهمین سبب
از ایمان بمیرزا غلام احمد منصرف و منحرف گردید .

پس خلاصه مقصود اینست که برای مدعیان کاذب عامل خارجی لازم
نیست همان چهل مردم برای نفوذ آن مدعیان کافی است . خصوصاً در صورتی
که مدعی از انظار غایب باشد و در مقام خود خواهیم دانست که یکی از وسائل
نفوذ این گونه نفوس دور بودن از انظار مردم بوده و اگر مثلاً از ابتدا سید
باب را حبس نکرده و از انظار مستورش نداشته بودند هر چند در بادی امر
عده گرد او جمع میشدند ولی کم کم گرمی اقبالشان بسر دی ادا رمدل میشد
و با آتش ارادتشان چندان شعله ور نگشته بحال ملایمت برقرار ممانند و این
همه فتنه و فساد از آن بر نمیخاست . چنانکه می بینیم در اطراف هند و ایران
مراشد و اقطاب بسیاری هستند که بسبب اینکه تظاهر باسلامیت دارند مردم
حبس و قتل و تبعید و نفی ایشان را لازم شمرده بخودشان گذاشته اند و آنها هم

همیشه يك حال بر قرار مانده سالها يا چندتن از مريدان خود كه آنها هم در كمال خون سردی ارادت ميورزند بسر ميبرند و گاهي هم احيانا خود بخود خاموشي ميپذيرد چه كه مريدان مراد را ميبينند و اميدانند كه هم مانند خودشان يالاندكي بهتر يالاندكي بدتر است ولي هيچكه دور مانندند راه حيله رئيس باز وسيل فريب خوردن اتباع باز تر و هر دم كه كسي از كوي مرشدشان آمد با او هام گوناگون از حال وي ميپرسند و او هم چون ميداند كه انتظار اينان چيست هر دروغی بزبانش آمده ميگويد و شنونده نيز باور نميكند و اين طريقي است كه خودم بكرات براي امتحان پيوده و مؤثر يافته ام .

نكته ديگري كه خيلي دخیل درين موضوعهاست اينست هرانساني از عالم و جاهل فوق العاده بيقاي خود اهميت ميدهد و از فناي خویش ميهراسد و نيز هر كسي در عالم بموجبات غنا پابند و اميدوار ميشود و از مقدمات فقر اندیشه دارد تنها فرقی كه هست اشخاص عاقل و عالم بغير از اعتماد بنفس خویش و كوشش و سعی خودشان امري را در حیات و غنای خود مؤثر ندانسته همیشه ميكوشند كه با تدبير خویش غنای خود را تأمین و با وسائل حفظ صحت جلوگیری از مرض و علت و بالاخره موت و فناي خویش كنند و باوجود اين باز هم خالی از اندیشه نتواند بود بقسمي كه عاقل ترين انساني اگر بنود امري سبب ازدياد عمر و ثروت تواند شد هر چند از قبول عقل بعيد باشد باز اندیشه خواهد كرد كه بهتر است احتياط را از دست نداده بجانب آن رو آوريم و با از موجبات فقر و فتنائی كه مثلاً فلان كس از راه علم يا جهل گفته بهر اسيم چه در احتياط ضروري نيست .

اكنون بيايم بر سر مطلب يكي از چيزهائی كه بهائيان بنده خدا را نگاه داشته همين قضيه است كه رؤساء تا كنوانته اند با انواع مكر و حيل خود را متصرف و دخيل در مقدرات اتباع خویش قلمداد نمايند چندان كه بهائي بيچاره در عين اينكه مي بيند او بر پنج دست خود صد دينار بكف آورده و چشم خدای او به پنجاه دينار از آنست و بهر حيله است آن پنجاه دينار را در عرض سال بتوسط مبلغين خود از دست او مير بايد معيذا بر اثر اتفاقا آتی كه بار شده منتظر است كه از طرف آن خدای گدا باین بنده بنال غنا و ثروت اعطا خواهد شد .

سبحان الله كه انسان چقدر غافل و زود باور است در مدت هشتاد سال دوره بهائيت مي بيند كه صدها و هزارها اشخاص كه صريحا بهاء و عبدالبهاء وعده

برکت و ثروت بآنها داده بودند مردند و باخاك يكسان شدند و با فقر و فلاکت خود و اولادشان عمرهاشان سپری شد و یکی از آن وعده ها وفا نشد باز دسترنج خود را برای رئیس یا خدای خود میفرستد که او در لوحش گفته است مادعا کردیم که برای شما برکت حاصل گردد !!

بلی در مدت هشتاد سال یکنفر باقراف پیدا شده که از تخم مرغ فروشی در رشت (که خودش برایم حکایت کرد) در بهائیت بر تبه ملیونری رسیده دارای يك ملیون یا بیشتر ثروت گشته و بهائیان بنده خدا او را برخ همه کس میکشند و نمیگویند که او هم از معجزات روسیه بود که ملیونر شده نه بهائیت ولی هزاران مانند زین العابدین پسر حاجی احمد کفاش یزدی را فراموش میکنند که پدرش در یزد کشته یا شهید راه بهاء شد و خودش با هزار زحمت به آستان بوسی عباس افندی رفته برکت خواست و صریحاً با و وعده داده شد و نتیجه وعده مولایش این شد که در عشق آباد زنش دیوانه شد و هستیش سپری گشت و آخر خودش در سال مجاعه ۱۳۳۶ در همین طهران از گرسنگی در کنار کوچه جان داد در حالتیکه بهائیان کمیون فقراء هم داشتند .

آری کمیون فقراء داشتند ولی حکایت اعضای آن کمیون مانند همان واعظ بود که سر منبر قسم یاد میکرد که هر چه بدهید بمردمان برهنه میدهم و زنت و بچه خود را در خانه برهنه کرده بایشان تحویل میداد یا اینکه کمیون فقرا مانند اعتبار لیدر بهائیان یعنی شخص دوا فروش مشهور بود که او را در تهران از بانك معتبر تر شمرده هر بیوه زنی ده تومان یا صد تومان انداخته خود را با و میسپرد که او دعا کرده و طرف اطمینان سرکار آقا است و پول در نزد او عیب نمیکند ولی خوش بختانه همین روزها شنیده اید که هشتاد هزار تومان ورشکسته «اگر فردا بقول یکنفر همین پولها از جای دیگر سرور نیاورد» و البته خوانندگان یاد دارند که در جلد اول شرح حقّه بازی و خیانت حضرات را نگاشتیم و قضیه شرکت جدید طهران و روحانی مصر و کمپانی شرق در تبریز گوشزد کردیم و شاید مردم در صحت آنها بواسطه بی خبری تردید داشتند ولی حکایت این دوا فروش عبرت است و از مساعدتهای خدا و طبیعت است در تأیید مندرجات کشف الحیل . باری معجزات شوقی افندی هم در نگاهداری اینگونه نفوس فداکار خود از پدر و جدش کمتر نیست خلاصه بهائیان بنده خدا هشتاد سال است که اینگونه معجزات را نمی بینند

ولی معجزه دولت باقراف را که گفتیم آنهم از معجزات روسها بوده می بینند و باور میکنند بلی این برای آنست که بندگان خدا (!) توجیهشان بقدر و غنا بعدی است که دلشان را ضعیف نمیشود بگویند دعای بهایا شوقی افندی اثری ندارد. و همچنین برای حیات و ممات و بقا و فنا بقدری این بندگان خدا اغفال شده اند که هر کس در هر جای دنیا بمیرد و لودر سن صد سالگی باشد میگویند برای آنست که مخالفت با امر بهائی کرده و هر کس سالم میماند برای آنست که موافقت نموده !! خصوصاً اگر یکی از رؤساء در حقش کلمه «سوف» هم فرموده باشد ناصرالدین شاه پنجاه سال بکمال قدرت سلطنت کرد در حالتیکه هزار سین و سوف کتباً و شفاهاً از بهادر حقش صادر شده بود که چون مخالفت نموده و گوسفند کشی کرده است عنقریب چنین شود و زود باشد چنان گردد.

حاجب الدوله که مبرز اورقا و روح الله پسرش را در حبس کشت شنیده ام هنوز در حیات است.

خلاصه هر جا هر کس بمیرد از معجزه این آقایان است و هر جا هر کس بماند آنهم بطور دیگر از معجزه ایشان است در حالتیکه عباس افندی يك پسر هشت ساله داشت که اسمش حسین افندی بود گلو درد گرفت و بهاهم هنوز زنده بود بقول خودشان اهل حرم خود را کشتند که حسین افندی نمیرد و آخر مرد و بندگان خدا ابتدا این معجزه معکوس را ندیدند ولی اگر (آواره) تاسی سال دیگر هم بمیرد آنرا از معجزه شوقی افندی و پدران او می شمارند در حالتیکه آواره اینک در سن شصت پانجاه و تمام عمر را هم در رنج سفر و حضرو ابتلای گوناگون بوده است و دیگر مرك و مرضی و ضعف و غیره برای مرد شصت ساله چیز عجیبی نیست. اینست که مخصوصاً اولاد و دوستان خود را وصیت میکنم که اگر امیری رخ دهد حتی بعجله که از همین دم قلم از دستم افتاده قادر بر تمام کردن همین جمله نشوم یقین بدانید که باطن بها و عائله اش ابتدا دخالت ندارد و آنها اگر باطن صافی داشتند بایست حسین افندی عزیز خود را از مرك نجات دهند (۱)

۱ - پنج سال دیگر هم تا موقع تجدید طبع این کتاب گذشته و معجزه واقع نگشته! باز هم دوازده سال گذشت و اینک آبتی (آواره سابق) ۷۳ ساله و در کمال صحت است و هنوز اغنام بهاء در انتظار مرك او و معجزه بهایند!

بازیاد آمد که برادران احمد اف میلانی که از ابتدای طلوع باب تا کنون اباً عن جد در این بساط بوده و خدمت ها نموده و صاحب الواح کثیره شده و صدها مرتبه از رؤسای بهائی در حقشان دعا و طلب برکت شده و وعده صریحه داده شده و حتی يك دروغ بزرگ هم که حفظ جسد باب است بآن خاندان نسبت داده اند .. يك همچو خاندانی باز حیات هشتاد ساله و دارائی کرور و ملیون بطوری ورشکست شده اند که حتی اناثیه را خورده و هنوز بیچاره هاراضی نمیشوند بگویند این از معجزات معکوسه بهاء است بلکه در هر مجلسی اظهار حیرت نموده میگویند نمیدانیم حکمت چه بوده که ما باینهمه خدمت و باینکه حقوق مال خودمان را هم داده ایم باز ورشکست شده ایم چه که بها در کتابش صریحاً وعده داده است که اگر حقوق الله (صدی نوزده) بما بپردازند مالشان از خطر مصون و الاحتمالاً مورد خطر واقع میشود و چون خیانت در سهم ما کرده است خداهم با او خیانت نموده مالش را بنظر خواهد انداخت (!)

خلاصه باصل موضوع بر گردیم سخن در اینجا بود که چند صد یا چند هزار نفر از مردمان ساده بسیط بنده خدا را افسار کردن و بعقب خود کشیدن دلیل بر هیچ امری نیست خصوصاً در قضیه بابی و بهائی که اگر درست بتاریخ و فلسفه آن آگاهی حاصل شود دانسته خواهد شد که چه موجباتی این مذهب را که از تمام مزایای مذهبی تهی و برکنار است تا امروز بهمین حدها رسانده است که دیده میشود ولی افسوس که نه تنها مسلمین و طبقات سائره از متن تاریخ و فلسفه تاریخ و قضایای تاریخیه این امر بی خبر یا کم اطلاع مانده اند بلکه بهائیان بنده خدا بواسطه اینکه فقط اقوال مدعیان و زعماء خود را مدرک میدانند از همه کس بی خبر تر مانده اند و فی الحقیقه اگر بقدر نگارنده استقصاء و تحقیق در آن میکردند و سر سری نمیشمردند کار باینجا نمیکشید . اینها تعجب دارند که چگونه آواره بآن خلوص یکمرتبه باین درجه مخالفت اظهار میدارد در حالتیکه بنده یقین دارم که باستثنای چند نفر استفاده جوئی که نزد من معروفند بقیه بهائیان اگر مجاهدت و تحقیقشان بعد کمال برسد و واقعاً عالم بقضایا شوند از آواره مخالفتشان شدیدتر خواهد شد . چنانکه هر کس بوئی از حقیقت بمشامش خورد در مقام مخالفت برآمد . پس چهل است که یکمده مردم را

گوسفند بها ساخته و حتی مضالعه کلمات دیگران را جائز نمیشمارند و همین قضیه بزرگترین دلیل بر جهل حضرات و حیل و رُسا است که در این دنیای علم و تحقیق معاشرت مخالفین خود را تحریم و مضالعه کلماتشان را تقیب و تهدید میکنند و بندگان خدا هم قبول کرده دل و دیده و دامن را از همان شخص مطلعی که دیروز مسجود ایشان بوده امروز دور میدارند که مبادا بیدار و آگاه شوند (فَاعْجَبْ مِنْ هَذَا الْعَجَابِ الْمَعْجَبِ)

آیتی - سخن بر سر مزایای يك شریعت و مشروع آن بود و چنانکه اشاره شد بهترین راه شناسائی بهائیت این است که آگاهی از تاریخ و نوع ظهور و بروز کلمات و احکام باب و بهاء حاصل شود و با مشرعین شرایع حقه تطبیق شود در آنصورت بدیهی است که حق از باطل و شمس از ظل شناخته خواهد شد پس خوبست مقدمتاً شرح ذمه از تاریخ باب و بهاء و سپس نبذه از کلمات ایشان ذکر شود تا در خانه تطابق و عدم تطابق آنها با ادیان حقه مبرهن آید .

آواره - بنا بر این باید مقصود فوق را در يك مقدمه و چهار مرحله انجام دهیم .

مقدمه تاریخی

پوشیده نماید که تاریخ دارای سه رکن است ۱ - قضایای عمومی ۲ - خصوصی ۳ - فلسفه آن قضایا - اما قضایای عمومی در تاریخ باب و بهاء همان مسائلی است که مورخین معاصر از قبیل سپهر در ناسخ التواریخ و امیر الشعرا در روضة الصفا و بسیاری از امثال ایشان در کتب خود ذکر کرده اند - ولی اگر کسی بخواهد بی حقیقتی و بیای اطلاع و اتباع باب و بهاء را تشخیص دهد همین بس است که بهیچیک از مندرجات کتب تاریخ اعتماد نکرده بمحض اینکه عنوانی از کتب تاریخ بمیان میآید بدون تأمل و تعمق میگوید تاریخ صحیحی موجود نیست و هرچه در کتب تاریخ ثبت است متکی بر اغراض و بی حقیقتی است !! این اولین قدمی است که بهائی نمیخواهد با افکار عمومی و مسائل مسلمة عند القوم همراه باشد خصوصاً بعد از آنکه يك استدلالیه بر اغراض از قلم عباس افندی در تاریخ حیات باب و اوائل دوره بها صادر و بنام (مقاله سیاح) در بین حضرات منتشر شده از آن بیعت بهائیان اعتماد از هر مقاله و کتابی قطع و بمقاله سیاح که از اسمش خدعه نویسنده اش مبرهن است تکیه کرده اند . تا مدتی اصلاً بهائیان هم نمیدانستند که این رساله کوچک

استدلالی که بنام تاریخ منتشر شده اثر قلم کیست و حتی استدلال میکردند که بینند شخص بی طرفی راجع بعظمت این امر چه نوشته؟ ولی پس از چندی معلوم شد و از محارم اسرار بروز کرده بگوش همه رسید که این سیاح بیطرف همان عباس افندی است که سیاحتش از عکا تا حیفا (دوفرسخ) راه بوده زیرا در آن موقع که این رساله را نوشت تا مدت سی سال نتوانست از این دوفرسخ مسافت تجاوز کند. پس سیاح عبارت از همچو آدمی که در مدت سی سال در قلمه عکا محبوس بوده و زیاده از دوفرسخ راه مسافتی نه پیموده چرا یکدفعه هم با هزار زحمت تا بیروت رفته برای اینکه بمدحت پاشا التزام بپردازد که خود و پدرش در خاک عثمانی هیچگونه تبلیغات انجام ندهند حتی تبلیغات مرشدی و مرادی که بعنوان تصوف خود را بدان معرفی کرده بودند تا چه رسد بتبلیغات دین جدید و سیاسی و از این بود که دائماً اطرافیان او بمسافرین میسپردند که در خاک عثمانی با کسی صحبت نکنند.

بیچاره ایرانی! و اما بیطرفی و بیفرضی عباس افندی هم در حق باب و بها معلوم است حاجت بند گرنیست یعنی همه کس میفهمد که آدمی که هوای جانشینی پدر خود را بر سر داشته و این خدا را برای آن میساخته که خودش بجای او معبود و مسجود مردم شود تا چه درجه در تحریر تاریخ حیات آن پدر یا خدای خود بیطرف خواهد ماند! چنانکه با همه نازک کاریهایی که کرده باز هر کوری میتواند به بیند که او مرادش استدلال بوده نه تاریخ بیطرفانه مگر بکرم کورها که نمیبینند و یکمده جهان که نمیفهمند و آنها هم (بقول آقای نیکو) برای اینست که بوصیت مولای خود عمل کرده کور شده اند تا جمالش به بینند! (چنانکه بها در کلمات مکنونه اش میگوید - کور شو تا جمال بینی و کور شو تا بحسن و صوت ملیح را شنوی و جاهل شو تا از علم نصیب ببری!)

قسم دیگر از قضایای عمومی در این تاریخ آنها است که از قلم مورخین خارجه تهیه شده از قبیل تألیفات علامه مفضال و مستشرق مقدم ادوارد برون بزرگترین پروفیسور کامبریج لندن و مانند کنت گوینو و مسیونیکولای فرانسوی و مستر جا کسون آمریکائی که در جایی هم بد کثر ژاک معروف شده و در بعضی قسمتهای این مذهب نکارشانی دارد و یا کسانی که طرداً للباب در طی مطالب دیگر اش می از این طایفه برده اند مانند لرد کرزن انگلیسی و مزد مور مخبر تایس که در بعضی از تألیفات و مجلات مختصر اشاره ای باین سوسیته مذهب صورت کرده

اند. شبهه نیست که بعضی از این نویسندگان هر چند جنبه عمومی تاریخ باب و بها را در نظر داشته اند ولی نتوانسته اند خود را از القآت خصوصی اهل بها بر کنار و بلا تأثیر گذارند. مثلاً کنت گوینو و مسیونیکولا بتصریح خودشان پاره مطالب را در طهران از حاج ملا علی اکبر شهمیرزادی که از ایلادی و اعمده امر بها بود سؤال کرده و هر چه شنیده اند نگاشته اند و چون حاجی آخوند مذکور از اساتین این مذهب بود و چندین دفعه بکیفر اعمال و اقوال خود بحس ناصرالدین شاه و کامران میرزا نایب السلطنه رفته و فوق العاده مشهور و منفور ملت اسلام شده بود و با هیچ آب و گلایی شسته و تظہیر نمیشد و باز گشتی برایش متصور نبود هر چه القا میکرد جنبه مصالح بائیه و بهائیه را در نظر میگرفت و در حقیقت در ساخت و ساز این دین از ایلادی بود (همانطور که بها در حقش گفته) یعنی قسمتی از این مذهب بدست او ساخته شده چنانکه خود بهائیان هم در بین خودشان متفق الکلمه میگویند که احکام صوم و صلوة و مسائل رساله سؤال و جواب و قسمتی از کتاب اقدس نتیجه فکر و پیشنهاد و دخالتهای او بوده . در اینصورت جای هیچگونه شبهه نیست که القآت او در مسائل تاریخی ولو بقلم هر کس جاری شده باشد در اعتبار و صحت مانند نگارشات خود عباس افندی است که جز بر نفع بهائیت بر روی هیچ اساس دیگر نبوده و ابداً قصدش حقیقت کوئی و حق جوئی نبوده است فقط چیزیکه آن نویسندگان را از انتقاد معاف میدارد همین است که اسم راوی را در کتب خود ذکر کرده اند و نیز هر جا از خود اظهار عقیده نموده اند چندان از منهج حقیقت دور نرفته و اقلاً بیطرفی خود را ثابت نموده اند . تنها کسیکه در میان این دسته بیش از همه استقصاء و دقت نظر بکار برده پروفیسور برون بوده که بدبختانه او هم بسبب اینکه اخیراً کتاب تاریخ حاجی میرزا اجائی کاشانی را که نقطة الکاف نام دارد طبع کرده بسعایت بهائیان او را بطرفداری ازل متهم کرده اند اما گذشته از اینکه هر عاقلی این حرف را کاملاً بی اساس میدانند دفاع از او هم بروجدان من است که تا آخر درجه امکان از او دفاع کنم و برای کشف حقیقت بگویم که شهادت این مرد بزرگ خیلی بزرگتر از اینها بود که دامن پاکش بلوث اینگونه اتهامات آلوده گردد . من خود با او مکاتبه و ملاقات کرده ام و بعضی از اشعار مرا بیادگار گرفته و واسطه این رابطه ادبی مسس هارت بود در لندن که در گاردین مقیم و برادرش متخصص در علم گیاه شناسی بود و نیز آثار خامه آن علامه ایران دوست را مطالعه کردم و بالاخره

یقین کردم که این شایعات بهائیان هم مانند شایعات دیگرشان است که چون کسی اندکی از روی اخلاق تظاهر به محبت کند انتشار میدهند که او از ماست یعنی او از بندگی خدا و حقیقت و پیروی عقل و دانش خود استعفاء داده و گوسفند بی اراده بها شده و اگر کسی يك كلمه از حقایق تاریخیه بیان کند که بر ضرر ایشان تمام شود فوری انتشار میدهند که این شخص ازلی یا ناقص یا اقلا طبعی و مادی شده و اگر دیدند مثلا در خیابانی عبور کرد که پرستانها در آن خیابان منزل دارند فوراً میگویند پرستان شده اما پرستانهای برگشته را نمیدانم چه خواهند گفت؟ و اگر ساکت و بیطرف مانده در حضورش ساکت و در غیابش بغض و لطمه اشاره میکنند که این از ماست نهایت اینست که نمیخواهد مردم بدانند و دلیلشان هم همین است که ببینید چگونه فلانی و ادر این موضوع ساکت است و از لا و نعم سخنی نمیگوید. چه که بها فرموده هر کس بر مانیست باماست عیناً قضیه ما و بهائیان بنده خدا حکایت خر سواری شیخ است که اگر با برش سوار میشد ملامتش میکردند و اگر پیاده میرفت مورد ملامت بود و اگر یکی از پدر و بر سوار میشدند باز مورد غمز و لطمه و ملامت مردم بودند بعضی از ما مردم چنین شده ایم که نمیدانیم سوار شویم یا پیاده تا گوسفندان بهامارا رها کنند.

باری ادوارد برون بقدری فکرش عالی بود که ادراکات این بندگان خدا یا اغنام بها نسبت باو بر خرهای لنگ و او سوار باد پران چون خدنگ بود و اگر او بوجود سید باب بیشتر از بها اهمیت داده باشد یا آنکه در مقام بیان حقایق تاریخی گفته باشد که میرزا یحیی صبح ارل جانشین باب بود و بها با او حقه بازی و حيله ورزی نمود و مقامش را غصب کرد. این سخنان دلیل بر آن نیست که پروفیسور برون مثلاً باب یا زل را خدا یا يك وجب پائین تر از خدای می دانسته؛ حاشا و کلاً بلکه او فقط صحت تاریخ را منظور داشت و کار باین نداشته که سخنش بفع از تمام شود یا بها مثل اینکه عیناً امروز بنده بالصراحه میدانم و میگویم که بهائیان بنده خدا فقط در مذهب خودشان مایل بر راستی و راست روی بودند بایستی بعد از فوت عباس افندی برادرش بگروند زیرا نص صریح بهادر وصیت نامه اش اینست که (قد اصطفینا الا کبر بعد الا عظم) یعنی مقام محمد علی غصن اکبر بعد از مقام عباس افندی غصن اعظم مقرر و مسلم است. ولی آیا این را که میگویم مقصودم اینست که اگر چنین شده بود آنوقت بهاء و من يقوم مقامه حق بود؟ استغفر الله من هذا التصور. یا اینکه مقصودم از این

سخن اینست که طرفداری از محمد علی افندی کرده باشم (۱) و فرضاً مایل باشم پولهای ایران برای شوقی افندی که عنصر فاسدی است فرود و برای غصن اکبر که عنصر صالحی است برود ؛ حاشا و کلامن دریا کی و ناپا کی هر دو عنصر يك نظر دارم و یقین دارم که از باب تمام حراب و از بهانه‌ها و از صبح ازل تا شام ابد زعماء اینطایفه همه خداع و کاذب و خائن و مضر بحال بشرویه ایران بوده و هستند و بهیچیک بقدر ذره عقیده ندارم بلکه مرادم از آن سخن اینست که مردم بدانند که حتی زعماء بهائی در داخله خودشان نیز یگرو و راستگو نیستند و نسبت برادر و فامیل خود نیز بر سر منافع دنیا و ریاست شیوه و حقه بکار میبرند در اینصورت از دروغها و دوروییهای خارجشان که بکار مسلمین و سایر ملل برده و میبرند تعجب نکنند و از حقیقت حال نکبت مال ایشان غفلت نورزند ادوارد برون نیز مقصودش از آنهمه تحریر و تألیف و تکرار مطالب همین بوده است که به ملت ایران بفهماند که خاندانی که بابرادر خود آن نوع رفتار نمایند و تاریخ را اینطور زیر و رو و منقلب سازند چه اعتمادی بر دین سازی و شریعت بازی ایشان است . در اینجا دیگر بی اختیارانه میخوام بر پروفیسور برون رحمت بفرستم که میگفت چکنم من بهائیت را اینطور شناخته ام که اگر اندکی بیش از این ترقی کند اصلاً آزادی و اخلاق و درستی و راستی از دنیا معدوم خواهد شد صورت مکتوبی که از لندن بکامبریج نزد ادوارد برون ارسال شده ۲۶ فوریه ۱۹۲۳ محترم ادیب معظم لبیاب روزگاری در ازودهری بی انبار میگذرد که این خاکسار شرقی دیدار آن مستشرق غربی را مشتاق و لهیب نافرراق بدرجه لایطاق رسیده . تا این اوقات که گردش ایام بلندن افکنده در انگلستان روائج آن گلستان که گلهای اخلاق و فضائل حضرت تعالی را پرورده بیش از پیش مشام جان را معطر کرده ولی متأسفانه تا ایندم نعمت ملاقات مرزوق نگشته (ای بی نصیب گوشم وای بینوالبم) شبی در مجمعی خانم محترمی را ملاقات کردم که نام ایشانرا هم فراموش کرده بودم امروز خطی از طرف ایشان رسید و مرقوم بود که من در طی مراسله خود بجانب پروفیسور برون ذکر ی از تو کرده و وعده اشعارت را بایشان داده ام . بالینکه سبقت بر این جسارت خود ذنبی عظیم بود محض امثال امر ایشان شطری و سطری چند مشتمل بر دو غزل و يك مناظره تیغ و قلم

۱ - اکنون که بچاپ سیم این جلد و ششمین چاپ جلد اول پرداخته ایم محمد علی هم برادرش عباس پیوسته .

بتوسط آن خانم محترم ابفاد نموده ضمناً تذکر میدهد که اگر عزم سرافرازی و سرغریب نوازی دارید آدرس از قرار ذیل است - ویست بن گرو - من موث رود -
نمره ۲۵ عبدالعسین آواره جواب از طرف پروفیسور برون بخط فارسی خوانا

پنجم مارچ ۱۹۲۴ - نمره ۱۳۳

ادیب ارجمند و ادیب فرهمند جناب آواره دام عزه و مجده دوستام محترماً
مژده وجود شریف از طرف خانم محترم (مس هارت) انضمام اشعار آبدار
سرکار به مخلص شمار رسید بهترین ارمغان و راه آوردی است که از راه آوردی
و مخلص را ممنون گردید. آنرا در مضبطه خود ضبط نمودم و همیشه بیاد شما
عزیزش خواهم داشت. منت خدارا که هنوز سرزمین ایران ادیب پرور است.
بسیار مشتاق ملاقاتم مگر اینکه اندکی کسالت دارم هر گاه رفع شد در لندن
بآدرس شما که مس هارت نوشته اند خدمت میرسم و گرنه مخلص انتظار سرکار
را خواهم داشت که در کامبریج تشریف فرما شوید دوست شما ادوارد برون
پس از آنکه پروفیسور برون را آنطور که باید بشناسم شناختم یادم
آمد از آن لوحی که عباس افندی راجع بتالیفات این شخص محترم برای خودم
فرستاد و اصلش در نزد بنده ضبط است که در آنجا خصوصاً کتاب نقطة الکاف
رابی اساس ذکر نموده مثل اینکه ادوارد برون مثلاً آنرا ساخته و بنام حاجی
میرزا جانی منتشر کرده و من آن مضمون را صحیح تصور نموده در کتاب
کواکب الدریه بآن اشاره کردم بعد از تذکر باین لوح بر درجه دروغ و
حیله عباس افندی آگاه شدم و دیدم این شخص تاچه اندازه جعل بوده و برای
پیشرفت مقصد خودش بهر کسی پیرایه بسته که تالیف حاجی میرزا جانی
را که نسخه خط خودش حتی نزد دکتر سعید هم موجود است آنرا جعل و بی
حقیقت قلم داده !!

بالجمله برگردیم باصل موضوع ادوارد برون بقدری از تاریخ و قضایای
باب وازل و بها خوب مطلع بوده و تالیفات مفیده دارد که اگر خدماتش
بایران منعصر بهمین قضیه باشد کافی است و نیز او تمام کتب والواح بها و
عبدالیهارا بموزه بریتانیا رسانده است که بعداً حضرات نتوانند انکار کنند
که فلان لوح وجود نداشته و اگر روزی مذهب بهائی بخواهد از عالم حالیه
قدم فراتر نهد و عرض اندامی کند همان مدارک و اسناد کافی است برای ابطال ایشان
و لو اینکه همه آن نسخ در ایران هم هست ولی ممکن بود که الواح و کتب موجوده
در ایران را به بی اعتباری معرفی نمایند و نسبت تحریف بآن بدهند ولی خوشبختانه

منعصر بایران نمانده و در کتابخانه‌های خارجه وجود دارد و بحمد الله طوری نیست که احدی بتواند ترهات باب و لا طائلات نزل و خز عبلات بها هیچیک را انکار کند
بخوانید و بخندید

از معتمدی شنیدم گفت عکسی از بها در لندن دیدم که هر وقت بادم میاید بی اختیار خنده غلبه کرده تا دو دقیقه نمیتوانم خودداری کنم و اگر شمام ببینید همینطور میخندید و آن عکسی است که بانقاب برداشته چشم و ابرویش از نقاب بیرون است و بقیه صورت در نقاب مخفی است.

من باور نمی‌کردم ولی مدتها بود از گوسفندان بهاء (استغفر الله - بندگان خدا) میشنیدم که جمال مبارک ممکن نبود عکسشان برداشته شود هر وقت عکاسی خواست عکسی بردارد نور جمال مبارک شیشه را خورد میکرد با اینکه اینحرف یکحرف کودکانه عامیانه بود متعیر میشدم که این سخن بر روی چه اساس است تا آنکه شرح آن عکس را در لندن شنیدم و آنکس که هادی این سبیل بود گفت بکنفر عکاس انگلیسی خواست عکس بها را بگیرد بها قبول نمی‌کرد زیرا او همیشه در پشت پرده جلال مخفی میشد و خود را کمتر نشان میداد حتی بند گانش که از هزاران منزل راه برای زیارت جمالش میرفتند آنقدر معطلشان میکرد و ناز و غمزه می‌فروخت و اطرافیان‌ش نزد آن مسافر بیچاره حقه میزدند و وهم بدالش میافکندند که وقتی پس از چند روز بار حضور مییافت دیگر دلی برایش نمانده بود آنوقت هم یکی از پسرهای ابرارهای بها یا اقلا یکی از اصحاب محرم جلو افتاده از مردم درب منزل یعنی از آنجا که دیگر یگانه‌ای نیست و کسی نمیتواند تا درب اطاق صدها مرتبه بخاک میافتاد و زمین می‌پوسید و مردم شیوه میزد و سخنی میگفت که مثلاً دعا کن طینت پاک باشد و جمال مبارک را بنظر خلقی نه بینی اینجا جای امتحان است مبادا همینکه جمال حق را در هیکل بشری دیدی تصور کنی که او بشر است خلاصه در هر قدم اینگونه حقه‌ها و شیوه‌ها بکار میبردند تا او را زیارت جمال مبین ! میرساندند ، الغرض این خدا که باین شیوه ها خدائی خود را حفظ میکرد میترسید عکس او با طرف برود و مردم به بینند که هر چه میشنیدند آواز دهل بوده و او با سایر مردم هیچ تفاوت و مزیتی ندارد این بود که از عکس گرفتن اندیشه داشت و هر عکاسی که تقاضای عکس میکرد باو میگفتند نمیشود عکس برداشت زیرا نور جمال مبارک شیشه را میشکند تا آنکه آن عکاس رند گفت اهمیتی ندارد ما نقابی حایل صورت میکنیم که شیشه نشکند اینجا است که بلاهت و حمق گریبان انسان را میگیرد و یا روح حقیقت خود را

نشان داده باخدای حقیقی چشم و گوش این بشر را که هوای خدائی بر سر دارد کور و کرمی سازد . القصه این خدا گول بنده طاعی خود خورده خیال کرد که اگر این کار بکند آن منظور تأمین شده بر عظمتش هم خواهد افزود اما همینکه عکس برداشت شد اطرافیان دیدند بدافتضاحی بیار آمده و این عکس بقدری مضحك و مسخره و رسواست که تدبیرات سایر راهم از میان خواهد برد (۱) لهذا بهر قیستی بود شیشه را گرفتند و شکستند و قسمها دادند و مرغها و پلوها بیاروی عکاس خوراندند و قول از او گرفتند که حکایت را باز گویند و او هم چون فرنگی و اخلاقی بود بروزنداد ولی یکدانه برای تفریح خودش نگاهداشته و اینك در لندن در محل مخصوصی است که غیر از بنده چند نفر دیگر هم دیده اند و اطمینان میدهم که تا هر وقت باشد همان عکس بازاری خواهد شد و حضرات هم نمیتوانند انکار کنند زیرا عکس بی نقاب میرزا خدا هم در عکاست یعنی آن عکسی که محض یاد گاری میخواست برای اولاد خودش بگذارد دیگر آنجا شیشه نشکست و نقاب لازم نشد و آن عکس را نه تنها من بلکه همه مسافرین دیده اند منتها اینست که نمیکذارند کسی کپی بردارد و زیاد شود زیرا سرمایه دخل از دستشان خواهد رفت این عکس و امثال آن امامزاده ایست که باید علی الدوام احمقهای سیستانی و سنگسری و نجف آبادی و آباد و گاهی هم يك قیسری و اردستانی بروند آنجا سجده کنند و ندورات ادا نمایند .

صحبت سر کجا بود ؟ هایادم آمد صحبت سر تاریخ بود که اینهمه دست و پا کردند که تواریخ معتبره ایران از قبیل ناسخ التواریخ و غیره را از اعتبار بیاندازند و هر روز برنگی القائی کردند و یا خود چیزی نوشتند که شاید که ها از تاریخ شسته شود و عقلا هم مانند سفها بدام ایشان بیفتند ولی نشد و نخواهد شد و حقیقت ناچار است که از پرده براید و بازاری شود .

اما قسمتهای خصوصی تاریخ از قسمت عمومی آن مشکل تر است که حقیقتش بدست آید چه در صورتیکه قسمت عمومی آن اینقدر قابل حشو و زوائد و تصرف و تحریف باشد قسمت خصوصی آن که مخصوص يك عائله و طایفه باشد آنهم طایفه مستور و عائله منفور بدیهی است بهر قسم خودشان بخوانند شهرت و جلوه میدهند و یافتن بعضی نکات تاریخی هنگامی ممکن میشود که امری واقع شود و بین خودشان اختلافاتی احداث شود آنوقت است که بعضی از کارهای پنهانی

۱ - بعد از طبع این کتاب عکس نقابدار میرزا بدست آمده در ضمیمه و جلد سوم کشف الحیل و عکس بی نقابش در جلد سوم فلسفه نیکو طبع شده (ناشر)

آشکار میشود. مثلاً وقتی که ریاست بین بها و ازل در معرض تقسیم درمیآید آنوقت ازل و خواهرش آن قضیه را بروز میدهند که در جلد اول اشاره شد راجع باینکه میرزا بها دختر خود سلطان خانم را نزد عمش ازل به پیشکشی فرستاده که تصرف کند یا وقتی که میرزا آقا جان خادم الله سهمی از این بساط میطلبد و نمیدهند آنوقت بروز میدهد که آنهمه الواح و آیات خوب باید صحیح یا غلط از اثر قلم من و چند تن از امثال من بودند نه بها یا وقتی که یکی دیگر اعراض کرد بروز میدهد که در فلان شب با عباس افندی رفتیم و نفر مخالف خود را کشتیم ولای پایه مخفی کردیم با هنگامیکه عباس افندی اقوال پدر خویش را نسخ میکند برای اینکه این کمپانی مذهبی بخود و عائله اش تخصیص یابد آنوقت میرزا محمد علی میگوید خواهر عباس افندی شوهر قبول نکردنش مبنی بر یتیم اساسی بود غیر از اینها که میگویند. و چون نگارنده قرار داده ام اینگونه امور را بی پرده ذکر نکنم از آن میگذرم. و هنگامیکه آقامهدی کاشانی خادم خاص عباس و عباسیان میروند بمیرزا محمد علی تسک میکنند در آن موقع عبدالبها این عمل را حمل بر یتیم عجیبی نموده میگوید آقامهدی را فروغیه خانم (خواهر دوم تادری خود افندی) فریب داده و آقا مهدی فقط برای اینکه یکدفعه سر خود را در دامن همشیره نهاد و... از ما گذشت و بار روی آورد. یا وقتی که زن عبدالحمید مصری بواسطه بعضی پیش آمدها رنجور میشود باره اسرار زنانه که بین او و... خانم صبیحه عبدالبها بوده فاش میکند و میرزا جلال داماد عبدالبها آن زن بیچاره آقدر میزند که مجنون شده برای معالجه او را بسمت بیروت میفرستند. یا وقتی که ورقه عنیا خواهر عباس افندی بر اثر شهادت های ناحقی که در حق شوقی افندی داده و او را خدا ساخته توقعاتی دارد و ادا نمیشود آنوقت است که یک هفته قهر آن بخانه پدرش در عکا عزلت میکند و باره زمزمه های تاریخی آغاز نموده تا از شدت خوف میرزا هادی پدر شوقی میروند دست و پا را میبوسد و او را به منزل برگردانیده سر پوش روی کار میگذارد. یا وقتی که سید مهدی دهجی که اعظم مبلغ حضرات بود و او را اسم الله خطاب کرده در حضورش نمی نشستند بقول خودش مطلع بر قضایای سربیه میشود و بقول خود بهائیهاضاع در دختر عباس افندی میکند و نمیدهند آنوقت است که خطب های عباس افندی را روی کاغذ آورده نبذه هائیکه بعضی از مطلعین خوانده اند و شاید ما هم یکی دو فقره آنرا بیان کنیم می نویسد و منتشر میسازد.

مقصود اینست تاریخ خصوصی و خانوادگی را بسط و ولت نمیتوان بدست

آورد و بامدارك شایعه منتشر ساخت مگر جسته جسته در اینگونه مواقع فقط سر رشته بدست آید و تا درجه اخلاق و روش این خاندان شناخته شود و متأسفانه در اینگونه مواقع هم يك تاريخ بصورتهاي مختلفه درآمده هر يك آنچه را خود میگویند قلمداد کرده از گفته دیگران سلب اعتماد مینمایند و اتباع هم بدون تعمق آنرا میپذیرند - اما فلسفه تاریخ فرع بر اطلاع کامل است که کسی حوادث تاریخیه را بدون کم و زیاد چنانکه هست بشناسد آنوقت میتواند فلسفه آنرا بدست آورد و از جمع و تطبیق قضایا نتیجه ای بگیرد و فلسفه بشناسد .

اکنون که مقدمه پایان رسید تذکر داده میشود که بقدری این بنده در هر سه قسمت از این تاریخ استقصا بعمل آورده است که خود بهائیان در اغلب کتب والواح و رسائلی که در غرب میخواستند منتشر سازند احوال مرا سند و حجت میدانستند و اگر چه پس از بروز مخالفت من تا آخر درجه امکان کوشیده اند که نشریات راجعه باین مقام را جمع کنند ولی «مشت است و درفش و آهن سرد» مثلاً کتاب دکتر اسلمونت اسکاتلندی که بعقیده خود مسائل صحیحیه آنرا از مورخ بهائی (آواره) نقل نموده و بانگلیسی بطبع رسیده چگونه ممکن است نسخ آن محو شود ؟ خصوصاً که اغلب نسخهای آن در دست کسانی است که عقیده بمذهب بهائی ندارند یا مجلات نجم باختر که در هر شماره اش ذکر از آواره هست چگونه ممکن است همه معدوم شود . اینجاست که باید بر سوء تدبیر و جهل زعماء بهائی اعتراف نمود و یقین کرد که چون خدا بخواهد قلب قومی را ظاهر سازد از میان خودشان کسی را برانگیزاند که عالم براه و چاه باشد و از راه خود موفق بمقصود گردد اذ اراد الله شیئی هیئی اسبابه و هو بکل شیئی علیم .

مرحله اولی در تاریخ باب

سید علی محمد باب در شیراز در روز اول محرم ۱۲۳۵ هجری مطابق ۳ اکتبر ۱۸۱۹ میلادی از صلب سید محمد رضا و رحم فاطمه بیگم متولد شده تعصیلات مقدماتیش در همان شیراز در نزد شیخ عابد معلم انجام گرفته و اسم اصلی شیخ عابد (محمد) بوده است بشهادت خود باب فی قوله (ان یا محمد یا معلمی لا تضربنی) الخ سپس در بوشهر بتجارت پرداخته و بار دیگر از تجارت دست کشیده بکر بلا رفته و مدتی در حوزه درس حاج سید کاظم رشتی حاضر میشده و از همان اوقات بر اثر بعضی از احادیث و اخبار صعبه معتصمه به ذهنش مشوب شده و معلوم نیست که از چه زمان شروع بدعوی نموده فقط

معلوم است که در سنه ۱۲۶۰ ادعای او علنی شده ولی باز هم در اینکه او چه ادعائی دارد مبهم بوده و آخر هم در ابهام مانده در هر مقام سخنی گفته و داعیه کرده چنانکه خود بایبها و بهائیهها متفقند بر اینکه سیدش مرتبه ادعای خویش را تغییر داده است. در بادی امر عنوان ذکریت نموده و بسید ذکر مشهور شده آنگاه داعیه باییت کرده و خود را نایب خاص امام غایبی خوانده که حالا بهائیان میگویند اصلاً همچو امامی در پس پرده غیبت نبوده و نیست. آنگاه دعوی مهدریت و نبوت و ربوبیت و الوهیت نموده و احداً بعد و احد. خلاصه تا مدتی سید باب باب و واسطه بین مردم و يك همچو امام موهومی بوده است و این اولین قدم دروغ و حيله است که اگر معتقد بوجود امام حی غایبی نبود چرا خود را باب و نایب خاص او می شمرد و با آنهمه آب و تاب در تفسیر سوره یوسف و غیره بوجود و حیات و بقای او استدلال میکرد؟ و اگر بود چه شد که یکمرتبه آن امام حی غایب در وجود خود باب جلوه نموده خودش قائم و مهدی و امام حی منتظر شد؟ اما باید دانست که داعیه ذکریت و باییت او تقریباً علنی بوده و اگر نرده که کسی اظهار نکرده در اغلب مواقع این معنی را تفهیم مینموده است ولی داعیه قائمیت و نبوت و ربوبیت و الوهیت او خیلی مستور بوده و حتی در حیات خودش در هیچ مقام و محضرو نزد احدی علناً اظهار یکی از آن دواعی ننموده بلکه اخیراً از داعیه باییت هم بموجب توبه نامه خودش استنکاف کرده و این عنوانات قائمیت و نبوت و ربوبیت و الوهیت تماماً بعد از قتل سید مطرح مذاکره شده بعضی از آنها عنوانش در اوراق سید یافت میشود و بعضی هم تغییراتی است که بر آن بسته اند و انتشار داده اند و عامل عمده آن تقلبات این دو برادر نوری بهار ازل بوده اند. باری برگردیم باصل موضوع خیلی وقت لازم است و اطلاع و موشکافی میخواهد که بدانیم در میان عوامل دهنیه و علمیه و سیاسیه کدام عاملی در سید بیشتر مؤثر شده و او را بر زمزمه ذکریت و باییت واداشته ولی غالباً چنین فهمیده میشود که هر چه بوده است از ابتداء سید باب نمیخواسته است کار را باینجاها بکشاند و پیش آمدها که قسمت عمده اش سوء سیاست بوده کار را باینجا کشیده اما سفسطه های سید رشتی در او اثری داشته زیرا سید زمزمه آغاز نهاده بود که جای مهری برای آتیه خود میگذاشت یعنی رکن رابعی برای توحید و نبوت و امامت قائل شده گاهی خود را معرفی نموده گاهی هم میگویند اشاراتی میکرده که عنقریب ندائی بلند خواهد شد و اگر چه میتوانستیم حتی يك کلمه از کلمات سید رشتی را مدلل بر صحت این قول باشد

پیدا کنیم که او وعده ارتفاع بدانی داده باشد ولی با فرض اینکه تسلیم شویم که اشاراتی کرده شبهه نیست که اشاراتش بوجود خودش بوده و جز خود احدی را منظور نداشته و در واقع آن ثمری که باب و بهایر داشته اند از کشته او بوده زیرا بهائیان میدانند که این رویه در باب و بهایر دو موجود بود که از ابتدا انظار مردم را بخود متوجه نداشته پیوسته افکار را بطرف دیگری مصروف میداشتند و آنچه بهم می یافتند تکیه اش را بغیر خود میدادند و چون جمعی گردش جمع میشد آنوقت متدرجاً با کمال احتیاط پرده را بلند کرده خود را نشان میدادند که آن نفس مشارالیهها خود مائیم

مثلاً باب بطوریکه گفتیم در بادی امر تمامش بشارت بقرب ظهور میداد و خود را واسطه فیض میخواند بین خلق و امام و تا اواخر ایام هم هنوز در کلامش (بایقۃ اللہانی قدرت بکلمی ائمه) میگفت و اخیراً بهائیان زور سریشم این اشارات را بسها چسبانیده اند و حال آنکه بکلمی خلاف حقیقت است و همچنین بهادران را خود را برادرش ازل میچسبانید و همه کلمات را با و منسوب میداشت و در بعضی احوال با کمال احتیاط گوشزد میکرد که عنقریب از پس پرده غیب جمال ازلی بیرون آید و باین کلمات برادر خود را ساکت و مریدان را مشغول نگه داشته وقتی که خواست بساط خدائی را بپتهائی بیلعد گفت مقصودم از آن اشارات باعث خودم بود که آن روز هنوز در پس پرده اختیاء مستور بودم و حال عرض اندام کردم و من همان جمال غیبی هستم که بدان اشاره میشد !!

بازی کلام بر سر سید رشتی بود که با گرو عده و نویدی میداده عیناً قضیه همین بوده است که اراده داشته خودش زمزمه آغاز کند و عمرش و فایده سید باب چون محرم اسرار و هشیاد و بیدار کارش بوده این دعوا را در حق خود مصداق داده و از موقع استفاده کرده بتبلیغ شاگردان سید رشتی پرداخته و چون خودش شاگرد آن دبستان بود این شد که او هم در ابتدا برای تقریب مردم چندان بار را بالا نگذاشت و شاید اگر رقیبی مثل حاجی کریم خان پیدا نمیشد باز هم در همان درجات اولیه میماند و بهمان بایست و نیابت قناعت مینمود ولی همینکه خان کرمانی مقام رکن رابعی را بتمامه احراز کرد میدانی برای سید باب نماند و ناچار شد که قدم فراتر نهد و اقوال سید رشتی را از جنبه دیگر بخود منسوب دارد و بار دیگر این قضیه در میرزای نوری تکرار شد چنانکه اشاره کردیم جز اینکه معلوم است دو تقلید مانند هم مطابق النعل بالنعل

بیرون نمیآید این بود که در سومین تقلید که میرزا اخدا متصدی آن بود صورت دیگر را بخود گرفت و در نتیجه اختلاف ازلی و بهائی پدید شد پس خلاصه اینست که تخم این فتنه را بدون شبهه سید کاظم رشتی کشت منتها اینکه او میخواست خرمش را خودش حصاد کند ولی اجل مهلت نداد و تخم افشاند و پیر اسید باب درو کرد و او هم نتوانست کامی از آن شیرین نماید و خرمش را پاك نکرده و به



عکسی است که از پرده نقاشی گرفته شده آن طفل کوچک ناصر الدین شاه است با وزیراء در موقع ولیمه و طرف راست شاه شخص آخرین که منحنی است بروی عثمای خود معتمد الدوله و طرف چپ مقدم حاجی میرزا آفاسی است که عصا بدست دارد .

آسیان داده گذاشت و گذشت لهذا میرزای نوری که از ابتدا تا انتها همراه و بیدار کار بود خود را روی خرمش انداخت تصاحب کرد و گندمهای این خرمش را با هر حیل بود بخانه رسانید و آن بختن آنرا بعهده پسرش عباس افندی گذاشت و او دکانی علم کرد و نانی بخت و این همان نان است که پس از هشتاد سال امروز شوقی افندی میخورد .

در ابتدای پیدایش باب دونفر از دو اشیا ن سوء سیاستی بروز دادند که هر يك از جهتی خسارت کلی باین ملت وارد کردند و قضیه باب را کاملاً بموقع

اهمیت گذاشتند اول - حاجی میرزا آقاسی بصورت مخالفت دوم - منوچهر خان معتمدالدوله بصورت موافقت و قبل از آنکه شروع بفلسفه این قضیه شود عکس هر دو را در صفحه قبل ببینید تا وارد مطلب شویم .

شبهه نیست که اگر از طرف حاجی میرزا آقاسی سختی و فشار و نفی بر باب و حبس وارد نشده بود و بالعکس از طرف معتمدالدوله منوچهر خان خواجه حاکم اصفهان پذیرائی و نگهداری بعمل نیامده بود و قضیه باب بخونسردی تلقی شده بود تا این درجه خسارت بمال و جان و حیثیات مدنی و ملی ایران وارد نمیشد امامع الاسف حاجی میرزا آقاسی بسبب جنبه تصوف و هوای مرشدی که بر سر داشت رعایت سیاست نکرده و امر را کیده بر فشار باب صادر کرد و این اقدامات سلسله اش میکشید تا بحبس باب در قلعه ما کو این بود که حسینخان آجودان باشی حاکم فارس سید را مضروب و مشفق نموده بر انکار دعوی خود محکوم ساخت و بر حسب امر صاحب اختیار - پد باب سر منبر بر آمده ادعای خویش را انکار و تبعیت اسلام را اقرار نمود و عباس افندی در مقاله سیاح خواسته است آنرا باصطلاح ماست مالی کند و میگوید طوری بر منبر صحبت کرد که موجب اطمینان دیگران و مزید ایمان تابعان شد ولی هر کسی میفهمد که اینها کل بمهتاب مالیدن است صاف و ساده باب بر سر منبر منکر شد که من ادعائی ندارم و حتی لعن کرد کسی را که صاحب داعیه باشد و از تبعیت اصول و فروع اسلامی خارج باشد و بار دیگر هم توبه و انکار باب در تبریز تکرار شد که خوشبختانه در آن دفعه بقلم خودش روی کاغذ آمده و اصل نسخه را پروفسور برون گراور کرده ما هم امیدواریم در محل مناسبی نقل نمایم .

باری پس از چندی باب باصفهان مهاجرت کرد و معتمدالدوله منوچهر خان خواجه حاکم اصفهانی که اصلاً گرجی نژاد بود از طریق دیگر باعث فساد شد زیرا او مدت ششماه باب را در حرم سرای خود حفظ کرد و معلوم نیست برای چه مقصد پرورد و میگوبند باو ارادت اظهار کرده ولی بنده از بس دروغ و شایعات بی حقیقت از این طایفه دیده ام راجع باین گونه امور نظریه دیگری پیدا کرده ام و خلاصه اینکه برای این مسائل بعوامل خارجی معتقد شده آنرا نتیجه يك نوع سیاستهای شناخته ام که در دوره قاجاریه در ایران شایع شده بوده است یعنی راجع بمساعدتهای معتمدالدوله بیاب و مساعدتهای قونسول روس بیهاو شفاعت و خلاص او از حبس ناصرالدین شاه و مساعدتهای بعضی از مأمورین انگلیس بعدالبها در سوریه و فلسطین و دادن لقب سری هیچیک را مبنی بر یکذره حسن

نظر و عقیده ندانسته فقط بگونه از سیاست را موجب این مساعدتهای جزئی میدانم که اتفاقاً آنگونه سیاست را هم نمیتوانم سیاست خوبی بدانم ولی خوشبختانه سیاست مدار مشخص و بقا و دوامی ندارد چنانکه بکلی اخیراً این سیاستها تغییر کرده سیاست معتمدالدوله خواجه را خدا بعد از ششماه تغییر داد و او را بسرای آخرت فرستاد این اولین معجزه باب و سیاست روسها را هم انقلاب روسیه تغییر داد و اینک اثری از آن سیاست در روسیه نیست بدرجهای که مشرق الاذکار بهائیان در عشق آباد جزیک تفرجگاه عمومی چیز دیگری نیست (۱) « اینهم معجزه بها با آن همه وعدهها که در حق امپراطور روسیه داده بود » سیاست انگلیسها هم تصور میکنم که بقوت عباس افندی تغییر کرده باشد زیرا از خود بهائیان طهران خاصه اعضای محفل روحانی شنیدم که می گفتند قونسول تازه مانند قونسول قبل با ما مساعدت ندارد و گفته است بهائیان مانند دیواری هستند که هیچ حرکت نداشته باشد و در دیوار بودن هم استوار نیستند بلکه دیوار شکسته هستند که نمیتوان بر آن اعتماد کرد « اینهم معجزه و نفوذ و لیاقت شوقی افندی » مجملأ بعد از فوت منوچهر خان پسر برادرش گرگین خان که وارث او بود رابرت حاجی میرزا آقاسی داد که باب در سرای عمم مستور و مخفی است لهذا حاجی میرزا آقاسی غلامانی چند برای جلب او بطهران فرستاد ولی بعد که با سایر وزراء مشورت کرد صلاح بر این کار ندیدند و او را از قریه کلین (کامبر - در قانموس) بسمت تبریز فرستادند و در قلعه ماکو که در خارج تبریز دور از آبادی است محبوس داشتند .

در اینجا باید این نکته را متذکر شد که تا آن وقت امر باب اهمیتی نداشت زیرا نه داعیه اش معلوم بود و نه چندان جمعیتی بهم زده بود و نه اتفاقات مهمی افتاده بود فقط زمزمه در پرده کرده بود بر اثر کلماتی که مانند کلمات شخص خواب زده مبتدا و خبرش مجهول و کبری و صغری

۱- در این موقع که چاپ سیم این کتاب آغاز شده نسخه خطی بدست آمده از قول گینیادالفور کی شاهزاده روسی که در سفر دومش بطهران سفیر روس بوده و گوید در سفر اول بحیله در طهران مسلمان شده و معمم گشته و شیخ عیسی لنکرانی نام گرفته و دختر برادر شیخ محمد نامی گرفته و بعداً بکربلا رفته و تلمذ سید رشتی اختیار کرده و هم کلاس سید باب شده و او را بادعای مهدویت تشویق کرده اگر این نسخه صحیح باشد نظریه ما را مؤید است و نیزه در آنچه بنام معتمدالدوله نوشته .

نظر و عقیده ندانسته فقط بکنوع از سیاست را موجب این مساعدتهای جزئی میدانم که اتفاقاً آنگونه سیاست را هم نمیتوانم سیاست خوبی بدانم ولی خوشبختانه سیاست مدار مشخص و بقا و دوامی ندارد چنانکه بکلی اخیراً این سیاستها تغییر کرده سیاست معتمدالدوله خواجه را خدا بعد از ششماه تغییر داد و او را بسرای آخرت فرستاد «این اولین معجزه باب» و سیاست روسها را هم انقلاب روسیه تغییر داد و اینک اثری از آن سیاست در روسیه نیست بدرجهای که مشرق الاذکار بهائیان در عشق آباد جز يك تفرجگاه عمومی چیز دیگری نیست (۱) «اینهم معجزه بها با آن همه وعدهها که در حق امپراطور روسیه داده بود» سیاست انگلیسها هم تصور میکنم که بفوت عباس افندی تغییر کرده باشد زیرا از خود بهائیان طهران خاصه اعضای محفل روحانی شنیدم که می گفتند قونسول تازه مانند قونسول قبل بامام مساعدت ندارد و گفته است بهائیان مانند دیواری هستند که هیچ حرکت نداشته باشد و در دیوار بودن هم استوار نیستند بلکه دیوار شکسته هستند که نمیتوان بر آن اعتماد کرد «اینهم معجزه و نفوذ ولایت شوقی افندی» مجملأ بعد از فوت منوچهر خان پسر برادرش گرگین خان که وارث او بود راپرت بحاجی میرزا آقاسی داد که باب در سرای عمم مستور و مخفی است لهذا حاجی میرزا آقاسی غلامانی چند برای جلب او بطهران فرستاد ولی بعد که با سایر وزراء مشورت کرد صلاح بر این کار ندیدند و او را از قریه کلین (کامبر - در قاموس) بسمت تبریز فرستادند و در قلعه ما کو که در خارج تبریز دور از آبادی است محبوس داشتند

در اینجا باید این نکته را متذکر شد که نا آن وقت امر باب اهمیتی نداشت زیرا نه داعیه اش معلوم بود و نه چندان جمعیتی بهم زده بود و نه اتفاقات مهمی افتاده بود فقط زمزمه در پرده کرده بود بر اثر کلماتی که مانند کلمات شخص خواب زده مبتدا و خبرش مجهول و کبری و صغری

۱- در این موقع که چاپ سیم این کتاب آغاز شده نسخه خطی بدست آمده از قول گینیادالفور کی شاهزاده روسی که در سفر دومش بطهران سفیر روس بوده و گوید در سفر اول بحیله در طهران مسلمان شده و معمم گشته و شیخ عیسی لنکرانی نام گرفته و دختر برادر شیخ محمد نامی گرفته و بعداً بکربلا رفته و تلمذ سید رشتی اختیار کرده و هم کلاس سید باب شده و او را بادعای مهدویت تشویق کرده اگر این نسخه صحیح باشد نظریه ما را مؤید است و نیزه در آنچه بنام معتمدالدوله نوشته

و نتیجه اش نامعلوم است. عنواناتی گور شد معبودی از صحابه سیدرشتی یعنی طایفه شیخیه کرده آنها را در حق خود ضنین کرده بود که شاید رتبه رکن رابعی را او بهتر از دیگران درخور است و از عنوان باییت که اخیراً سر زبانها افتاده بود منکر و تائب شد چنانکه اشاره نمودیم و بالاخره قضیه چندان مهم نبود ولی همینکه در ماکو محبوس شد بر اهمیت قضیه افزود و آنها که حسن ظنی داشتند قدم فکر را فراتر نهادند و بطوریکه بعداً خواهیم دانست باییت او را مسلم شمرده تحمیل مصائب را دلیل بر حقیقت دانستند و مقام باییت را برایش کم شمرده بمهندویت ستودنش زیرا کلمات اودارای چندپهلوی بود و هر رتبه از آن استنباط شده و بوسیله چند نفر از مأمورین دولت که در حقیقت خیانت بزرگی مرتکب شده اند مراسله بین او و چند تن از رفقایش دایر شد بگی رفقا گفتیم و غلط نبود زیرا آنها که از ابتدا برای تحقیق حق و انتظار ظهور آمده بودند بعد از آنکه قدمی چند برداشتند در جامعه بیابانی مشهور شدند و مقاماتشان از دست رفته بود لهذا با سید باب شریک در بساط دین سازی شدند و هر يك از خود رایی ژده و پیشنهادی داده از رفقای سید محسوب شدند و بزرگترین شاهدما در این مدعا قضیه بدشت (۱) است که اشاره خواهد شد. از قضیه بدشت و جنگ مازندران و زنجان بخوبی معلوم میشود که صحابه خاص باب رفقای دین ساز او شده از مقام ارادت فراتر رفته و برتبه شرکت رسیده اند زیرا مؤمنین بیک نبی هیچگاه از خود اظهار وجود و اقدام بکار و تصدی نقیین قانون و شرع جدید نمیکند و معقول نیست این کار ولی بالعکس در قضیه باب هر يك از اصحاب و محارم اسرار و رفقای باب استقلال وجودی داشتند و حتی بقائمیت موصوف میشدند و بجملة (قائم فی الجیلان و قائم بطبرستان و قائم بخراسان) که اشاره بملاح محمد علی حجة و میرزا محمد علی قدوس باز فروش و ملاح حسین بشروئی است تمسك و استدلال میکردند و بپا و قره العین در بدشت برای تغییر احکام نقشه میکشیدند خلاصه عملاً ثابت شده است که تمام چیزهای این مذهب بر ضد همه ادیان بوده یعنی داعیه مبهم و مخفی و هر روز قابل تغییر و مقام نبوت و امامت و الوهیت هم در بین خودشان مانند القاب لشکریه بوده است که هر کسی روادانسته و منسوب میداشته اند

۱ - بدشت در قدیم بسیار آباد بوده که آنرا به بدشت و دشتیه نیز گفته اند و گاهی با یاع (بی دشت، دشتبی) استعمال کرده اند و در تاریخی دیده شد که عمر بن سعد را بوعده حکومت بدشت یا به بدشت فریفته بکربلا فرستادند.

و نتیجه اش نامعلوم است. عنوانانی گوشزد نمودی از صحابه سیدرشتی یعنی طایفه شیخیه کرده آنها را در حق خود ظنن کرده بود که شاید رتبه رکن را بمی را او بهتر از دیگران درخور است و از عنوان باییت که اخیراً سر زبانها افتاده بود منکر و تائب شد چنانکه اشاره نمودیم و بالاخره قضیه چندان مهم نبود ولی همینکه در ماکو محبوس شد بر اهمیت قضیه افزود و آنها که حسن ظنی داشتند قدم فکر را فراتر نهادند و بطوریکه بعداً خواهیم دانست باییت او را مسلم شمرده تحمل مصائب را دلیلی بر حقیقت دانستند و مقام باییت را برایش کم شمرده بمهدویت ستودندش زیرا کلمات اودارای چندپلو بود و هر رتبه از آن استنباط شده و بوسیله چند نفر از مأمورین دولت که در حقیقت خیانت بزرگی مرتکب شده اند مراسله بین او و چند تن از رفقایش دایر شد یکی رفقا گفتم و غلط نبود زیرا آنها که از ابتدا برای تحقیق حق و انتظار ظهور آمده بودند بعد از آنکه قدمی چند برداشتند در جامعه بیابی مشهور شدند و مقاماتشان از دست رفته بود لهذا با سید باب شریک در بساط دین سازی شدند و هر يك از خود رائی زده و پیشنهادی داده از رفقای سید محسوب شدند و بزرگترین شاهد ما در این مدعا قضیه بدشت (۱) است که اشاره خواهد شد. از قضیه بدشت و جنگ مارندران و زنجان بخوبی معلوم میشود که صحابه خاص باب رفقای دین ساز او شده از مقام ارادت فراتر رفته و برتبه شرکت رسیده اند زیرا مؤمنین بیک نبی هیچگاه از خود اظهار وجود و اقدام بکار و تصدی تقنین قانون و شرع جدید نمیکند و معقول نیست این کار ولی بالعکس در قضیه باب هر يك از اصحاب و محارم اسرار و رفقای باب استقلال وجودی داشتند و حتی بقائیت موصوف میشدند و بجملة (قائم فی الجلال و قائم بطیرستان و قائم بخراسان) که اشاره بسلام محمد علی حجة و میرزا محمد علی قدوس بار فروش و ملا حسین بشروئی است تسك و استدلال میکردند و بها و قرآله این در بدشت برای تغییر احکام نقشه میکشیدند خلاصه عملاً ثابت شده است که تمام چیزهای این مذهب بر ضد همه ادیان بوده یعنی داعیه مبهم و مخفی و هر روز قابل تغییر و مقام نبوت و امامت و الوهیت هم در بین خودشان مانند القاب مکیه بوده است که بهر کسی روا دانسته و منسوب میداشته اند

۱ - بدشت در قدیم بسیار آباد بوده که آنرا به دشت و دشته نیز گفته اند و گاهی با یاع (بی دشت، دشتی) استعمال کرده اند و در تاریخ دیده شد که عمر بن سعد را بوعده حکومت بدشت یا به دشت فریفته بکربلا فرستادند.

و تمام افراد اولیه در کار تشریع دخالت داشته اند و کسر حدود و اشاعه فسق و نشر دروغ و مطالب بی حقیقت برای اخذ نتیجه و اعمال قوه هو و جنجالی مهمترین عامل مرام و مبداشان بوده و برخلاف همه کتب دینی که باید فصیح و ادبی باشد اینها تعدد بر غلط و مزخرف سرائی میکردند و چون این مفاصل شروع شد رسید باب دید کاری شده و نوعی قضیه ترتیب شده که اگر او خود دست از آن بردارد بها و ازل و قدوس و باب الباب و قرۃ العین و وحید و حجة و امثالهم که از عوامل حل و عقدند دست بر نمیدارند چه که بابودن باب با زهر بك از اینها داعیه داشتند یکی دم از قائمیت میزد دیگری از نبوت سومی از ربوبیت و آن دیگری از الوهیت و بالاخر همه آیات میگفتند همه احکام جعل میکردند همه مصداق بفعل مایشاء بودند مجملات باب دید حبس و ضرب برای او مسلم شده کاسه ها کلاه ها بر سر او شکسته شده حالبه اگر اندکی او در کار دست شود دیگری زمام را بدست میگرفت و داند را بلند کرده نعره انی ان الله بفتك دوار میرساند و شاید اگر مطمئن بود که ادعای دیگری مورت خلاصی خودش خواهد شد او رها میکرد تا دیگری بر دارد اما میدید که هر چه بیشتر این زمزمه ها بشنود تقصیر او که مبدء بوده شدید تر و عظیم تر خواهد گشت این بود که تن بکار در داد و در همان حبس شروع بتألیف کتاب بیان نمود که آنهم خوشبختانه اجل مهلت نداد که تمام بر سر او آید و مصلحت است که او خود تعدی سرعت تحریر نموده و معجزه خود فرار داده معین در ما گویا آن فراغت بال در مدت چهار سال هشت واحد نوشته است که شاید هشت هزار بیت باشد و اگر از روزی چهار هزار بیت کتاب میکرد چرا نتوانست همه بیان را که کار دو روز او بود چهار ساله تمام کند و خلاصه بعد از آنکه قائمیت را دیگران هم هوس کردند و یکی قائم گیلان شد دیگری مهدی خراسان و آن دیگری حجة زنجان و یکی قائم طبرستان گشت و آن دیگری وحید در فارس و کرمان آنوقت بود که قائمیت را برای خود کم دیده ادعای نبوت کرد و تغییر شریعت را که از بدست برایش پیشنهاد کردند متصدی شده و با شرکت دیگران دست بکار تشریع زد و بعبارة ساده پیغمبر شد و اجازه تبلیغ نبوت داد و کسر حدود که مهمترین نقطه نظر قرۃ العین و قدوس و بها بود شروع شد .

چون چندی برآمد مقام نبوت بقدوس بخشیده شد و دوره ربوبیت رسید و ازل مرآت شمس ربوبیت شد و در او اخرایام که بنا بود از جهان رخت بر بندد بمنصب الوهیت ارتقاء جست و فوری دوره حیاتش سپری شده مصلوب گشت

و تمام افراد اولیه در کار تشریع دخالت داشته اند و کسر حدود و اشاعه فسق و نشر دروغ و مطالب بی حقیقت برای اخذ نتیجه و اعمال قوه هو و جنجال مهمترین عامل مرام و مبدء ایشان بوده و برخلاف همه کتب دینی که باید فصیح و ادبی باشد اینها تعدد بر غلط و مزخرف سرائی میکردند و چون این مفاسد شروع شد سید باب دید کاری شده و نوعی قضیه ترتیب شده که اگر او خود دست از آن بردارد بها و ازل و قدوس و باب الباب و قرۃ العین و وحید و حجة و امثالهم که از عوامل حل و عقدند دست بر نمیدارند چه که با بودن باب باز هر يك از اینها داعیه داشتند یکی دم از قائمیت میزد دیگری از نبوت سومی از ربوبیت و آن دیگری از الوهیت و بالاخر همه آیات میگفتند همه احکام جعل میکردند همه مصداق یفعل مایشاء بودند مجملات سید باب دید حبس و ضرب برای او مسلم شده کاسه ها کلاه ها بر سر او شکسته شده حایله اگر اندکی او در کار دست شود دیگری زمام را بدست میگیرد و دارندارای بلند کرده نعره انشی انالله بفلک دوار میرساند و شاید اگر مطمئن بود که ادعای دیگری مورث خلاصی خودش خواهد شد او و همامی کرد تا دیگری بردارد اما میدید که هر چه بیشتر این زمزمه ها بلند شود تقصیر او که مبدء بوده شدید تر و عظیمتر خواهد گشت این بود که تن مکار در داد و در همان حبس شروع بتألیف کتاب بیان نمود که آنهم خوشبختانه اجل مهلت نداد که با تمام برسد و این مسئله ملاحظ است که از خود تعدی سرعت تحریر نموده و معجزه خود فرموده معجزه در ما گو با آن فراغت بال در مدت چهار سال هشت و اندوخته است که شاید هشتین اربیت باشد و اگر از روزی چهار هزار بیت مینویسد چرا نتوانست همه بیان را که کار دو روز او بود چهار ساله تمام کند؟ خلاصه بعد از آنکه قائمیت را دیگران هم هوس کردند و یکی قائم گیلان شد دیگری مهدی خراسان و آن دیگری حجة زنجان و یکی قائم طبرستان گشت و آن دیگری وحید در فارس و کرمان آنوقت بود که قائمیت را برای خود کم دیده ادعای نبوت کرد و تغییر شریعت را که از بدست برایش پیشنهاد کردند متصدی شده و با شرکت دیگران دست بکار تشریع زن و عبارة ساده پیغمبر شد و اجزیه تبلیغ نبوت داد و کسر حدود که مهمترین نقطه نظر قرۃ العین و قدوس و بها بود شروع شد.

چون چندی برآمده مقام نبوت بقدوس بخشیده شد و دوره ربوبیت رسید و ازل مرآت شمس ربوبیت شد و در او آخر ایام که بنا بود از جهان رخت بر بندد بمنصب الوهیت ارتقاء جست و فوری دوره حیاتش سپری شده مصلوب گشت

و از جهان فانی در گذشت و بعبارة اخري خداي حي لا يموت مقتول گردید و دوره
اوسر آمد و مرحله ثانی که دوره حیات بها و ازل باشد پیش آمد و برای تقسیم
الو هیت بین این دو برادر فتنه و فساد شروع شد و عنقریب بشرح آن خواهیم رسید
و در باب باب مفاد آیه قرآن مجید ظاهر شد (قال انار بكم الا علی فاخذ الله نکال -
الاکرة والاوی)

اسطر داد

با اینکه نگارنده در موقع تالیف و تصنیف کتاب کواکب الدریه فی مآثر
البهائیه بقدری در بین اهل بهامشار بالبنان و مورد اطمینان بودم که بقول
یکی از آنها «گرد چمدان آواره را برای تبرک میبرند!» و بدیهی است در آن
موقع اگر بی عقیده به بهائیت هم میشدم ممکن نمیشد که لکه های تاریخی بر
ایشان در کتاب بگذارم و اگر میگذاردم ناچار آنها بدست و شوی آن میادرت میکردند
چنانکه کردند. یعنی هزاران قضیه مسلمة تاریخی را که محل تردید نبود از تالیف
من برداشتند بعنوان اینکه صلاح امر نیست و صدها دروغ بجایش گذاشتند بعنوان
اینکه حکمت اقتضا دارد که اینها نوشته شود معذک کله اینک با مراجعہ نظر
میبینیم باز حقائق از قلم جاری شده و در همان کتاب ثبت گشته و عباس افندی
هم با همه زرنگیهایش و با اینکه چندین دفعه آن کتاب را خواند و قلم اصلاح
در آن نهاد باز برخورد نکرده و آن مسائل برای استدلال کنونی ما
باقی مانده و اینجاست که باید گفت یا آواره در نگارش آن کتاب بیدار بوده
یا خدای بهائیان در آن موقع خوابش برده بوده است و آن هذالشیئی عجاب!
و از جمله آنها قضیه بدشت است که اینک از کواکب الدریه نقل میشود باضافه
توضیحاتی که در آخر خواهیم داد.

نقل از کواکب الدریه صفحه ۱۲۷

در سال ۱۲۶۴ کبار اصحاب باب یک صاحبیه مهمی و یک اجتماع و کنکاش
فوق العاده در دشت بدشت کرده اند که موضوع عمده آن دو چیز بوده یکی چگونگی
نجات و خلاصی قطعه اولی (باب) و دیگر در تکالیف دینی و اینکه آیا فروعیات
اسلامیه تغییر خواهد کرد یا نه.

مجموعه از این قضیه آنکه چون اصحاب از طهران بجانب خراسان ره فرسا
شدند یک دسته بریاست قدوس و باب الباب از جلو و دسته دیگر بریاست بهاء الله
و قره العین از عقب میرفتند دشت بدشت رفتند تا بدشت بدشت رسیدند در آنجا

و از جهان فانی در گذشت و بعبارة اخري خدای حی لا یمول مقتول گردید و دوره
او بسر آمد و مرحله ثانی که دوره حیات بها و ازل باشد پیش آمد و برای تقسیم
الوہیت بین این دو برادر فتنه و فساد شروع شد و عنقریب بشرح آن خواهیم رسید
و در باب باب بناد آیه قرآن مجید ظاهر شد (قال انار بکم الاعلی فاخذہ اللہ نکال -
الآخرۃ والاولی)

اسطر داد

با اینکه نگارنده در موقع تالیف و تصنیف کتاب کواکب الدریہ فی مآثر
البہائۃ بقدری در بین اہل بہا مشار بالینان و مورد اطمینان بودم کہ بقول
یکی از آنها «گرد چندان آوارہ را برای تبرک میبرند» و بدیہی است در آن
موقع اگر بی عقیدہ بہ بہائیت ہم میشدم ممکن نمیشد کہ لکہ های تاریخی بر
ایشان در کتاب بگذارم و اگر میگذاردم ناچار آنها بشست و شوی آن مبادرت میکردند
چنانکہ کردند. یعنی ہزاران قضیہ مسالہ تاریخی را کہ محل تردد نبود از تالیف
من برداشتند بہ عنوان اینکه صلاح امر نیست و صندہا دروغ بجایش گذاشتند بہ عنوان
اینکہ حکمت اقتضا دارد کہ اینہا نوشته شود معذک کہ اینک با مراجعہ نظر
میبینیم باز حقائق از قلم جاری شدہ و در ہم ان کتاب ثبت گشتہ و عباس افتدی
ہم با ہمہ زرنگیہایش و با اینکه چندین دفعہ آن کتاب را خواند و قلم اصلاح
در آن نہاد باز برخورد نکردہ و آن مسائل برای استدلال کذونی ما
باقی مانده و اینجاست کہ باید گفت یا آوارہ در نگارش آن کتاب بیدار بودہ
یا خدای بہائیان در آن موقع خواہش برده بودہ است و آن ہذا الشیئی عجب !
و از جملہ آنها قضیہ بدشت است کہ اینک از کواکب الدریہ نقل میشود باضافہ
توضیحاتی کہ در آخر خواهیم داد .

نقل از کواکب الدریہ صفحه ۱۲۷

در سال ۱۲۶۴ کبار اصحاب باب یک مصاحبہ مهمی و یک اجتماع و گفتگو
فوق العادہ در دشت بدشت کردہ اند کہ موضوع عمدہ آن دو چیز بودہ یکی چگونگی
نجات و خلاصی نقطہ اولی (باب) و دیگر در تکالیف دینیہ و اینکه آیا فروعات
اسلامیہ تغییر خواہد کرد یا نہ .

مجموع از این قضیہ آنکہ چون اصحاب از طهران بجانب خراسان رہ فرسا
شدند یک دستہ بریاست قدوس و باب الباب از جلو دستہ دیگر بریاست بہاء اللہ
و قرۃ العین از عقب میرفتند دشت بدشت رفتند تا بدشت بدشت رسیدند در آنجا

چادرها زدند و خیمه‌ها بر پا کردند و بدشت محل خوش‌هوائی است که واقع شده است بین شاهر و دوغراسان و مازندران و نزدیک است بمحلی که آنرا هزار جریب میگویند و اگرچه اخبار تاریخیه در بسیاری از مسائل بدشت ساکت است و افکار ناقلین در این موضوع متشنت (۱) ولی قدر مسلم اینست که عمده مقصد اصحاب در این اجتماع و کنکاش در موضوع آن دو مطلب بوده که ذکر شد چه از طرفی باب‌الباب بما کو رفته محبوسیت نقطه‌اولی را دیده‌آرزو مینمود که وسیله نجات حضرتش فراهم شود و نیز قره‌الین در این اواخر باب مکاتبه با باب را گشوده همواره مراسله مینمود و از توقیعات صادره از ما کو چنین دانسته بود که وقت حرکت و جنبش است خواه برای تبلیغ و خواه برای انجام خدمات دیگر و در هر صورت خاموش نباید نشست و اما . . . بهاءالله مکاتبه‌شان با باب استمرار داشت و چنانکه اشاره شد و بشود اکثر از اصحاب پایه قدرش را بر ترار ادراک خود شناخته و میشناختند و مشاوره با حضرتش را در هر امر لازم از همه چیز می‌شمردند (۲) و از طرف دیگر اکثر تکالیف بی‌هم و امور درهم بود بعضی امر جدید را امری مستقیم و شرعی مستقل میشناختند و بعضی دیگر آنرا تابع شرع اسلام در جزئی و کلی میدانستند و حتی تغییر در مسائل فروغیه نیز جایز نمیشمردند و بسیاری از مسائل واقع میشد که تباین و تعالف کلی در انظار پیدا میشد و غالباً قره‌الین را حکم کرده جواب کتبی یا شفاهی از او گرفته قانع میشدند. او نیز هر چند در ابتدا مستقلاً جواب میداد ولی بعد از تشرف بحضور بهاءالله بدون مشورت با ایشان جوابی نمیداد و اقدامی نمیکرد و اگرچه سرآ هم بود بعد از مذاکره و مشاوره با آن . . . جوابی میداد و اقدامی مینمود. و بعضی از مورخین گفته اند حتی طلب کردن ضاهره را بنظر آن «که بهاء میگویند او را از قزوین خواسته» و اقدام او باین مسافرت برای مسئله بدشت بوده خلاصه این دواعی سبب شد که اصحاب در گوشه فراغت و دشت بر نزهت مجتمع ساخت با آنکه در صفحه ۱۲۹ کو اکبال‌الدریه مطلب باینجا میرسد.

پس در باب نجات باب تصمیم گرفتند که مباهین باطراف بفرستند و احباب را دعوت بزیارت کنند که هر کسی برای زیارت حضرت بما کو سفر کند و هر

- (۱) - مسکوت بودن تاریخ بدشت فقط برای افتضاحات حاصله است که نمیشود همه قضایا را نوشت اینست که هر مورخی قشیه بدشت را با بهام بر گذار کرده
- (۲) - اینها از اتفاقات بهائیان است که برای اهمیت بها بتاریخ منضم کرده‌اند و در تواریخ سایر ذکری از اهمیت بها در آن روز نبوده است.

چادرها زدند و خیمه‌ها بر پا کردند و بدشت محل خوش‌هوایی است که واقع شده است بین شاهرود و خراسان و مازندران و نزدیک است بمحلی که آنرا هزار جریب میگویند و اگرچه اخبار تاریخیه در بسیاری از مسائل بدشت ساکت است و افکار ناقلین در این موضوع متشنت (۱) ولی قدر مسلم اینست که عمده مقصد اصحاب در این اجتماع و کنکاش در موضوع آن دو مطلب بوده که ذکر شد چه از طرفی باب‌الباب بما کو رفته محبوسیت نقطه اولی را دیده آرزو مینمود که وسیله نجات حضرتش فراهم شود و نیز قره‌الین در این اواخر باب مکاتبه با باب را گشوده همواره مراسله مینمود و از توقیعات صادره از ما کو چنین دانسته بود که وقت حرکت و جنبش است خواه برای تبلیغ و خواه برای انجام خدمات دیگر و در هر صورت خاموش نباید نشست و اما . . . بهاءالله مکاتبه‌شان با باب استمرار داشت و چنانکه اشاره شد و بشود اکثر از اصحاب پایه قدرش را برتر از ادراک خود شناخته و میشناختند و مشاوره با حضرتش را در هر امر لازمتر از همه چیز مینمودند (۲) و از طرف دیگر اکثر تکالیف مهم و امور در هم بود بعضی امر جدید را امری مستقیم و شرعی مستقل میشناختند و بعضی دیگر آنرا تابع شرع اسلام در جزئی و کلی میدانستند و حتی تغییر در مسائل فروعیه نیز جایز نمیشمردند و بسیاری از مسائل واقع میشد که تباین و تخالف کلی در انظار پیدا میشد و غالباً قره‌الین را حکم کرده جواب کسی باشفاهی از او گرفته قانع میشدند. او نیز هر چند در ابتدا مستقلاً جواب میداد ولی بعد از تشریف بحضور بهاءالله بدون مشورت با ایشان جوابی نمیداد و اقدامی نمیکرد و اگرچه سرآ هم بود بعد از مذاکره و مشاوره با آن . . . جوابی میداد و اقدامی مینمود. و بعضی از مورخین گفته اند حتی طلب کردن طاهره را بنظران « که بهامیگویند او را از قزوین خواسته » و اقدام او باین مسافرت برای مسئله بدشت بوده خلاصه این دواعی سبب شد که اصحاب در گوشه فراغت و دشت بر نزهت مجتمع ساخت با آنکه در صفحه ۱۲۹ کو اکب‌الدریه مطلب باینجا میرسند.

پس در باب نجات باب تصمیم گرفتند که میانین باطراف بفرستند و احباب را دعوت بزیارت کنند که هر کسی برای زیارت حضرت بما کو سفر کند و هر

(۱) مسکوت بودن تاریخ بدشت فقط برای افضاحات حاصله است که

نمیشود همه قضایا را نوشت اینست که هر مورخی قضیه بدشت را با بهام بر گنجان کرده

(۲) اینها از الفتات بهائیان است که برای اهمیت بها بتاریخ منضم

کرده اند و در تواریخ سایر ذکری از اهمیت بها در آن روز نموده است.

کس را هرچه مقدور است بردارد و ماکورا نمر کز دهند و از آنجا نجات...
 را از محمد شاه بطلبند اگر اجابت شد فبها والا بقوه اجبار... را از حبس
 بیرون آورند ولی حتی المقدور بکوشند که امر بتعرض وجدال و طغیان و عصیان
 بادولت نکشد و چون این مسئله خاتمه یافت و از تصویب گذشت سپس در موضوع
 احکام فروغیه سخن رفت. بعضی را عقیده این بود که هر ظهور لاحق اعظم از
 سابق است و هر خلفی اکبر از سلف و بر این قیاس نقطه اولی اعظم است
 از انبیای سلف و مختار است در تغییر احکام فروغیه (!) بعضی دیگر معتقد
 شدند که در شریعت اسلام تصرف جائز نیست و... باب مروج و مصلح آن خواهد
 بود و قرۃ العین از قسم اول بوده اصرار داشت که باید بموم اخطار شود و
 همه بفهمند که... دارای مقام شاریعت است و حتی شروع شود ببعضی تصرفات
 و تغییرات از قبیل افطار صوم رمضان و امثالها و اگرچه قدوس هم مخالف نبود
 ولی جرأت نداشت این رأی را تصویب نماید زیرا هم خودش در تعصبات اسلامی
 قوی بود و بسوالت نمیتوانست راضی شود که مثلاً صومی را افطار کند و هم توهم
 از دیگران داشت که قبول نکند و تولید نفاق و اختلاف گردد ولی قرۃ العین میگفت
 این کار بالاخره شدنی است و این سخن گفتنی پس هرچه زودتر بهتر تا هر کس
 رفتنی است برود و هر کس ماندنی و فداکار است بماند.

پس روزی قرۃ العین این مسئله را طرح کرد که بقانون اسلام ارتداد
 زنان سبب قتل ایشان نیست بلکه باید ایشان را نصیحت و پند داد تا از
 ارتداد خود برگردند و باسلام بگرایند لهذا من در غیاب قدوس اینمطلب
 را گوشزد اصحاب میکنم اگر مقبول افتاد مقصد حاصل و الا قدوس سعی
 نماید که مرا نصیحت کند که از این بی عقلی دست بردارم و از کفری
 که شده برگردم و توبه نمایم این رأی نزد خواص پسندیده افتاد و در
 مجلسی که قدوس بعنوان سردرد حاضر نشده و بهاء الله هم تب و زکامی
 عارضشان شده بود از حضور معاف بودند (!) قرۃ العین پرده برداشت و
 حقیقت مقصود را گوشزد اصحاب نمود همه در میان اصحاب افتاد بعضی
 تمجید نمودند و برخی زبان تنقید گشودند و نزد قدوس رفته شکایت نمودند
 قدوس بچرب زبانی و مهربانی ایشان را خاموش کرد و حکم فاضل را
 موکول بملاقات صاخره (قرۃ العین) و استطراعات از حقیقت فرمود و بعد از
 ملاقات قرار داد اخیر این شد که قرۃ العین این صحبت را تکرار کند و قدوس
 بمباحنه بطلبید و قدوس در مباحنه مجاب و ملزم گردد.

کس را هر چه مقدور است بردارد و ماکورا تمر کز دهند و از آنجا نجات...
 را از محمد شاه بطلبند اگر اجابت شد فیها والا بقوه اجبار... را از حبس
 بیرون آورند ولی حتی المقدور بکوشند که امر بتعرض وجدال و طغیان و عصیان
 بادولت نکشد و چون این مسئله خاتمه یافت و از تصویب گذشت سپس در موضوع
 احکام فروعیه سخن رفت. بعضی را عقیده این بود که هر ظهور لاحق اعظم از
 سابق است و هر خلفی اکبر از سلف و بر این قیاس نقطه اولی اعظم است
 از انبیای سلف و مختار است در تغییر احکام فروعیه (!) بعضی دیگر معتقد
 شدند که در شریعت اسلام تصرف جائز نیست و.. باب مروج و مصلح آن خواهد
 بود و قرۃ العین از قسم اول بوده اصرار داشت که باید بعموم اخطار شود و
 همه بفهمند که... دارای مقام شاریعت است و حتی شروع شود ببعضی تصرفات
 و تغییرات از قبیل افطار صوم رمضان و امثالها و اگر چه قدوس هم مخالف نبود
 ولی جرأت نداشت این رأی را تصویب نماید زیرا هم خودش در تعصبات اسلامیة
 قوی بود و بهسولت نمیتوانست راضی شود که مثلاً صومی را افطار کند و هم توهم
 از دیگران داشت که قبول نکنند و تولید نفاق و اختلاف گردد ولی قرۃ العین میگفت
 این کار بالاخره شدنی است و این سخن گفتنی پس هر چه زودتر بهتر تا هر کس
 رفتنی است برود و هر کس ماندنی و فداکار است بماند.

پس روزی قرۃ العین این مسئله را طرح کرد که بقانون اسلام ارتداد
 زنان سبب قتل ایشان نیست بلکه باید ایشان را نصیحت و پند داد تا از
 ارتداد خود برگردند و با اسلام بگرایند لهذا من در غیاب قدوس این مطلب
 را گوشزد اصحاب میکنم اگر مقبول افتاد مقصد حاصل و الا قدوس سبی
 نماید که مرا نصیحت کند که از این بی عقلی دست بردارم و از کفری
 که شده برگردم و توبه نمایم این رأی نزد خواص پسندیده افتاد و در
 مجلسی که قدوس بعنوان سررود حاضر نشده و بهاء الله هم تب و زکامی
 عارضشان شده بود از حضور معاف بودند (!) قرۃ العین پرده برداشت و
 حقیقت مقصود را گوشزد اصحاب نمود همه در میان اصحاب افتاد بعضی
 تمجید نمودند و برخی زبان تنقید گشودند و نزد قدوس رفته شکایت نمودند
 قدوس بچرب زبانی و مهربانی ایشان را خاموش کرد و حکم فاضل را
 موکول بملاقات ضاهره (قرۃ العین) و استطلاعات از حقیقت فرمود و بعد از
 ملاقات قرارداد اخیر این شد که قرۃ العین این صحبت را تکرار کند و قدوس
 بمباحثه بطلید و قدوس در مباحثه مجاب و ملزم گردد.

لہذا روز دیگر چنین کردند و چنان شد کہ منظور بود اما با وجود الزام و افحام قدوس باز ہمسہ و دمدہ فرو نشست و حتی بعضی از آن سر زمین رخت بر بستند و چنان رفتند کہ دیگر بر نگشتند و در صفحہ ۱۳۱ است.

ولی آنها کہ طاقت نیاورده و رفته بودند سبب فساد شدند و جمعی از مسلمین بر حضرات تاختہ ایشان را مضروب و اموالشان را منہوب کردہ آنها را از آن حدود متواری کردند و آنها باہمان تصمیم کہ در ترکیز بیا کو داشتند از آنجا بسہ جهت تقسیم شدہ بہاء اللہ و جمعی بطهران و طاہرہ با قدوس بہازندران و باب الباب با معدودی اولاً بہازندران و بعداً بخراسان رہسپار شدند (انتهی)

پوشیدہ نماند کہ آبرومندترین فلسفہ کہ راجع بقضیہ بدشت پیدا کردہ اند و بساختہ اند ہمین شرحی است کہ ماہم در آن تاریخ مفلوط نوشتہ ایم و آنرا رنگ درودادہ و لکہ ہای سیاهش را گرفتہ مورد قبول زعمای بہائی قرار دادہ ایم و با وجود این بطوریکہ ملاحظہ میشود بقدری این سرگذشت حقایق غیر مقدسہ را در زیر پردہ مخفی دارد بیکہ بی پردہ و آشکار است کہ ہر کسی میتواند شطری از آنرا دریابد و این بسی واضح است کہ اگر اجتماع کبار اصحاب باب در آندشت بدشت فقط برای ہمین مقصد باشد کہ در این تاریخ اظہار شدہ باز مذهب بابی و بہائی را بیاکی و سادگی معرفی نکرده کاملاً میفہماید کہ حکایت حضرات حکایت عقیدہ و دین و خدا نبودہ بلکہ دین را باز بچہ و ساختہ دست بشر پنداشتہ و حقیقت وحی و الہام و ارادہ الہی را در آن دخیل نمیدانستہ اند کہ یک دستہ مردمی کہ حتی رئیس خود را ندیدہ و کلماتش را تشخیص ندادہ اند دور ہم جمع شدہ برای حل و عقد و تشریع و تقنین آن امر و نسخ شریعت قبل مشورت نمودہ بلکہ از مشورت ہم گذشتہ بقسمی کہ دیدہ میشود بین چند نفر تبانی و تصنع میشود! و اگر عبارت آن برخورد نفرمودہ باشید دوبارہ وسہ بارہ مراجعہ فرمائید تا خوب حقیقت آنرا بشناسید (مراجع البصر کرتین)

و ہر گاہ از این جملہ ہای آبرومند بگذریم و بشایعات بین خودشان برخوردیم کہ در مواقع محرمیت و گرم شدن لاشہ بہائیت با ہم میگویند و لذت میبرند آنوقت می بینیم کہ مسائل بسیاری از قسم تاریخ نویس افتادہ است یا عمدتاً ننوشتہ است ولی چہ توان کرد کہ بعضی مسائل گفتنی و نوشتنی

لہذا روز دیگر چنین کردند و چنان شد کہ منظور بود اما با وجود الزام و افحام قدوس باز ہمہ و دمدمہ فرو نشست و حتی بعضی از آن سر زمین رخت بر بستند و چنان رفتند کہ دیگر بر نگشتند و در صفحہ ۱۳۱ است.

ولی آنها کہ طاقت نیاورده و رفته بودند سبب فساد شدند و جمعی از مسلمین بر حضرات تاختہ ایشان را مضروب و اموالشان را منہوب کردہ آنها را از آن حدود متواری کردند و آنها باہمان تصمیم کہ در تبرکز بسا کو داشتند از آنجا بسہجیت تقسیم شدہ بہاء اللہ و جمعی بطهران و طاہرہ باقدوس بہارندران و باب الباب با مدودی اولاً بہازندران و بعداً بہراسان رہسپار شدند (انتهی)

پوشیدہ نماید کہ آبرومندترین فلسفہ کہ راجع بفضیہ بدشت پیدا کردہ اند و یا ساختہ اند ہمین شرحی است کہ ماہم در آن تاریخ مفلوط نوشتہ ایم و آنرا رنگ و رودادہ و لکہ ہای سیاہش را گرفته مورد قبول زعمای بہائی قرار دادہ ایم و با وجود این بطوریکہ ملاحظہ میشود بقدری این سرگذشت حقایق غیر مقدسہ را در زیر پردہ مخفی دارد بلکہ بی پردہ و آشکار است کہ ہر کسی میتواند شطری از آنرا دریابد و این ہسی واضح است کہ اگر اجتماع کبار اصحاب باب در آندشت بدشت فقط برای ہمین مقصد باشد کہ در این تاریخ اظہار شدہ باز مذهب بابی و بہائی را بیاباکی و سادگی معرفی نکرده کاملاً میفہماید کہ حکایت حضرات حکایت عقیدہ و دین و خدا نبودہ بلکہ دین را بازیچہ و ساختہ دست بشر پنداشتہ و حقیقت وحی والہام و ارادۃ الہی را در آن دخیل نمیدانستہ اند کہ یک دستہ مردمی کہ حتی رئیس خود را ندیدہ و کلماتش را تشخیص ندادہ اند دور ہم جمع شدہ برای حل و عقد و تشریع و تقنین آن امر و نسخ شریعت قبل مشورت نمودہ بلکہ از مشورت ہم گذشتہ بقسمی کہ دیدہ میشود بین چند نفر تبانی و تصنع میشود ! و اگر عبارت آن برخورد نفرمودہ باشید دوبارہ و سہ بارہ مراجعہ فرمایید تا خوب حقیقت آنرا بشناسید (فارجمع البصر کر تین)

و ہر گاہ از این جملہ ہای آبرومند بگذریم و بشایعات بین خودشان برخوردیم کہ در مواقع محرمیت و گرم شدن لاشہ بہائیت با ہم میگویند و لذت میبرند آنوقت می بینیم کہ مسائل بسیاری از قلم تاریخ نویس افتادہ است یا عمدتاً نوشتہ است ولی چہ توان کرد کہ بعضی مسائل گفتنی و نوشتنی

نیست و باز بهتر است که آبرو مندترین مسائل بدشت را بطوریکه مسیونیکولا نوشته اشاره کنیم. آری مسیونیکولا فرانسوی در تاریخ خود شرح ذیل را می‌نویسد و نگارنده هم در آن موقع که تاریخ می‌نوشتیم بتوسط میرزا ایوب همدانی گفتار نیکولا را ترجمه کرده خواستم قسمتی از آنرا درج کنم ولی باز هم حضرات صلاح ندیدند و اینک مختصر آن اینست :

نیکولا میگوید

بطوریکه از بزرگان بهائی شنیده ایم در بدشت قره‌العین حجاب را باین طریق برداشت که در روزی که نوبت نطق با او بودو بر حسب معمول پشت پرده نشسته نطق میکرد در آنروز مقراض کوچکی بخامه خود سپرده و دستور بوی داده بود که در وسط نطق او بند تجیر را چیده پرده را بپندارد تا اصحاب باب او را ببینند و خود نیز در آنروز آرایشی تمام کرده بود و لباس حریر سفید پوشیده بر اثر این هوایی که بر سر داشته نطقش هم با عشق و جذبه توأم و مورد توجه و قبول واقع شده یکمرتبه در وسط صحبت او اصحاب می‌پشتند پرده فرود افتاد و قره‌العین در کمال قشنگی و زیبایی با زیورهای آنروزی (یعنی خال و خطاط و وسمه و سرمه) بنظرشان جلوه کرد. فوراً بعضی از اصحاب بر حسب عادت اسلامی یاعفت ذاتی شرمزده و از چشم بستند و بعضی بروافتادند و برخی بالعکس دیده گشادند و دل بان دلیر دادند و قره‌العین با اصطلاح بچنگ زرگری تغییری بخامه خود کرده گفت چرا پرده را درست نیستی؟! و فوری رو بجمعیت کرده گفت اهمیت ندارد مگر من خواهر شما نیستم؟ مگر شما بتغییر احکام اسلام معتقد نشده اید آری، من خواهر شما هستم و نظر شما بر من حلال است. انتهى

این بود خلاصه از مندرجات کتاب مسیونیکولا ولی باید دانست که از همان دم همه و زمزمه در اصحاب افتاده از اینجا بعضی رخت بر بسته رفتند و برخی را پورت بیاب داده منتظر بودند که قره‌العین را طرد و یا اقلاً توبیخ نماید ولی بها و قدوس و بعضی دیگر آغوش محبت گشودند و بر مقامات قره‌العین افزودند و نمیدانیم اقوال مسلمین آن حدود را تاچه اندازه صحیح دانیم که زدن و طرد کردن حضرات را از آن سرزمین مبنی بر اشاعه فسوقشان قلمداد کرده‌اند؟

عجب در اینست که تمام این قضایا در بین بهائیان از مسلمیات و بدیهیات و حتی مورد استدلال است یعنی در موردی که بخواهند از بی حجابی زنی دفاع

کنند و یا زنی را به تبلیغ و حشر با مردان بگمارند همه این قضایا را تصدیق نموده و محل استدلال قرار داده حتی ییجائی را بجائی میرسانند که میگویند قرۃ العین وارد حمام مردانه شده یعنی در حمامی که چند تن از اصحاب باب من الباعوالا زل والقدوس حضور داشتند وارد شده و این را از کمال بزرگواری او میدانند. اما بعضی اینکه یک نفر غیر بهائی بخواهد يك كلمه از این سخنان را ولو با اشاره باشد بگوید بانواع وسائل و دلائل تثبیت نموده در مقام رد آن برمیآیند اگر گوینده بکافی از بساط بهائیت دور و از حقائق اخلاق ایشان بیخبر است باو میگویند: این تهمت ها را اعدای ما میزنند و اگر اندکی نزدیک است در مقام استدلال برآمده میگویند بوم ظهوریوم عروسی و هرامری در آن جایز است باری بقدری از اینگونه مسائل دارم و بی حقیقی و بی وجدانی و دروغگوئی و حق پوشی از این گوسفندان بها (استغفر الله - بندگان خدا) مشاهده کرده ام که حیرت دارم کدام را بشکارم و باچه لسان و قلم بگویم بگویم که مردم باور کنند. راستی حکایات این طایفه باور نکردنی است چنانکه خودم قبل از ورود در این طایفه و پیش از محرمیت و مبطل شدن و حتی پیش از اینکه قرۃ العین ها را برای العین ببینم هر کس هر چه گفت باور نکردم و همه را حمل بر غرض مینمودم و بهمین سبب وارد شدم و تا چند سال هم هر کنایه که منعقد بمقصود بود دیده و میشنیدم حمل بر صحت میکردم تا آنکه پرده های بالا رفت و جمال مقصود پدید شد «و رأیت مالا رات عین ولا سمع اذن و ما خطر بقلب بشر» و اکنون که میخواهم ذکر از آنها بکنم می بینم غیر ممکن است زیرا از یکطرف فرموده اند «لا کلمه یعلم یقال» و از طرفی میگویم «لا کلمه یقال یقبل» چه همان قسم که خودم باور نمیکردم مگر بعد از رؤیت بسبب اینکه حضرات از آن دفاع میکردند و انکار مینمودند البته آن انکار و دفاع حالیه هم موجود است و دیگران مانند خودم به آن مدافعات متأثر شده قضایا را باور نخواهند کرد فضلا از اینکه باره از قضایا قابل درج در کتب نیست مگر بعنوان مضایقه و یاد کتاب اعتراضات و الانوع دیگر ممکن نیست و با هر نزاکتی اشاره شود باز خواهند گفت دشنام داده شده است. جز اینکه خوشبختانه بیان این قضایا منحصر باواره نیست و از روز طلوع این مذهب عجیب تا کنون هرچندی يك ماچند نفر که در اطلاع بقضایا بعد کمال و یقین رسیده اند برگشته و هر کدام شطری و سطری چند نگاشته اند و اگر هم حضرات بهائی بهر کدام پیرایه بسته و بهانه بسته باشند بالاخره مردمان بینا هستند و حقیقت را از پس

برده‌های گوناگون باز خواهند جست چنانکه آقای نیکو بول خودشان از اول هم وارد نبوده و محض تحقیق رفته بوده در این اوقات دانسته های خود را بنام فلسفه نیکونکاشته و منتشر داشته اند.



عکس آقای حاجی میرزا حسن نیکو

اکنون نظری افکنیم بعلم و عمل قره العین و قدر و قیمت آن
قره العین و ادبیات در عالم نسوان

پوشیده نماید که قره العین صبیحه مرحوم حاجی ملا صالح قزوینی که اسمش ام سلمه خانم بوده و از قرار معلوم لقب قره العین لقبی است که سید رشتی او را بدین لقب ملقب و مخاطب میداشته و اخیراً سید باب گویدا او را طاهره خطاب میکرد تا آن درجه که مشهور است دارای هوش و ذکاوت مدهشی بوده و قریحه ادبی او نزد بعضی مسلم شده مگر اینکه دو نظر در مراتب او منظور است که نمیتوانیم از ذکر آن بگذریم.

اول اینکه آیا باین درجه از شهرت که رسیده است واقعا مراتب فضل و ادبیاتش در خور این درجه از شهرت بوده یا بمسائل دیگری مزید این اشتباه شده دوم آنکه آیا شور و نشور او کلا منبسط از عوالم مذهبی بوده و حقیقتاً راه حق را آنطور که اظهار کرده شناخته و یا مسائل دیگری هم باین مقصد توأم و مخلوط شده و بالاخره آیا واقعا طاهره بوده یا غیر طاهره ؟ پس باید دانست که در مراتب ادبیه مثل قرۃ العین و بهتر از او زنان بسیاری هم قبل از او هم بعد از او آمده اند ولی هیچکدام دارای این درجه از شهرت نشده اند پس بدیهی است که موجب شهرتش همین قضایای دینی بوده که آنهم بطور حتم آلوده بحرفهائی شده که شهرتش به نکبتش ارزش ندارد . و اگر هم بخودی خود مایل باینگونه آلاشات نبوده پس از حشر با خانواده میرزا بزرگ نوری باک از آلاش نموده است باری (این سخن بگذار تا وقت دیگر) بلی چنانچه گفتیم قرۃ العین تهی از فضل و ادب نبوده ولی نه باین حدیکه مشهور است مثلا اشعاری باو نسبت میدهند که یکی از آن اشعار اثر قریحه قرۃ العین نیست . مشهورترین غزلی که باو نسبت داده شده این غزل است .

لمعات وجهك اشرق	بشعاع طلعتك انوار
ز چه رو است بر بکم	ز نی بزن که بلی بلی

چندان این غزل باو منسوب و مشهور شده که نمیتوان از هیچ ذهنی بیرون کرد و گفت این اشعار از قرۃ العین نیست مگر عده قلیلی از اهل تتبع و تحقیق که کتاب صحبت لاری را دیده باشند و دانسته باشند این اشعار از ملا باقر صحبت است و بضم رسیده است و تخلص آن اینست (بنشین چو صحبت و دمبدم) که حضرات میخوانند « بنشین چه طوطی و دمبدم » در حالتیکه تخلص قرۃ العین طوطی نبوده نگارند این مسئله را در همان تاریخ مغلوطی که برای بهائیان نوشته و اینک آنرا بسبب اغلاطی که در آن هست الفا کرده و هر دم بالغاء آن تکرار مطلع میکنم همین مطلب را نوشته ام و حضرات میخواستند از آن کتاب محو کنند و مردم را باز در شبهه گذارند ولی در این قضیه مقاومت کردم و گفتم آخر شعر دیگری که در کتاب خودش مندرج و مضبوط است نمیتوان در بوته اجمال و اشتباه گذاشت و یا بکسی دیگر نسبت داد و این اشعار از صحبت لاری است و باید در تاریخ ذکر کرد که اشتباهاً بقرة العین منسوب شده بعد از آنکه ملزم و مفهم شدند هیچ در اینست که يك بهائی بنده خدا گفت شاید صحبت لاری از

قرۃ العین اقتباس و استراق کرده و بخود نسبت داده : گفتم عجبا صحبت لاری مقدم بر قرۃ العین بوده است زیرا قرۃ العین بعد از طلوع باب جلوه و عرض اندام کرده و صحبت لاری در احیان طلوع باب در گذشته چگونه ممکن است که او از قرۃ العین اقتباس کرده باشد و انگهی از سایر اشعار صحبت معلوم است که او طبعی سرشار و قریحه گهربار داشته پس گفتم این حکایت شبیه است بکار مهدی نامی که مدعی شد غزلی ساخته ام و شروع کرد بخواندن غزل سعدی بدون کم و زیاد و چون بمقطع آن رسید بجای سعدی مهدی را ذکر کرد گفتند آقای عزیز سعدی است نه مهدی و شما شعر سعدی را سرقت کرده اید گفت بلکه سعدی از من سرقت کرده باشد گفتند ۶۰۰ سال قبل تو کجا بودی که سعدی از تو سرقت کند گفت اگر بودم که مانع میشدم چون نبودم این سرقت واقع شد : پس از این مذاکره ترك مشاجره گفتند و این قضیه در کتاب درج شد : باری فقط غزل قرۃ العین که تا کنون نتوانسته ایم صاحب دیگری برایش پیدا کنیم این غزل است که در تاریخ مذکور هم درج است و باز آنرا در اینجا تکرار میکنیم و میگوئیم که اگر فردا برای این غزل هم صاحبی پیدا شد بما مربوط نیست (الحق يرجع لاهله) ولی عجلالتا ممکن میدانیم که این غزل از او باشد .

غزل قرۃ العین

گرفتو افتدم نظر چهره بچهره روبرو
شرح دهم غم ترا نکته بنکته مو بـ
از پی دیدن رخت همچو صبا فتاده ام
خانه بخانه در بدر کوچه بکوچه کوبـ
دور دهان تشك تو عارض عنبرین خضت
غنچه بغنچه گل بگل لاله بلاله بویـ
میرود از فراغ تو خون دل از دودیده ام
دجله بدجله یم یم چشمه بچشمه جو بـ
مهر ترا دل حزین بافته بر قماش جان
رشته برشته نخ بنخ تار بتار پو بـ
دردل خویش طاهره گشت و نجست جز ترا
صفحه بصفحه لابلای پرده پیرو تو بتو (۱)

(۱) صاحب این غزل هم بعد از چهار سال پیدا شد رجوع بجلد سوم کشف الحیل کنید

اما منشآت فارسی و عربی اوشیبه است بهمان ترهات باب و بها چه که در آن روز بطوریکه اشاره کردیم همه اصحاب باب معتقد بودند که ضرزیدعی در نگارشات خود اتخاذ کرده باشند و آنرا کلمات نظریه و آیات منزله بخوانند و بقول یکنفر گویا انقلاب ادبی بکار میبردند ولی چه انقلابی که هر ادیبی را منقلب میکنند و بحیرت میافکند که آیا انسان هم ممکن است اینقدر الفاظ بی‌معنی را بهم تر کیب کند و خود را عاقل پندارد؟! اکنون برای نمونه مناجاتی که میگویند از آیات و آثار قرۃ العین و در همان کتاب تاریخ مادر تحت نظر عباس افندی در آمده و مورد تصدیق او واقع شده مینگاریم ولو اینکه افندی در این تصدیق هم منظورش این بوده که اشارات آن مناجات را بیدر خود مرجوع دارد چه اسم بها در آن مذکور است. (هر چند میرزای نوری در آن وقت مشهور بیها نبوده و قرۃ العین این کلمه را بعنوان وصفی بیان کرده و اگر لفظ مناط باشد لفظ ازل هم در آن کلمات هست و ماهر دورا موهوم میدانیم)

مناجات قرۃ العین

صفحه ۲۷۲ کواکب الدریه

الله هو الاعز الارفع المجیب

تثانیات مضیبات از حقایق اهل حقیقت در شعله و ضیاء و بهائیات منیرات از ذوات ارباب محبت در لعلمان و بها آفرین بر جان آفرینی که سوای او نیست تا آنکه او را آفرین گوید و تحسین بر خالق تحسینی که او سرزداور و انجسین نماید ای جان آفرینی که بخودی خودت بخداوندی خدائی و یابیدی که بدع را از روی خود نمائی (!) نظری تمام بر اهل ولایت با تمام و صطنی از صطلات غمام بر اهل نظام (!) الهی مشاهده مینمایم بعین العیان که ایشان مظهر از کل ماسوی آمدند و ملاحظه میفرمایم (!) که قابل عطیات کبری شدند، الهی عطیه نازل از مصدر قدرت الیوم سر ربوبیت است و آنچه قابل اعطای الهیه است آن عین الوهیت است. الهی مشاهده مینمایم که در حقیقت مقدسهئی در بروز و ملاحظه میفرمایم که در حقیقت نقطهئی در ظهور - الهی بهجت لایق عطای سرمدی و آنکه دلیل اویم قابل عطای احمدی الهی صلوات تو نازل بر بهائیات بهیسه و زمبرات سرمدیه . . . بعزت که نقصی در هیکل امر مبرمت در بدء وجود او نبوده و طرئی بروجه حکم احکمت از یوم ازل نازل نمانوده . . . الهی باید که براندازی حجاب را از وجه باقی دیومی و باید پیاشی ذرات سحاب را از ظلمت

قایم قیومی تا آنکه اهل حقیقت از مرکز واحده با اجتماع بر آیند و سر دعوت را اظهار امنیت خود ابراز فرمایند. ای ملک و هابی که ام یزل فواره (!) قدرت در رشحان و لایزال عین عنایت بر اهل تبیان در جریان اشهد که مدد مدام از نزدت نازل (!) واری که سر توصیل و دادم از حضرتت واصل الخ. اما اینکه گفته شد زنان ادیبه پیش از قره العین و بعد از او آمده اند که به مراتب از او خوش قریحه تر و دانشمند تر بوده اند شاید بیجا نگفته باشیم. چه اگر باشعار مهستی گنجوی و زیب النساء خانم و حیاتی هوشبره نور علیشاه مشهور و صدها امثال ایشان مراجعه شود دیده میشود که هر يك در پرداخت نکات ادبی نهایت لطافت و نزاکت و مهارت را بکار برده اند.

زیب النساء خانم میگوید

بشکند دستی که خم بر گردن یاری نشد
کور به چشمی که لذت گیر دلداری نشد
صد بهار آخر شد و هر گل بفرقی جا گرفت
غنچه باغ دل مسا زیب دستاری نشد
محترمه دیگری از محترمات معاصر گوید :

زیبا بسرا بر خیز و بن طره بیک سو زن
کایت دهر نمی ارزد بعد از تو بیک سو زن
تا بر رخ چون ماهت زلف تو حجاب آمد
آواره بیک سو مرد آشفته بیک سو زن

اشعار پروین و امثال او در همین سنین بنظر اهل ادب رسیده و مورد تحسین گردیده (۱). در نشر مقالات بدرالملوک و صدها از امثال درجراید و مجلات حاوی نکات ادبی و علمی و مورد توجه هر ادیب دانشمند شده و بالاخره اگر انصاف دهرم خدمات هر يك از این مخدرات با کدامین مقام علم و ادب و ترقی نسوان به مراتب پیش از قره العین بوده و هست چه که این محترمات پیرامون

۱ - مع الاسف در این هنگام که پروین اعتصامی جوانمرك شده بر هبری یکی از دوستان مراجعه بدیوانی کردم که بنام دیوان پروین منتشر ساخته اند و دیدم سه چهارم از آن دیوان تقریباً استراق است از اشعار رونق علیشاه که تمام کلمه رونق از آن برداشته و کلمه پروین بجایش گذاشته شده و بسی افدوس خوردم از اینگونه خیانتهای ادبی که دیگران هم از پیروان قره العین آموخته و اعمال نموده اند.

سفسطه‌های دینیه بایه نگشته و دامن بامور غیر مقدسه نیالوده فقط در علم و ادب سخن گفته‌اند اما قره‌العین جز اینکه خود را در قضایای دینی انداخته و با مردانی چند بهر سو و کو دویده و عاقبت هم برخلاف آنچه گمان میکرده است (که ارتداد زن سبب قتل او نمیشود) بقتل رسیده دیگر هنری بروز نداده و حتی خدمتی بجامعه نکرده بلکه بالعکس حرکات او یکصد یا چند صد سال ترقی زنان ایران را عقب انداخته بطوریکه هنوز هر خانم محترم را که بخواهند هو کنند پیرایه باو بسته خصوصاً اگر یکروز از کوچه که بکزن بهائی در آن کوچه است عبور کرده باشد او را بدان اتهام منهدم داشته از ترقی باز میدارند و اگر بگویند قره‌العین دامنش پاک بوده پس باید گفت معاشرتش با بها و من معه و شهرت اسمش در میان این طایفه و استدلال ایشان بنام او اقلاً نام او را خراب کرده و مقام ادبی و علمی او نیز فاسد و بی نتیجه گشته و بالاخره از وجود او نتیجه خوبی حاصل نشده است اینست که در اینجا هر خانم محترمی که قصدش ترقی خود و همجنسانش باشد باید بیدار شود و تا آخر درجه امکان از زنان بهائی و مجالس ایشان بگریزد و از هیچگونه سخن خوش آب و رنگشان متأثر نشده فریب نخورد که در این ساطع جز خرابی دنیا و آخرت چیزی یافت نمیشود و از ترقیات دیگر هم انسان باز میماند و نیز از استراق ادبی پرهیزند که بالاخره مکشوف میشود و بجای نیکنامی بد نامی بیار میآورد

(من آنچه شرط بلاغ است با تو میگویم)



تو خواه از سختم بزد گیر و خواه ملال
 (کتاب بیان)

آبرو مندترین منشاآت باب که خودش هم بآن اعتماد داشته و آن را ام‌الکتاب خود قرار داده و تقریباً ماسوای آنرا برای استدلال غیر کافی شمرده همان کتاب بیان است که بهامیخواست آنرا هم مثل بعضی از توقیعات باب محو کند ولی موفق نشد، محو کردن آثار باب از دو نقطه نظر بود یکی آنکه از آثار او بهیچوجه فهمیده نمیشد که باید ظهور دیگری بشود مگر بعد از دو هزار سال و نیز مقام وصایتی برای بهاء در آن آثار معین نشده بود بلکه بالعکس وصایت برادر بها یعنی میرزا یحیی صبح ازل منصوص شده بود. این بود که بها تمام حیل و خداع را بکار برد برای امحاء آن آثار و سبب دیگرش این بود که مبدید کلمات باب بقدری مفتضح و نازیباست که با هیچ خال و خطاطی اصلاح نمیشود این بود که میل داشت محو شود و مردم نبینند که منشأ و مبدأ

مفسطه‌های دینیه بایه نگشته و دامن بامور غیر مقدسه نیالوده فقط در علم و ادب سخن گفته‌اند اما قره العین جز اینکه خود را در قضایای دینیه انداخته و با مردانی چند بهر سو و کو دویده و عاقبت هم برخلاف آنچه گمان میکرد است (که ارتداد زن سبب قتل او نمیشود) بقتل رسیده دیگر هنری بروز نداده و حتی خدمتی به جامعه نکرده بلکه بالعکس حرکات او یکصد یا چند صد سال ترقی زنان ایران را عقب انداخته بطوریکه هنوز هر خانم محترم را که بخواهند هو کنند پیرایه باو بسته خصوصاً اگر یکروز از کوچه که یکزن بهائی در آن کوچه است عبور کرده باشد او را بدان اتهام متهم داشته از ترقی باز می‌دارند و اگر بگویند قره العین دامنش پاک بوده پس باید گفت معاشرتش با بها و من معه و شهرت اسمش در میان این طایفه و استدلال ایشان بنام او اقلاً نام او را خراب کرده و مقام ادبی و علمی او نیز فاسد و بی نتیجه گشته و بالاخره از وجود او نتیجه خوبی حاصل نشده است اینست که در اینجا هر خانم محترمی که قصدش ترقی خود و همجنسانش باشد باید بیدار شود و تا آخر درجه امکان از زنان بهائی و مجالس ایشان بگریزد و از هیچگونه سخن خوش آب و رنگشان متأثر نشده فریب نخورد که در این بساط جز خرابی دنیا و آخرت چیزی یافت نمیشود و از ترقیات دیگر هم انسان باز میماند و نیز از استراق ادبی بهره‌مند که بالاخره مکشوف میشود و بجای نیکنامی بدنامی بیار می‌آورد.

(من آنچه شرط بلاغ است با تو میگویم)

تو خواه از سخنم پند گیر و خواه ملال

✽ (کتاب بیان) ✽

آبرو مندترین منشآت باب که خودش هم بآن اعتماد داشته و آن را ام‌الکتاب خود قرار داده و تقریباً ماسوای آنرا برای استدلال غیر کافی شمرده همان کتاب بیان است که بهایمیخواست آنرا هم مثل بعضی از توقیعات باب محو کند ولی موفق نشد، محو کردن آثار باب از دو نقطه نظر بود یکی آنکه از آثار او بهیچوجه فهمیده نمیشد که باید ظهور دیگری بشود مگر بعد از دو هزار سال و نیز مقام وصایتی برای بهاء در آن آثار معین نشده بود بلکه بالعکس وصایت برادر بها یعنی میرزا یحیی صبح ازل منصوص شده بود. این بود که بها تمام حیل و خداع را بکار برد برای امحاء آن آثار و سبب دیگرش این بود که میدید کلمات باب بقدری مقتضح و نازیباست که با هیچ خائن و خطاطی اصلاح نمیشود این بود که میل داشت محو شود و مردم نپسند که منشأ و مبدأ

این امر بر روی چگونه کلماتی قرار گرفته و چون موفق بر محو آنها نشد
خودش شروع کرد به شق در تحریر و تقریر و انشاء بر آن رویه تا بگوید در
این نوع انشا تمدی بعمل نیامده و اینها آیات فطریه است که بالبدیه صادر
میشود^۱ ولی پس از آنکه بر سرش عباس افندی بزرگ شد و دید دنیای امروز
باین ترهات علاقمند نشده خود بخود این او هام را معدوم خواهد ساخت لهذا پدر را
از آن رویه منصرف نموده رویه دیگری که اندکی معقول تر باشد پیش آورد
و همه را انشاء الله بجای خود خواهیم شناخت.

کتاب بیان تنها کتابی است که اگر طبع و نشر شود مردم بخودی خود
میفهمند که نویسنده آن در یکی از سه حالت بوده است و جز این سه حالت هیچ
امری نتواند چنین انشائی را ایجاد کند : ۱- جنون ۲- تعمد ۳- بسوادى
و اشتباه. نوع کلمات باب کلمات شخص خواب زده و مغیبط شبیه است و این
حالت در توقیعانش بیشتر و در کتاب بیانش کمتر دید، میشود عقلای آن عصر
قسمی از جنون در حالش دیده و تشخیص داده بودند وای علاقمندان با و این را
نتوانسته اند باور کنند و ما هم در جنون او نمیتوانیم اظهار عقیده نمائیم. اگر چه
از اطباء حاذق شنیده شده که این قسم از جنون که مایه خولیای مذهبى و فلسفى
است در بسیار اشخاص بکم و زیاد دیده شده و کار را بجائی میرساند که خودش
هم بعضی چیزها را در خود باور کرده خرابها مبینند و حالات عجیبه مشاهده
مینماید و مؤید این مطلب هم همان حالت یاب است که حرم اصفهانیش تا این
اواخر بعنوان معجزات سید بیان میکرد و است که او شبها خواب نداشت و
همیشه یا چیز مینوشت یا فکر میکرد یا قدم میزد یا گریه میکرد یا . . .
پس این حالات مجنونانه بر سر هم سبب میشود که کلمات او بی نظم و ترتیب
بر روی کاغذ ترسیم و ترقیم شود اما اگر بگوئیم این احتمال ضعیف است پس
باید بتمدد او قائل شد که متعمداً خواسته است رویه انشا و تقریر و تحریر را
تغییر دهد تا بعنوان اینکه (اینها آثار فطریه است و بکلمات بشر شبیه نیست)
مردمی که هر سخن نفهمیده و مغلق و یا دور و سه پهلورا فوق العاده و منبسط
از جهان دیگر تصور میکنند مخدوع شده به آن بگرایند و اگر این تصور را
هم ضعیف شمیریم باید بگوئیم بقدری سید کم سواد و مبتدی بوده که هر چه
از قریحه اش سر میزده آنرا بهترین کلام و هر حکمی که بنظرش جلوه میکرد
آنرا مهمترین احکام تصور میکرد.

راستی باید تصدیق کرد که اغلب مردم فلسفه مذهب باب و بها را

خوب شناخته اند مگر آنها که مقصدی دارند و این مذهب را دام مرام خود ساخته و یا در بلاد حکم همان گوسفندانی را دارند که مطیع اراده چوپان خودند والا سایرین نیکو تمیز داده اند که میگویند اگر کتاب بیان باب و مبین واقدها طبع و توزیع شود برای ابطال این مذهب کافی و بهتر از هر ردیه و تحقیقی است . اکنون این مرحله را بیک جمله از کتاب بیان و نص توبه نامه باب خاتمه میدهم و بمرحله دوم وارد میشویم .

طلیحه بیان !

(بسم الله الامنع الاقدس)

تسبیح و تقدیس بساط عز مجد سلطانی را لایق که لم یزل ولا یزال بوجود کینونیت ذات خود بوده و هست و لم یزل ولا یزال بعلو ازلیت خود متعالی بوده از ادراک کلشیئی بوده و هست خلق نفرموده آیه عرفان خود را هیچ شیئی الا بعجز کلشیئی از عرفان او و تجلی نفرموده بشیئی الا بنفس او از لم یزل متعالی بوده از اقتران بشیئی و خلق فرموده کلشیئی را بشانیکه کل بکینونیت فطرت اقرار کنند نزد او در یوم قیامت باینکه نیست از برای او عدلی و نه کفوی و نه شبهی و نه قرینی و نه مثالی بل متفرد و هست بملیک الوهیت خود و متعزز بوده و هست بسلطان ربوبیت خود شناخته است او را هیچ شیئی حق شناختن و ممکن نیست که بشناسد او را بشیئی بحق شناختن زیرا که آنچه اطلاق میشود بر او ذکر شیئیت خلق فرموده است او را بملیک مشیت خود و تجلی فرموده باو بنفس او در علو مقعد او و خلق فرموده آیه معرفت او را در کنه کلشیئی تا آنکه یقین کند باینکه او است اول و او است آخر و او است ظاهر و او است باطن و او است خالق و رازق و او است قادر و عالم و او است سامع و ناظر و او است قاهر و قائم و او است محیی و ممیت و او است مقدر و ممتنع و او است مرتفع و متعالی و او است که دلالت نکرده و نمیکند الا بر علو تسبیح او و سمو تقدیس او و امتناع توحید او و ارتفاع تکبیر او و نبوده از برای او اولی باولیت خود و نیست از برای او آخری الا باخریت خود و کل شیئی بماقد قدریه او یقدر قدشیئی بشیئیه و بحق بانیته و باو (!) بدع فرمود خداوند خلق کل شیئی را و باو عود میفرماید خلق کل شیئی را و او است که از برای او کل اسماء حسنی بوده و هست و مقدس بوده کنه ذات او از هر بهائی و علائی و مشزه بوده جوهر مجرد او از هر امتناعی و ارتفاعی و او است اول و لا یعرف به او است آخر و لا یوصف به و او است ظاهر و لا ینت

به واوست باطن ولايدرك به واواست اول من يومن بمن يظهره الله
واواست اول من آمن بمن ظهر

﴿انتهی﴾

راستی این جمله آخر که برجسته تر است خواندنی و خندیدنی است!
دوباره بخوانید تا بر فضیلت صاحب بیان آگاه شوید میگوید خدا اول کسی
است که ایمان خواهد آورد به آنکسیکه بعد از این از جانب خدا ظاهر خواهد
شد و خدا ایمان آورده است بآنکسیکه او را خدا ظاهر کرده است!! آیا کسی
هست که بتواند این عبارت را معنی کند و بفهمد که سید باب میخواست است
چه بگوید؟ و آیا مرادش از خدای ایمان آورنده کیست و خدای مرسل و مظهر
کدام است و چطور خدا بمن بظهر الله و من ظهر ایمان آورده و میآورد باز در
اینجا باید بگویم باب هم مانند بیهاب خدای دو آتش بلکه سه آتش معتقد شده
یکجا خدا بمذاق او ظاهر کننده بشری است بنام من بظهر الله یا من ظهر و یکجا
ایمان آورنده بآن بشر است فضلا از اینکه همان بشر را هم بهائیان خدا
میدانند پس میشود سه خدایکی آنکس که این بشر را فرستاده یکی هم خود
این بشر سوم هم آنکس که باو ایمان میآورد. از این عبارت معلوم میشود که
بها هم از او یاد گرفته که در نمازش چنانکه در جلد اول گفتیم (قداظهر مشرق
الظهور و مکلم الظور) آورده. یعنی خدا ظاهر کرد آن خدائی را که در کوه طور
تکلم میکرد!! راستی این هم بگوئیم اگر بهائیان بکتاب بیان معتقدند باید
بگویند باب رد بهار آورده است زیرا میگوید خدا (متعالی بوده کافور سازج
او از هر بهائی و علائی) و اگر نظری بیهاداشت بایست اقل خدا را منزله و
متعالی از بهائیان نکند بلکه او را عین بها گوید.

باری (من چگویم يك ر کم هشیار نیست) فی الحقیقه انسان متعیر
است که چگونه میگویند بشر ترقی کرده بشریکه در این قرن نورانی معتقد
باشد که اینگونه کلمات وحی منزل و منجی بشر است آیا باین بشر چه باید
گفت؟ باید گفت چنین بشری همان مقامی که خدا یار رئیسش برایش پسندیده
است (گوسفندان) در خور و سزاوار است و این نکته را هم نا گفته نگذاریم که
این عبارات و اشارات آبرومند ترین کلمات بیان است که در فاتحه کتاب
قرا گرفته و با اصطلاح ادبیا براعت استهلای است که باب در اول کتابش
بکار برده و بقیه کتاب از این مهمتر است و جز الفاظ زائده و کلمات مکرره
و تعبیرات بارده چیزی در همه بیان یافت نمیشود که بتوان اقلایك استفاده
اجتماعی یا ادبی از آن کرد و با وجود این بمعجز بودن چنین کلماتی استدلال

کردند و چند هزار نفر بآن گرویدند و چند صد تن هم جان و مال و خانمانشان (ولو بعالت اجبار بود) در راه این ترهات هدر شد. و آن هذالشیئی عجاب اگر همین کلمات را هم بکرو و بیکجهت برهان خود شمرده بود و بر آن مستقیم ایستاده بود باز میگفتیم کار مهمی کرده ولی کلام در اینست که این کلمات هم مانند داعیه و الواح بهازیردوشکی بود و در عالم اجبار هر وقت گریبانش گیر آمده بعاشا و انکار زده چنانکه از مضمون این توبه نامه معلوم است و گمان میکرد حرفهایش در پرده میماند و مورد تعرض نمیشود و قتیکه دید مورد تعرض شد این بود که توبه نامه را بخط خود نوشته نزد ناصرالدین شاه فرستاد که در آنوقت ولیعهد بود و عین خط باب که متضمن توبه نامه است در صفحه مقابل درج است.

(از ملحقات طبع دوم)

و نیز مراسله دیگر نوشته است برای عموم که سواد آن ذیلا درج میشود:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين و بعد چنین گوید اقل خلق الله علیه محمد بن المرحوم محمد رضا طاب ثراه که جمعی ادعای مقام باییت امام علیه السلام را نسبت باین بنده ضعیف داده اند و حال آنکه مدعی چنین امری نبوده و نیستم و حتم است بر کسی که ادعای چنین امر عظیم را نماید که متصف بجمیع صفات کمالیه علمیه و عملیه بوده علمی از علوم و رسمی از رسوم را فاقد نباشد و احاطه بر گز علوم ظاهریه و باطنیه بشیخ تحقیق و تفصیل داشته باشد و نباشد امری از امور کرامت یا خارق عادت که عند الله محمود باشد مگر آنکه بر نحو قضیت نه بنحو قوه امکانیت که در همه اشیاء خداوند بالاصاله یا بالعرض قرار داده مالک باشد و اگر امری از امور را یا حرفی از علوم را فاقد باشد شکی نیست که حامل این مقام عظیم نیست و خداوند عالم و اهل ولایت او شاهد و بصیرند که بحر فی از علوم رسوم اهل علم و بامری از خوارق عادات عالم و قادر نیستم و کلماتی اگر باری از قلم شده باشد بر محض فطرت بوده و کلا مخالف قواعد قوم است و دلیل بر هیچ امری نیست و هر کس درباره حقیر اعتقاد رتبه باییت امام علیه السلام را نماید خداوند گواه است که در ضلالت است و در آخرت در نار و در این ورقه حیه و تقیه نیست بلکه ظاهر و باطنم بر آنچه نوشتم گواهی میدهد و کفی بالله علی ما أقول شهیدا

پوشیده نماند که بعضی میگویند در صورتیکه سید علی محمد باب يك همچو توبه نامه نزد ناصرالدین میرزا فرستاد خوب بود و از او میگذشتند و او را نمیکشند ولی برای اینکه این مطلب هم در ابهام و ناتمام نماند میگوئیم هر چند در جواب توبه نامه اش علمای تبریز متمسك باعترافات سابقه او شدند و نوشتند که توبه مرتد فطری مقبول نیست ولی دولت تعجیل در قتل وی نکرده و تا مدتی بمسامحه گذرانید که شاید بر این توبه نامه ترتیب اثر داده شود و مریدان که فهمیدند او توبه کرده عقب کار خود بروند ولی بر عکس مقصود نتیجه بخشید و تصمیمی را که اصحاب باب در بدشت گرفته بودند خواستند عملی کنند و بسمت تبریز و ماکو حمله نمایند و باب را جبراً از دولت بگیرند و نتیجه آن شد که درمازندران در ابتدای جلوس ناصرالدین شاه آن فتنه شدید بایه و قضیه جنك قلعه طبرسی واقع شد که شرح آن کاملاً در تواریخ ضبط است . و در حقیقت مریدان باب گرمتر از آتش شده عصبانی گشتند که چرا مرشدشان توبه کرده چه هر يك از آنها خاصه پسرهای میرزا بزرگ نوری که محرك آن فتنه بودند برای خود مقصدی در زیر پرده داشتند این بود که متصدی آن فتنه بزرگ شدند و جمعی را درمازندران بکشتن دادند . بلی بها و ازل خودشان در قلعه حاضر نشدند ولی پیوسته اصحاب را تحريك و بدان صوب گسیل میدادند فنعم ما قال .

پس گرد بلا و فتنه انگیزه نئی آنکه زمین کار بگریخته نئی و پس از واقعه طبرسی قضیه زنجان و طغیان ملا محمد علی حجة با اصحابش رخ داد و سپس حادثه نیریز و سید یحیی و حید و اینجا بود که هر يك قائم مستقلی شده و صاحب الزمان شهر و دیار خود گشته با چند تن از حداد و بقال هوای تشکیل دولت حقه یا حقه (بضم حا) بر سر داشتند و «قائم بالزنجان و قائم بالجیلان و قائم بالفارس» را قائل شده باب را برای خدائی و پیغمبری تخصیص میدادند و خود قائم میشدند .

خلاصه بقسمی که در تواریخ خوانده شده مدتی فکر دولت مشغول اصفای آن نیران بود و جان و مال بهدر شد تا فتنه کبری فرو نشست و بحسن سیاست امیر کبیر آن قضایا خاتمه یافت و پس از آنهمه ظالم و طغیان دوره مظلومیت ایشان فرار سید و ناله مظلومی و بیچارگی از حلقوم حضرات بمسامع مردم رسید ولی این بسی واضح است که مظلومیت این طایفه بعد از آن قضایا ابد اهمیتى ندارد و نباید غفلت نمود که اگر اندکی موفق بمقصود خود شده بودند

هر گز ناله مظلومیت بلند نکرده همان قساوت‌ها را که در ابتدا متصدی شدند تعقیب میکردند. خلاصه سخن در اینجا بود که سید باب را اصحاب مفرض و طماع و ریاست طلب او بکشتن دادند و میتوان گفت عمده کسی که باب را به کشتن داده بها بوده که دقیقه از خیال زمامداری و ریاست خود فارغ نبود. پس دانسته شد که اگر سوء سیاستی شده همان سوء سیاستی بوده که در ابتدا حاجی میرزا آقاسی از طرفی و منوچهر خان خواجه از طرف دیگر اعمال نموده اند زیرا سیاست در این بود که نه حاجی میرزا آقاسی طرفیت کند نه منوچهر خان رأفت و همراهی نماید و الا پس از وقوع این حوادث دیگر علاجی جز قطع ریشه فساد نمانده بود و امیر کبیر در قلع این شجره قصور نکرده و چاره جز قتل باب ندیده و حسن اثر آنهم همین بود که ضالین مظلوم شدند و همان بها که بر قتل شاه نفوس بر میانگیخت بتعلیمات اخلاقی شروع کرد این بود فلسفه ناقبول ماندن توبه نامه باب و مقتول شدن او بر اثر فتنه اصحاب

❀ (انتقاد) ❀

در اینجا لازم افتاد که بر یکی از مطالب فلسفه نیکو انتقاد کنم. هر چند آقای حاج میرزا حسن نیکو در تالیف کتاب فلسفه خود زحمتی بسرا کشیده و لایق هر گونه قدردانی است چه در این چند سال اخیر که این بنده قلم مخالفت را بدست گرفته ام در میان صدها اشخاص از بهائی برگشته و غیر بهائی که مطلع بر قضایا بوده فقط این یک نفر بر اثر وجدان توانست متأثر از هیچگونه دسیسه نشود و حقایق را برشته تحریر در آورد و اگر چه رساله بارقه حقیقت اثر نگارش آن خانم محترم (فدس ایران) صبیحه میرزا عبدالکریم خیاط زوج سابق یاور رحمت الله خان علانی که از پدر و مادر و شوهر بهائی خود کناره نموده پس از قبول اسلامیت آن رساله را نگاشته قابل تقدیر است و هر چند آقا میرزا صالح عکاس مراغه یز که هشت سال در بساط حضرات بوده و در ترفیع رتبه به مقام تبلیغ و ریاست یا انشاء محفل روحانی بهائیان نائل شده بود در این ایام در نتیجه خرق استرخدعه اهل بها و زور اخلاق سری شوقی افندی آن حوزه پر از فساد را بدرو دگفته در صدد نگرش کتابی برآمده ولی تا این دم هنوز کتابی بهتر از فلسفه نیکو نوشته نشده و یکی از محسنات آن اینست که راه بهانه بهائیان در آن قطع شده نمیتوانند پیرایه هائی را که با آواره میبستند بآن ببندند چه در حق آواره

گاهی گفتند او جانشینی عباس افندی را طالب بوده و چون با و نداده اند بر گشته و گاهی گفتند ما او را جواب کرده ایم نه اینکه او از ما بر گشته باشد و گاهی گفتند بر سر کتاب تاریخش مکدر شده و گاهی گفتند معرك خارجي دارد و بالاخره هر روز رائي زدند و نوائي نواختند در عین اینکه خودشان میدانستند که یاوه میگویند.

ولی در کتاب فلسفه و شخص نیکو این سخنان را نمیتوانند گفت و بواسطه اینکه آقای نیکو بقدر آواره داخل در آن بساط نبوده و اگر هم در حقش سخنی بگویند دور از ذهن است و دیگر آنکه بکتاب کشف الحیل این پیرایه را بستند که در آن دشنام داده شده ولی آقای نیکو دشنام هم نداده است و با وجود این اغلب مسائل آن با مندرجات کشف الحیل تطبیق یافته پس آقای نیکو خدمتی بسزا انجام داده و بیش از هر کس این بنده قدر خدمات ایشان را میدانم ولی از يك نکته غفلت فرموده و اينك آن نکته را توضیح میدهم که آقای نیکو در عالم صدق و صفای خود هوس کرده است که ای کاش شوقی افندی و میرزا محمد علی بجای اینکه با هم بر سر این بساط منازعه کنند متحداً اعلان میدادند که حقیقتی در این مذهب نیست و سیاستهای منظور بود که آنهم دوره اش بیابان رسیده (این بود مفهوم آرزو و هوس آقای نیکو) اکنون عرض میکنم آقای نیکو این چه هوس و آرزویی است که شما کرده اید ؟

کسانیکه تاکنون اینقدر مردم بدبخت بی خبر را بکشتن داده و اینهمه ساخت و ساز و حیل و مکر بکار برده اند تا يك همچو دکان رنگینی ساخته اند که سالی پنجاه هزار تومان پول ایران را به ما وین مختلفه - تبلیغ - تعمیر - مقام اعلی - بنیان قبر بها - اعانه باحبای امریکا ! اعانه باحبای ژاپون ! اعانه باحبای آلمان ! ساختن مشرق الاذکار (که هیچیک وجود خارجی ندارد و احبائی نیست تا اعانه لازم افتد) اعانه بیازماندگان شهدا - بنائی بیت الله در بغداد ! (که الحمد لله اصلش هم بهمت مرحوم آیه الله خالصی و شیعیان بغداد از دست رفت و بتصرف مسلمین در آمد) تعمیر بیت الله در شیراز ! بنای مدرسه گرمیل - و قس علیهذا بهزار عنوان دیگر از پول مردم بگیرند و میگیرند همچو اشخاص آیا ممکن است محض رفع نفاق و رعایت تمدن و علم و ملاحظه حال مردم بی خبر دست از دین سازی بردارند ؟ بقول صورت اسرافیل (یکبار بگو مرده شود زنده آکبائی) سبحان الله اگر کسی راه

مدخلی در نظر داشته باشد که در سال یکصد یا چند صد تومان بلکه چند تومان از آنرا به تواند تحصیل کند محض تأمین آن چند تومان می بینیم که از هیچ حيله و دروغی مضایقه ندارد مگر اینکه فوق العاده شریف باشد و باز هم محل تأمل است پس چگونه میشود که آدمهای باین بی وجدانی که خودشان میروند در محلهای امن و زهنگاههای دنیا راحت می نشینند و بعیش و خوشی پرداخته دورا دور مردم را بجانفشانی و فداکاری دعوت و تشویق مینمایند و هر روز هم برای ترغیب اتباع و تهییج حس رقابت ایشان يك مخالفی برای خود می تراشند و صحبتی از نقض و ثبوت بدست و پا میاندازند و بساط علی و عمری درست میکنند تا بیشتر نتیجه بگیرند آیا میشود از همه چون نفوس انتظار چنین وجدانی داشت ؟! ثانیاً اینکه با فرض حصول آرزوی شما باز نمیتوان یقین کرد که دکان خراب و حال مردم آباد شود زیرا اگر این رؤساست بردارند تازه مریدان دست بر نمیدارند . پس باید مرید را نصیحت کرد و تدبیری اندیشید که گوسفندان بطرف انسانیت بگرایند و الا مادام که گوسفندی یافت میشود چرا شیر و پشمش را ببرند ؟ مادام که حیوانی موجود است چرا پیاده راه بپیمایند ؟ کیست که از منفعت گریزان باشد عیب نیست که رؤسا اتباع خود را از مطالعه کتب من و شما منع شدید نموده (من قرء کتاب الا واره فلیس منی) در لوع خود مینویسند زیرا می بینند هر یک نفری که بخواند بیدار شود يك ضرری است که بر مادیات ایشان وارد میشود

آقای نیکو این حکایت را در میان حضرات شنیده اید متذکر شوید و اگر شنیده اید من شنیده ام و برایتان نقل میکنم و از این حکایت تا آخر مطلب را بخوانید و قبل از بیان حکایت در عکس صفحه بعد چهار نفر محبوس بحبس ناصرالدین شاه را ببینید و آن جوان یا طفل پانزده ساله را که در جنب پدر خود نشسته بنظر بیاورید تا مطلب را عرض کنم .

این چهار نفر از مبلغین بهائی یکی حاجی ایمان زنجانى است و دوم میرزا حسین و سوم میرزا علیه محمد و رقایز دی و چهارم پسرش روح الله و نفر زنجانى مذکور بوسائلی از حبس ناصرالدین شاه خلاص و بالاخره باجل طبیعی مردند و دو نفر دیگر بهر و بر در موقع قتل ناصرالدین شاه بدست حاجب الدوله مقتول شدند . راجع به جسد میرزا و رقایز پسرش که از محبس بیرون برده و در چاهی افکنده اند و پس از سالها ورثه او مدعی شده اند که جسد را از چاه بسر قبر آقا و از آنجا بیاغ بیرون شهر طهران (ورقائیة) انتقال داده ایم و

آنجا را باغی و مقبره ساخته اند و میل دارند در آنجا زیارتگاه بهائیان قرار دهند همانطور که ورته دلیلی و مدرکی بر صحت این قول ندارند منم نمی توانم مدرک بدست دهم ولی من برای خودم یقین کرده ام که این ساخت و ساز



فرع بر همان ساخت و سازی است که در جسد باب بعمل آمده و استخوان ورقا در همان چاه محبس پوسیده و پسرانش استخوانی عوضی باغ ورقائیه انتقال داده اند فضلا از اینکه میدادند اگر همان استخوان هم باشد قیمتی ندارد و در عین این که خودشان هم سرده پرستی عقیده ندارند این حق را زده اند که در آنجا معبود و مسجود اهل بها و توالی و خادم ورقائیه باشند . ولی موضوع ما این مسئله نیست بلکه موضوع آنست که روح الله راهمه جا پیراهن عثمان کرده میگویند طفل ۱۵ یا سیزده ساله را کشتند (شهید کردند) و فوری از مراتب و مقامات ایمانی اوستغن میرانند و من بکرات شنیده ام که میگویند روح الله بقدری در ایمان ثابت بود که چون با پدرش بعکا حضور بهاء الله مشرف شد خود بهاء الله باو فرمودند میرزا روح الله اگر من بگویم شوخی می کردم و خدا نیستم تو چه خواهی کرد ؟ آن طفل گفت من شما را تبلیغ میکنم که از حرف خود برگردید زیرا من یقین دارم که جز شما خدائی نیست !! هر وقت این قصه را شنیدم مرا خنده گرفت بیاد آنکس که باو گفتند

ما از مرشد تو پرسیده ایم گفته است من شبها به مراجع میروم پس تو در عروج آقا به مراجع اشتباه کرده ای گفت خیر من اشتباه نکرده ام و مرشد غلط کرده است که این حرف را زده و . . . بلکه او شکسته نفسی میکند که میگوید به

معراج نیروم من میدانم که او بمعراج میرود .
 آقای نیکو قومی که اینست فکر و عقیده باطنی یا تظاهر و تقلب ظاهری
 ایشان و با مثال این ترهات مردم را نگاه میدارند آیا منتظرید که رؤسای ایشان
 دست از خدائی خود بردارند ؟ سالها زحمت کشیده و اینطور مردم را سیر
 قهرائی داده و از ترقی و تمدن و پیشرفت ایشان جلو گیری کرده و القآت
 موهومه نموده تا ایشانرا باین درجه از جهل یا تقلب رسانیده اند حالا شما
 منتظرید که همان طوری که من و شما پس از فهم مطلب دست از دوستی
 ایشان کشیدیم و قدم در راه مخالفت با این قضایای موهومه گذاشتیم و منتها
 آرزوی ما اینست که این بساط خدعه و نفاق بر چیده شود ایشان هم چنین کنند ؟
 من و شما شریک منفعت نبودیم که توانستیم بوجودان خود پیروی کنیم اما
 آنها که از ابتدا هم در اشتباهی نبوده بهتر از همه کس میدانسته و میدانند که
 خبری نبوده و نیست و برای نفع خود این بساط را درست کرده اند آیا
 ممکن است دست از آن بردارند باز هم میگویم (یکباره بگو مرده شود
 زنده آکبلانی) .

آقای نیکو شما میدانید که اتباع و پیروان این دین سازان قرن تمدن
 رومی تذبذب و دروئی را بقسمی مشق کرده اند و از رؤسای خود تعلیم گرفته
 اند که هر دم بلباسی جلوه مینمایند و همه جلوات ایشان فقط برای احتیاط
 است که شاید روزی استفاده از جهتی حاصل شود پس در صورتیکه پیروان
 بر روی نفع موهوم بایستند رؤسا که نفعشان مسلم و معلوم است چگونه ممکن
 است که تابع وجدان و صدق و راستی شوند و از این تصورات بگذرند ؟

آقای نیکو در این چند ساله شما خوب مطلعید که چه کسان و چند دفعه
 خواستند از این مذهب کناره کنند و اعلان نمایند و باز برای نفع موهوم و
 ریاست نامعلومی خود را بحضورات بستند و تظاهر بعقیده کردند ؛ شما کاغذ
 های میرزا احمد خان یزدانی را که در مصر به بنده رسید دیدید . شما مراسلات
 علی فیروز همدانی را که در قاهره رسید دیدید . شما خط شماع الله خان علائی
 را که از یاریس نوشته بود ملاحظه کردید شما رحیم ارجمند را که از اروپا بر
 گشته و اندکی ملتفت حقایق شده بود در مصر ملاقات کردید و شرح حال و
 مقالش را بشما گفتم . شما حرفهای عباس نعمت الله گراور ساز و رفیقش مرتضی
 خان را در مصر شنیدید . شما سخنان فائق افندی و بعضی دیگر از متظاهرين
 بیپایبیت را در مصر بگوش خود اصفا کردید . شما حرفهای همان عده معدود



معراج نیروم من میدانم که او بمعراج میرود .
 آقای نیکو قومی که اینست فکر و عقیده باطنی یا تظاهر و قلب ظاهری
 ایشان و با مثال این ترهات مردم را نگاه میدارند آیا منتظرید که رؤسای ایشان
 دست از خدائی خود بردارند ؟ سالها زحمت کشیده و اینطور مردم را سیر
 قهرائی داده و از ترقی و تمدن و پیشرفت ایشان جلوگیری کرده و القآت
 موهومه نموده تا ایشانرا باین درجه از جهل یا تقلب رسانیده اند حالا شما
 منتظرید که همان طوری که من و شما پس از فهم مطلب دست از دوستی
 ایشان کشیدیم و قدم در راه مخالفت باین قضایای موهومه گذاشتیم و منتها
 آرزوی ما اینست که این بساط خدعه و نفاق بر چیده شود ایشان هم چنین کنند ؟
 من و شما شریک منقعت نبودیم که توانستیم بوجدان خود پیروی کنیم اما
 آنها که از ابتداهم در اشتباهی نبوده بهتر از همه کس میدانسته و میدانند که
 خبری نبوده و نیست و برای نفع خود این بساط را درست کرده اند آیا
 ممکن است دست از آن بردارند باز هم میگویم (یکبارہ بگو مرده شود
 زنده آکبائی) .

آقای نیکو شما میدانید که اتباع و پیروان این دین سازان قرن تمدن
 روبرو تذبذب و درونی را بقسمی مشق کرده اند و از رؤسای خود تعلیم گرفته
 اند که هر دم بطبایعی جلوه مینمایند و همه جلوات ایشان فقط برای احتیاط
 است که شاید روزی استفاده از جهتی حاصل شود پس در صورتیکه پیروان
 بر روی نفع موهوم بایستند رؤسا که نفعشان مسلم و معلوم است چگونه ممکن
 است که تابع و جندان و صدق و راستی شوند و از این تصانعات بگذرند ؟

آقای نیکو در این چند ساله شما خوب مطلعید که چه کسان و چند دفعه
 خواستند از این مذهب کناره کنند و اعلان نمایند و باز برای نفع موهوم و
 ریاست نامملومی خود را بحضرات بستند و تظاهر بعقیده کردند ؛ شما کاغذ
 های میرزا احمدخان یزدانی را که در مصر به بند رسید دیدید . شما مراسلات
 علی فیروز همدانی را که در قاهره رسید دیدید . شما خط شماع الله خان علانی
 را که از پاریس نوشته بود و ملاحظه کردید شما رحیم ارجمند را که از اروپا بر
 گشته و اندکی ملتفت حقایق شده بود در مصر ملاقات کردید و شرح حال و
 مقالش را بشما گفتم . شما حرفهای عباس نعمت الله گراور ساز و رفیقش مرتضی
 خان را در مصر شنیدید . شما سخنان فائق افندی و بعضی دیگر از متظاهریان
 بی نهایت را در مصر بگوش خود اصفا کردید . شما حرفهای همان عده معدود



بهائی ایرانی را در پرت سعید شنیدید شما اختلافات «گوسفندان» بغداد را دیدید شما بی عقیدگی اصحاب خاص حیف و عکار ادیدید . شما اقوال بعضی از تلامذه کلیه آمریکائی بیروت را نسبت بر رفتار شوقی افندی شنیدید شما سخنان میرزا محسن داماد عباس افندی را شنیدید شما بروحیات بهائیان هند و برما آگاه شدید و شرح اعمال مبلغین آن حدود را اصفا کردید شما رفاقت بهائی زادگان طهران را در مدت چهار سال آزمودید . چه شد که چون ما و شما بر سر وجدان خود استوار ایستادیم بعضی از آنها که اینقدر حرارت بروز میدادند مذهب بیرون آمدند و کسانی که تا دیروز ما را تشویق میکردند که باید پرده را درید و مردم را آزاد کرد امروز پرده برو میگذارند ؟ شما بکرات خودتان اظهار حیرت کردید که اینها چه مردمی هستند که در خلوت هر چه را مافهمیده ایم و انمود میکنند که آنها هم فهمیده اند حتی اگر ما و شما دشنام نمیدهیم آنها هزار لحن و دشنام بیها و عبدالبها حواله میکنند که اینطور وسیله نفاق فراهم کرده اند و این اواخر هم يك عنصر فاسدی را برگردن بهائیان سوار کرده اند و با وجود این باز وقتی که برفقای سابق خود میرسند اظهار عقیده و ایمان میکنند و لوح میخوانند و اگر خودشان پول برای سفر شوقی افندی بسویس نمیدهند و مقدمات ناز و مناجات او را در صحنه های اروپا (۱) فراهم نمیکند ولی دیگران را به پرداخت وجه تشویق مینمایند ؛ بالاخره شما خودتان عقیده پیدا کردید که بهائی زاده علاج ندارد و چون در آن محیط بزرگ شده و باین مزخرف کاریها عادت کرده و از هر محیط و جامعه بی خبر و از هر علم و فلسفه بی اطلاع و از هر تربیت و تمدنی بی نصیب و از هر تجربه و علمی بی بهره مانده همه چیز را در وجود بها و جای نشینان او شناخته اید که اگر هر روز بچشم خود هزار امر مقایر بیند (چنانکه میبیند) و هزار حرف بی اساس بشنود (چنانکه میشنود) باز نمیتواند دل از آن بساط بردارد (ل مؤلفه)

زبان وجودیکه شد خیال اندیش	کی توانی درید پرده وهم ؟
می تند پرده دگر بر خویش	پرده عنکبوت چون بدری

آری یکی گفت من در خارج ایران که میدیدم خبری از بهائیت نیست و مردم هم احتیاجی باین مذهب ندارند و خودم هم بی نیاز بودم این اظهارات را کردم ولی در ایران که چند هزار نفر بهائی هست چرا دست از آن بردارم ؟ عجالتاً يك سوسیه است که با آن هستیم دیگری گفت چون محتاج

باستفراض بودم اگر نزد صنیع السلطان اظهار بهائیت نمیکردم صد تومان بمن قرض نمیداد یکی گفت از ارث حافظ الصبحه محروم میشوم دیگری گفت از مساعدت حقیقی رئیس ارزاق بی بهره میمانم!! (حالا چه شد) یکی گفت بواسطه نطاهر به بهائیت ما از محله یهودیها بیرون آمده پشت میز نشین شده ایم دیگری گفت آری آری ما هم دکتر شده ایم (غافل از اینکه اینها از برکت تمدن و قلمون مشروطه و همت آزادخواهان است نه بهائیت) یکی گفت پدرم در این راه کشته شده چگونه بگویم بر خطا رفته دیگری گفت برادرم بخون آغشته شده (قالوا انا وجدنا آباءنا علی امة وانا علی اناهم لمقتدون) غافل از اینکه آنها بیبائی بودن پسرشان زنده میشوند و بهتر است که دست برداری تا نظیر پیدا نکند.

یکی گفت میدانم هر چه گفته اند دروغ در آمده ولی چکنم مبتلا شده ام یکی گفت اگر بهائی نباشم دخترم عاقم میکند دیگری گفت زنم طلاق میدهد این گفت پدرم پدرم میکنند آن گفت مادرم بما درم میدهد. این گفت برادرم بر آذرم مینشانند آن گفت خواهرم جواهرم میرباید این گفت جدم خدم میزند آن گفت مامم نامم نمیرد این گفت شوهرم گوهرم میشکند آن گفت نامزدم بامردم می نشیند این گفت عمم غمم نمیکورد آن گفت خالم خالم نمیرسد این گفت دایه ام دانه ام می برد آن گفت همسایه ام همشانه ام نمیکردد این گفت مشتریم کم میشود آن گفت ششتریم نم میشود این گفت ماستم در تغار میترشد آن گفت پنیرم در بازار میخشکد.

نماند جز دوسه تن مردمان دل آگاه که هیچود دیده دل هوشمندشان بیناست آقای نیکو خیلی گذشت میخواهد خیلی شهامت و شجاعت میخواهد خیلی وجدان زنده میخواهد که کسی از نفع موهوم بگذرد تا چه رسد بنفع معلوم. بسی همت لازم است که انسان پشت پا بر همه چیز بزند و برای کشف حقیقت از ابتدا چشم از هر علاقه ببوشد و چون حقایقی یافت باز دیده از هر بی حقیقتی بر بندد و بدوستی و دشمنی کسی اعتنا نکند و با کذب و ناراستی مبارزه نماید. پس آن عده که تا ایندم من و شما میدانیم اگر فکر خود را روی کاغذ نیاورده و در جامعه منتشر نکرده اند از آنطرف هم خود داری نموده و باصرار حضرات ترتیب اثر نداده و برخلاف وجدان خود قلمی نگرفته و قدمی نزده اند آنها وجودشان ذیقیمت است و شما اطمینان میدهم که آنها هم روزی از پرده خفادر آیند و آنچه میدانند بنگارند خصوصاً آن

جوان با وجدان که سه سال منشی عباس افندی بوده و چه چیزها دیده و چه رازهای نهفته را دریافته که شطری از آنرا برای من و شما حکایت کرد و امید است همه آن اسرار با قلم خودش یاد بگران بتأییدات الهیه در موقع مناسب گفته شود و با فرض اینکه برای او مانعی پیدا شود بشما قول میدهم که امثال او بر رهبری یزدانی منتظرند تا در این راه دبیری مؤید گردند (۱).

آقای نیکو گرچه بنده از رؤسا مأیوسم و یقین دارم که تا یک نفر مرید بارکش هم ندارند دست از این بساط بر نمیدارند ولی از همین اتباعی که تا امروز بدان اوصاف که ذکر شد موصوفند مأیوس نیستم و اطمینان دارم که این بندگان خداهم یا خود یا نسل آتیه شان بهمین زودی آگاه خواهند شد که برای خطائی رفته اند و بدون شبهه روزی بیاید که بفهمند من و شما غرضی جز غرض حقگوئی نداشته ایم و گذشته نمونه آینده است. شما دیدید که در این چند ساعه چه مقدار مراسلات از اطراف رسید و معلوم شد تا چه حد چشم و گوش حضرات باز شده و دانسته اند که ما و شما خبر خودشان را میخواهیم فقط حجاب و سد ایشان يك توهّمات رقیقه ایست که آنهم بعون الله بزودی رفع خواهد شد مثلاً يك توهّمشان توهّم معاش و زندگانی است که تصور میکنند اگر از معاشرت و داد و ستد با دسته خودشان باز مانند دیگر همه درها برویشان بسته میشود و از اینست که بکرات گفته اند من و شما شنیده ایم که قدری باید صبر کرد تا ببینیم آواره و نیکو که باین شدت صدارا بلند کرده اند یکجا میرسند آری عزیزم مردم ضعیفند مردم اعتماد بنفس ندارند مردم علاقه شان بدنیاز زیاد است خصوصاً باین اوهامی که هشتاد سال است در کله های ایشان کرده اند که هر کس بچه آورده آنرا معجزه بها شمرده اند هر کس نیاورده باز معجزه بها بوده هر کس فقیر شده از معجزه او بوده هر کس غنی شده باز از معجزه بها بوده و از طرفی بطور وهم در کله ها جای داده اند که راستی اغلب اتباع وقتی که سرگرم تبلیغ میشوند هر چه بزبان شان آمد میگویند و نمیفهمند چه میگویند.

اگر عده است دم از کرو رو ملیون میزنند در حالتی که شما میدانید

(۱) - مقصود از منشی افندی آقای صبحی است که چند ماه بعد از طبع این کتاب موفق بتألیف و نشر کتاب خودش موسوم بکتاب (صبحی) ولی رهبر و یزدانی کاری نکردند رهبر برای خاطر یزدانی و یزدانی برای پایداری در طریقه شیطان و دبیر مؤید بجهت نافع می یعنی دور ماندن از فهم خود.

که هیچ مذهب كوچك باطلی هم عده اش باین كهی نیست و اگر عده داشتند اقلاً دریکی از نقاط دنیا عرض اندامی کرده بودند ولی چون می بینند باشش هفت یا منتهاده هزار جمعیت مشتت كه هرده نفرش در يك دهی در زیر هزار پرده دین بافی میکنند و همه از ادانی خلقند نمی توان عرض اندام کرد اینست كه تمامش از راههای دور دروغ میبافند و باطراف میفرستند و اتفاقاً دروغ را فروغی نیست و اثری ندارد و از این دروغهای هشتاد ساله شان نتیجه این شده كه امروز عده شان كمتر از آن موقعی است كه باب را كشتند و بهار اربعه کردند و اگر اهمیت اشخاص بهائی است جز انگشت ناپاك بدامنهای پاك دراز كردن كار دیگر ندارند بقمی كه شما میدانید چه کسانی را از داخل و خارج بخود نسبت داده و میدهند در حالتی كه ثابت شده است كه روح آن اشخاص خبر ندارد كه اصلاً بها در دنیا بوده و چه گفته تا چه رسد باینكه مهمل گفته باشد یا مستعمل و بالاخره ثابت شده است كه در همه دنیا يك نفر شخص مهم داخل اینطایفه نیست و هر چه گفته شده است از شایعات خادعانه خود بهائیان است و اگر مبادی و تعلیمات است یا احكام و حدود هر عاقلی میداند كه يك دسته اخلاقیاتی كه از قبل و بعد هر كس گفته است و این حضرات از همه ناقص تر گفته اند اگر آنها را از كتب ایشان برداریم دیگر هیچ نماند مگر الفاظ مكرره بسیار و قبح و خوشبختانه آن تعالیم اخلاقی هم چون از قریحه های پاك از هر آلاشی صادر نشده و در زیر پرده مقاصد دیگری بوده است ابداً مؤثر نگشته چندان كه دیدیم كه فساد اخلاق در جامعه باین كوچكی و تازگی (بهائی) بیش از هر جامعه موجود است حتی جامعه مذهبهای كه نه چندین هزار ساله و همچنین موهومات كه نه تنها خرق نشده بلكه التیام یافته و با كمالات شدت در بین حضرات شایع گشته .

بازی سخن بر سر این بود كه باین اوهام و ضمفی كه در نفوس بهائیه است بیداری ایشان قدری مشكل است ولی طبیعت دنیا آنها را بیدار خواهد كرد اگر امروز بلجاج و عناد مبتلا شده سخن هیچ خیر خواه را نمیشنوند بلكه بموجب سد و بندی كه رئیسشان گذاشته كتاب امثال من و شما را نمیخوانند ولی بالاخره حقیقت خود را نشان خواهد داد تاریخ خود را جلوه خواهد داد خصوصاً برای کسانی كه تحصیلاتشان تكمیل شود و تنها امید من همین است كه تحصیل کرده های آتی به زیر بار این اوهام نخواهند رفت بشرط اینكه معارفشان كاملاً تابع معارف عمومی شود و تزویقات خصوصی از میان برود و لا حول و لا قوة الا بالله .

مرحله ثانیه در تاریخ بهاءالله

میرزا حسینعلی نوری ملقب ببهاءالله می گویند درروز دوم محرم سنه (۱۲۳۳) هجری مطابق ۲۱ اکتبر ۱۸۱۷ میلادی در طهران از صلب میرزا عباس ملقب بمیرزا بزرگ نوری و رحم خانم جانی متولد شده و باین مناسبت روز ولادت او را با ولادت باب که گفتم روز سیم محرم ۱۲۳۵ بوده در جوار هم قرار داده در آن دوروز بهائیه با کمال احتیاط و هراس عید میگیرند! اما در اینکه آیا واقعاً بها در روز دوم محرم متولد شده یا در این تاریخ هم نظر بمصالحی چند تصرفاتی بکار رفته و تصنعاتی اعمال شده قابل دقت است. زیرا در اطراف همین تاریخ قضیه ساده غیر مهم وقتی خواستیم تحقیقات صحیحه بعمل آوریم برخوردیم بچیزهائی که کاملاً این قضیه را متزلزل ساخت و برای اینکه خوب زمینه مطلب روشن شود عرضه میدارد که نگارنده قبل از ورود در حضرات مکرر از زبان قدمای مسلمین میشنیدم که حاجی میرزا حسین نوری یا حاجی حسینعلی نوری ادعای خدائی کرده و او کسی است که غلام پیشخدمت شاهزاده معتمدالدوله بوده و آن شاهزاده با فرهاد میرزا سخنانی راجع بایام صبارت او گفته اند (۱)

مقصود بر سر کلمه حاجی بود که بکرات شنیده شده است باینکه میرزا حسینعلی حاجی بوده بعد از آنکه در بین حضرات وارد شدم دیدم از لقب حاجی ابدأ بعضی نیست تاموقمی که خواستم تاریخ بنویسم از هر کس که با این خانواده اندک سابقه داشت خواه مسلمان و خواه بهائی و خواه ازلی تحقیقاتی بعمل آورده تا اینکه برخوردیم بشخص مظلومی که او از پسر میرزا رضا قلی برادر مسلم بها شنیده بود که تولد ایشان در ماه ذیحجه (۱۲۳۲) واقع شده و چون معمول بود که هر کس در آن ماه متولد شود او را حجی گویند لهذا میرزا حسینعلی را هم بحجی میرزا حسین و یا حسینعلی موسوم ساختند.

اینجا بود که بر جمالت و تاریخ سازی بها و اطرافیانش آفرین گفتم چه بین ذیحجه ۱۲۳۲ تا محرم ۱۲۳۳ ده بیست روزی بیشتر فاصله نیست. مثلاً آقای نوری در نهم یا دهم ذیحجه متولد شده باشد تا دوم محرم

۱ - اشتباه نکنید که این معتمدالدوله غیر از آن معتمدالدوله خواجه است که قبلاً ذکر شد.

بیست و یکروز یا دوز روز فاصله است پس تدبیر اندیشیده‌اند که این عید مولود را از آنجا برداشته بیاورند بچسباندن ببولود باب که يك تیرچند نشان زده باشند :

۱ - اینکه لقب حجی را بيمورد انگارند و از آن لقب که بنظرشان نيك می‌آمده خلاص شوند .

۲ - اینکه در دهه عاشورا که ایام عزاداری مسلمین است عیدی قرار داده باشند یا اگر بایسها برای باب عیدی میگیرند ایشانهم در جوار آن در آیند تا یکروزش دو روز وعیدش مهتر و مفصلتر شود .

۳ - اینکه این مجاورت زمانی را هم نوعی از معجزه قلمداد کنند که مثلا خدای مطلق بقدرت خود این دو خدای مقید را در دوز روز متوالی (ولی بفاصله دو سال) بوجود آورده که دو روزش یکروز محسوب شود ؛ و این سخن از نصوص مضحکه بها است که میگویند (این دو یوم عندالله يك یوم محسوب است)

آیا شما تعجب نمیکنید که دو یوم چطور يك یوم محسوب میشود ؟ !
مجملا بها بقول خودشان دو سال تمام و بقول دیگران دو سال و بیستروز کم از باب بزرگتر بوده است و اینجا است که میدان برای تاخت و تاز ازلیها باز شده بر بها حمله کرده اند . زیرا باب در کتاب بیانش که گفتیم یکدسته از ترهات است گفته است که باید در دین بیان ضرب اطفال موقوف شود و هیچ معلمی با اطفال دبستان چوب نزنند برای اینکه آن مظهر آتیه که در بیان (بن یظهره الله) تعبیر شده غیر معلوف (۱) است و در آن زمان که بخواهد قدم بعرضه ظهور گذارد در ردیف سایر اطفال در دبستان خواهد بود پس باید چوب با اطفال زده نشود که مبادا در بین چوبهائی که معلم با اطفال میزند چوبی هم از روی ناشناسی بآن مظهر مقدس وارد و قلب منیرش مکدر گردد . از این سخن معلوم میشود که باب تصور میکرده است که دین خودش مانند ادیان رسمیه دنیا رسمیت پیدا خواهد کرد و احکامش مجرا خواهد شد و پس از هزار یا بقول خودش دوهزار و یکسال بعد مطابق عدد (مستغاث) ظهور دیگری خواهد شد که او موعود بیان خواهد بود لهذا نهی از ضرب اطفال را از نصوص مسلمة بیان قرار داده که بر آن طفل دبستانی که سرأبنا

۱ - معلوف از غلطهای چاپخانه است و درستش معروف اما از پس غلط خو بیست بجای گذاشتیم .

بیست و یکروز با دو روز فاصله است پس تدبیر اندیشیده اند که این عید مولود را از آنجا برداشته بیاورند بچسباندن بمولود باب که يك تیرچند نشان زده باشند :

۱ - اینکه لقب حجی را بمولود انگارند و از آن لقب که بنظرشان نيك میامده خلاص شوند .

۲ - اینکه در دهه عاشورا که ایام عزاداری مسلمین است عیدی قرار داده باشند یا اگر باینها برای باب عیدی میگیرند ایشانهم در جوار آن در آیند تا یکروزش دو روز وعیدش مهمتر و مقصتر شود .

۳ - اینکه این مجاورت زمانی را هم نوعی از معجزه قلمداد کنند که مثلا خدای مطلق بقدرت خود این دو خدای مقید را در دو روز متوالی (ولی بفاصله دو سال) بوجود آورده که دو روزش یکروز محسوب شود ؛ و این سخن از نصوص مضحکه بها است که میگویند (این دو يوم عندالله يك يوم محسوب است)

آیا شما تعجب نمیکنید که دو يوم چطور يك يوم محسوب میشود ؟
مجملا بها بقول خودشان دو سال تمام و بقول دیگران دو سال و بیستروز کم از باب بزرگتر بوده است و اینجا است که میدان برای تلذذ و تاز از لبها باز شده بر بها حمله کرده اند . زیرا باب در کتاب بیانش که گفتیم یکدسته از ترهات است گفته است که باید در دین بیان ضرب اطفال موقوف شود و هیچ معلمی باطفال دبستان چوب نزنند برای اینکه آن مظهر آتیه که در بیان (بمن بظهور الله) تعبیر شده غیر معلوف (۱) است و در آن زمان که بخواهد قدم بعرصه ظهور گذارد در ردیف سایر اطفال در دبستان خواهد بود پس باید چوب باطفال زده نشود که مبادا در بین چوبهائی که معلم باطفال میزند چوبی هم از روی ناشناسی بآن مظهر مقدس وارد و قلب منیرش مکدر گردد . از این سخن معلوم میشود که باب تصور میکرده است که دین خودش مانند ادیان رسمیه دنیا رسمیت پیدا خواهد کرد و احکامش مجرا خواهد شد و پس از هزار یا بقول خودش دوهزار و یکسال بعد مطابق عدد (مستحاث) ظهور دیگری خواهد شد که او موعود بیان خواهد بود لهذا نهی از ضرب اطفال را از نصوص مسلمة بیان قرار داده که بر آن طفل دبستانی که سر آهنا

۱ - معنوف از غلطهای چایخانه است و درستش معروف اما از پس غلط خو بیست بجای گذاشتیم .

هست خدا شود و هنوز خدای تارس است صدمه وارد نشود ؛ (این یکی از وقایعی است که بوی جنون میدهد)

اما میرزای نوری مدعی شده است که من بظهره الله مذکور در بیان که سید باب بشارت بظهورش داده منم ؛

از جمع این دو مطلب هر عاقلی میفهمد که یا باب دیوانه بوده و بها هم میدانسته یا بها بی دین و عقیده و معتمد بخطا بوده یا هر دو و این سخن بسی بهجا و بمورد است که گفته شود آقای نوری شما که دوسال از باب بزرگترید و در موقع صدور این کلمات بیان و بشارت باب شما شخص سی و دوساله بودید چگونه مصداق این کلمه شدید ؟ مگر بگوئیم سیر قهقرائی بعمل آمده .

خدا رحمت کند قرائی را که در مطایباتش شرح میدهد حکایت آنکسی را که از سنش پرسیدند و گفت میگویند بیست امانیست تا آنجا که سائل می گوید از بس بقهقرا رفتی ترسیدم بمنجلاب افقی .

خلاصه میرزا حسینعلی در موقعی که ندای بایست سید باب را شنید بیست و هفت ساله بود و فارغ التحصیل شده بود و بقسمی که در جلد اول اشاره شد او گذشته از اینکه پدرش منشی بود و خط و انشاء را بفرزند خود آموخته بود بدلاوه بها در هر حوزه رفته بود و مدتها تحصیل علم و عرفان کرده بود گاهی بقول میرزا ابوالفضل در محضر میرزا انظر علی حکیم بود و گاهی در مدرس دیگران گاهی از درباریان چیزی میان دوخت و گاهی از مرشد و اقطاب سخنی میاموخت .

اما در اینکه او از چه زمان بسید باب ایمان آورده و از چه نقطه نظر بوده و مبلغش کیست تاریخ ساکت است و از قرائن فهمیده میشود که انس و الفت تامی با کلمات شیخیه داشته و شهرت قره العین در وجود او تأثیر مهمی نموده و در هر صورت در همان اوایل محبوسیت باب بها با و توجه کرده است و در حلقه مریدان وی درآمد .

بطوریکه بعضی از اهل تحقیق تشخیص داده اند در بادی امر میرزا حسینعلی بر اثر سادگی ذهن و عادت بر عرفان بافی بسید باب معتقد شد و دور نیست که توجهات مقدماتی او منبسط از عقیده بوده و مثل سایر فریب خوردگان او هم فریبی خورده ولی شبهه نیست که بزودی ملتفت شد که راه خطائی پیموده و مقامات سابقه خود را هم از دست داده ولی کار از دست و تیر از شست در گذشته بود لهذا در صدد برآمد که از جانفشانی و فداکاریهای اتباع باب

استفاده نموده تزلزلی درازکان سلطنت اندازد و از هر طرفی از دیانت یا سیاست که بهتر ممکن شد بهره بگیرد این بود که در حوادث قلعه طبرسی و امثالها کوششها کرد و پولها صرف نمود ولی موفق نشد و بکرات بچنگ دولتیان مبتلا شد و یکدفعه هم در درج حبس شلوچوب خورد و سعی در قتل ناصرالدین شاه کرد تا آنکه محمدصادق تبریزی و ۵ نفر دیگر را در سال دوم سلطنت ناصرالدین شاه وادار بر حمله ورمی بر او نموده نتیجه آن شد که تیر ها کارگر نگشت و حمله کنندگان مقول شدند و بها بحبس سیاه چال افتاد و در آن موقع برادر بزرگش میرزا حسن نوری منشی سفارت روس بود و بالاخره بوسیله میرزا حسن سفارترا وادار بر شفاعت کردند و پس از چهار ماه و چیزی بها بشفاعت سفیر روس از حبس خلاص و ببغداد با عاقله اش تبعید شد در بغداد تاچندی ساکت بود ولی بایبهای متواری و منفور از جامعه تکتك ببغداد رفته بعضی نزد بها و بعضی نزد ازل میرفتند و تحریك میکردند که شما قبل از قتل باب مورد توجه و حامل اسرار باب بودید چرا خاموش نشسته و اقدامی نمی کنید باز هم چندان لاشه الوهیتش گرم نشد بلکه از دست ایشان سلیمانیه فرار و انزوا اختیار کرد که شاید دست از او بردارند ولی بایبها از بیچارگی خودشان که در جامعه منفور و در نزد دولت مغضوب شده بودند و هیچ وسیله نمیتوانستند خود را باز بجامعه ملحق کنند دست از این دو برادر برداشته هر دم رفتند و آمدند تا آنکه بها از سلیمانیه برگشت و آثار بعثت ظاهر شد یعنی اگر مظاهر حقه از جانب خدا برای هدایت مردم مبعوث میشدند این مظهر حقه از طرف بندگان برای ضلالت مردم مبعوث شد؛ زیرا دیدم ماده گوسفندان برای افاده مستعد است لهذا شروع بکار کرد و از همان دم بایب های بسته گریخته بقدر پنجاه شخصت نفر آلت دین سازی شده از اصحاب خاص او شدند ولی طولی نکشید که کارهای نهانی ایشان آشکار شد و هر روز صدا و ندائی بود و بطوریکه در جلد اول گفتیم کار رسید بجائی که مخالفین خود را هر جا دسترس داشتند ترر کرده مخفی میکشیدند و چند قتلی که در بغداد واقع شده پس از تفریق بین دو برادر (بها و ازل) مورد اختلاف شده یعنی تا با هم بودند معلوم نبود که فلان مقول قاتلش که بوده ولی بعد از تفریق هر يك از این دو برادر آن فتنه ها و قتل ها را بدیگری نسبت داده خود را مظلوم و اخلاقی و انمود میکردند. مجملات را اینحرکات باز گرد فتنه برخاست و غبار آن دامن خود و اصحابشان را گرفت و دولتیان ایران و عثمانی بر تبعید ایشان تصمیم گرفتند.

سیاست ترکمانی - آقای کتک خورده

از ابتدائیکه میرزای نوری هوای الوهیت بر سرش افتاد سیاست ترکمانی با آقای کتک خورده را پیش گرفت و شرح آن از این قرار است که دزدهای ترکمان مشهور است که چون از چپاول قافله فارغ میشدند نعل اسبهای خود را میکشیدند و واژگونه می کوبیدند که کسی نتواند بفهمد اینها از کدام راه رفته اند و نعل واژگون زدن مشهور شده و حکایات آقای کتک خورده را که متضمن سیاست ترکمانی است بکرات از خود عباس افندی شنیدم و پس از مطالعه دیدم این حکایت عیناً در خود و بدرش مصداق دارد

گویند آقای و ارد سر طویله شد و نوکر خود را مورد خطاب و عتاب قرار داد که چرا اسبها را نیکو تیمار نکردی؟ و بالاخره سقط گفتن آغاز کرد نوکر پیمانه صبرش لبریز شده آقا را در میان ذبلها (پهن) دراز کرده کتک کاملی باو زد در آن بین صدای درب طویله بلند شد که کسی وارد میشد نوکر از روی سینه آقا برخاسته بکناری ایستاد و حالت مظلوم میرا بخود داده مردم میگفت ای آقاچه کرده ام که اینطور مرا میزنی؟ آیا سزای خدمات من است که چنین مشلقم میسازی؟ آقاید در حضور شخص ثالث نمیتواند حقیقت را بگوید و کتک خوردن خود را اظهار نماید لهذا گرد از لباس و کلاه افشاندن گرفت و همی گفت من چنینم هر نوکری که درست خدمت نکند او را میزنم تو میخواهی بمان و کتک بخور و الا از پی کار خود برو.

عباس افندی آن مضمون را برای عثمانیها درست کرده بود که هر وقت در قضیه مغلوب شدند یا اتفاقی برایشان افتاد عکس العمل آنرا جلوه داده جشن بگیرند و باطراف اعلان فیروزی خود را میدهند ولی خود او و بدرش در طول حیات خویش این سیاست ترکمانی را تعقیب نموده همیشه رفتار آقای کتک خورده را سرمشق خود داشتند و طلیعه این سیاست هنگام تبعید شدن از بغداد طلوع نمود که چون بها و اصحابش را در تحت تضییق کشیده باسلامبول حرکتش دادند باطراف محرمانه نوشت که بعثت جهری در آن موقع واقع شده و مریدانش را واداشت نگاشتند که همان مبارک در آنوقت در باغ نجیب باشا دوازده روز بانزال الواح و آیات پرداخته ندای خود را بمجامع اهل عالم رساندند و بالاخره پس از چندین سال آن ایام را عید رضوان نام نهاده از سی و دوم عید نوروز تا دوازده روز اتباع را بجهن و سرور مأمور کردند در حالتی که آن ایام ایام کتک خوردن این آقا

بوده و حرفی از بحث و الواح نبوده و هر چه گفته شده پس از سالها در مواقع فراغت حال و بال و از روی ساخت و سازهای شوروی صورت گرفته و بالاخره این سیاست ترکمانی همواره همراه حضرات بوده و تا کنون هم تعقیب میشود بقسمیکه اگر بادیورین نظر و نظر دورین در زوایای تواریخشان بنکریم می بینیم هر جا افتضاحی رخ داده فوری همانجا را مورد معجزه یا قدرت قرار داده نعل و ازگون را سوار کرده اند چنانکه در جلد اول شرح لوح ناپلئون را گفتیم که چون عریضه خاضعانه بها ارسال بفرانسه نشد و برخلاف انتظار او ناپلئون هم مغلوب و منکوب شد فوری لوح قهریه صادر کردند و پیش گوئی که از پس گوئی هم عقب تر بود آغاز نمودند .

با آنکه راجع بقضایای اسلامبول پسرش عباس افندی در مقاله سیاح قسمی وانمود کرده که گویا سلطان عبدالعزیز و وزرایش نسبت بمقام این میرزا خدا فوق العاده خاضع و یا اقلامتحیر بوده اند در حالتی که بقدری عثمانی ها بایشان در باب عالی بنظر حقارت نگریسته اند که از وصف خارج است .

دروغگو حافظه ندارد

توضیح آنکه حضرات دولوح زبردوشکی دارند یکی فارسی و دیگری عربی که خطابات شدیده در آن دولوح است و مخاطب آن مجهول است در یکی (ان یا رئیس) خطاب شده و در دیگری (ای نفسی که خود را اعلی الناس دیده) بهائیهها میگویند مخاطب باین خطابات سلطان عبدالعزیز است ؛ در این دو لوح بقدری از آن رئیس شکایت شده که معلوم است بی نهایت از دست او عصبانی بوده اند . در این مدت یک نفر نگفت که این الواح و خطابات چیست ؟ ولو آنکه زبردوشکی بوده و جز چشم بعضی از کوسفندان بها (استغفر الله بندگان خدا) چشم احدی بر آن نیفتاده ولی در هر صورت با آن شوکتی که افندی گفته است این الهام و آن عبارت و قدرتهای افندی در مقاله سیاح چیست ؟ یعنی اگر در باربان اسلامبول بطوریکه در مقاله است احترام از (جمال مبارک !) کرده اند این شکایات بها چیست ؟ و اگر حرفهای بها صحیح است و شکایات او مورد دارد آن فیسهای عباس افندی در مقاله چه مورد دارد ؟ در این مقام باید گفت گاهی دروغ پرداز دروغگورا مفتضح میکند و این از آن موارد است .

اینک شأن و شوکت بهارا که در نظر سلطان عثمانی داشته است در طی حکم نفی ایشان از ادرنه که بشرکی صادر شده و ما آنرا بازحمانی بدست

آورده در کتاب تاریخ خودشان هم نگاشته ایم تقدیم خوانندگان میدانیم
تا همه سیاستهای ترکمانی حضرات شناخته شود.

سبحان الله که انسان برای فریب دادن مردم و استفاده غیر مشروع بچه
راهها سیر میکند؛ ما در جلد اول شرح بیچارگی حضرات را در اسلامبول
بیان کردیم تا بدرجه که بنا بود عباس افندی نزد شخص تاجر ایرانی مستخدم
باشد و بجهت مفقود شدن کمر بند قیمتی او متهم و اخراج شد ولی بهائیان گمان
کردند که ما این تهمت را از خود اختراع کرده ایم در حالیکه اگر این قضیه تهمت
هم باشد به ما راجع نیست و خود بها از آن دفاع کرده در رساله که موسوم است
بر رساله ابن ذئب و بخوبی معلوم میشود که يك چیزی بوده است که او مجبور
بر دفاع شده و برابر باب عقل سلیم مبرهن است که گاهی دفاع ضررش بیشتر
از سکوت است چنانکه بها برای اینگونه مدافعات در چند مورد قیافه را باخته
و خود را موهون ساخته یکی همین مورد است و یکی هم راجع بادعای معتمد الدوله
فرهاد میرزا که در مجلس علنی بعنوان شرب معنون داشته گفت بملاعلی اکبر
و ملارضا که چگونه شما او را خدامیدانید و حال آنکه او با من شرب کرده است
و در مجالس سری حرف دیگری هم گفته است راجع بایام صباوت و سادگی
ایشان که اغلب ایرانیان آنرا شنیده اند.

خلاصه پس از آنکه ملاعلی اکبر ایادی و ملارضای مبلغ از حبس در
آمدند و این سخن را بهر لای خود را برت دادند بها قیافه را باخته در عوض مسکوت
گذاشتن قلم را بمدافعه کشید و شنیده ام در چند لوح ولی آنچه را خودم دیده ام
در يك لوح میگوید - شخصی مثل معتمد الدوله نباید سخن بی حقیقت
بفرماید من با ایشان فقط دو دفعه ملاقات کرده ام یکی در مرغ محله و دیگری
در طهران خلاصه شرحی باین مضمون در آن لوح از خود دفاع کرده و بطوری
که دیده میشود دفاع هم ناقص است زیرا معتمد الدوله تعیین دفعات نکرده بوده
است که ایشان بیش از دو دفعه ملاقات را انکار میفرمایند.

باری بقول یکنفر گفت ما اینقدر سخن صحیح داریم که حاجت بیبحث
در اینگونه مسائل نداریم و بهتر است که ترك اینگونه مباحث کنیم تا نگویند
مقصد آواره دشنام بوده است و پیردازیم مسائلی که راهی برای دفاع و انکار
آنها نیست. سخن در این بود که سلطان عثمانی و وزرایش نظریکه بحضرات
داشتند این نظر بود که اینها يك دسته مردمان مفسد شروری هستند که بنام
دین و مذهب وسیله نفاق و شقاق را فراهم کرده اند و این بود که فقط التزام از

ایشان گرفت که در خاک عثمانی منهدم خود را منتشر نسازند و چون در ادرنه پس از پنج سال باز معلوم شد که سرأ بنشر عقائد خود پرداخته و آمد و شد اتباع را اجازه داده اند این بود که این حکم در تبعید ایشان صادر شد و ما آنرا از کتاب (کفر طوره سی) تألیف رامی بابا بکواکب الدریه نقل کرده اینک از کواکب نقل باینجا مینمائیم .

صورت فرمان سلطان عبدالعزیز

دستور مکرم و مشیر مفخم نظام العالم مدیر امور الجمهور بالفکر الثاقب متمم مهام الانام بالرأی الصائب مهتد بنیان الدوله والاقبال مشیدار کان العادة والاجلال المهفوف لصنوع عواطف الملك الاعلی خطیبه مشیری الوب برنجی رتبه مجیدی نشان ذیشانسی حائز و حامل اولان وزیر حسین پاشا ادام الله اجلاله و فخر الامراء الکرام معتمد الکبیر الفخام ذوالقدر والاحترام صاحب الامر والاحتشام المختص بمزید عنایة الملك العلام میر میران کر آمدن عکا سنجاغی متصرفی در دنجی رتبه مجیدی شان ذیشانک حائز و حاملی هادی پاشادام اقباله و قدوه الذراب المتشرعین عکا نائبی مولانا زید علمه توقيع رفیع همایونم واصل اولیجق معلوم اوله که مقدما ایرانده بابی فامیله بر منهدم ظهور ایرانده ک بر نزلت عیال درین بعض رینه ایران دواتجه رجارات ایدان یکی مثللو برازی نه طرد و دفع انوان قلمری جهته بولردن شیخ میرزا حسینعلی و صبح ازل و برادرلری و رفقا سی حمله ادرنه به گوندلر لمشدی مرقوم شیخ حسین علی صبح ازل ایله رفقا سندن طوبجی قائم مقام لقندن مخرج آقا جان بک (۱) ایله قره باغلی شیخ علی سیام (۲) و خراسانلی میرزا حسین نام دیگری مسکن قاسم و محمد قدوس (۳) و عبدالغفار و درویش علی و اصفهانلی محمد باقر نام شخصلرک مخابرات مفسد تکارانه ای وقوع بولر یعنی استخبار اولونه سیله اشخاص مرقومه اخذ و توقیف ایله دیوان احکام (عاده مده تشکیل اولنان قوم سیوند تدقیق اولوند یغنده یدلرنده بولنان کاغذ و رسائلک مدلول و ماللرینه و کندولرک احوال و افعالرینه نظراً مرقوم شیخ یحیی صبح ازلک کندوسنه عربی و فارسی بر کتاب نزلندن بحثله بر نوع نبوتی متضمن مهدیلک ادعاسنده بولوند یعنی اگلا شلمش بومثللو ارباب ضلالک شو بولنده حرکت

۱ - مقصود میرزا آقا جان خادم الله کاتب وحی باواهی است ۲ - سیاح مقصود حاجی سیاح است که سیام نوشته ۳ - غیر از قدوس مشهور است که در طبرسی کشته شده .

قیامگیری جاهل اولان برطاقم اهل سلامك اغفالی مقصدینه مبنی اولدیفنه
بنادیوان حرب احکامی اقتضاسنجه مرقوملرک نفی ابدایله مجازاتلری لازم
کلمش و اگرچه مرقوملرک علی صبح ازل امرلریله مقتدی اولملرینه نظراً
برنجی طوبخانه عامره قائم مقام لغندن مخرج سلماسی آغا جان بك ترویج
افساد اتلرینه خدمت ایلمش اولمستندن ناشتی ایکنجی قره باغلی شیخ علی
صیام و خراسانی میرزا محمد حسین نامدیگری مسگر قاسم و مرقوم علی صبح
ازلک و کیلی قدوس و اصفهانلی محمد باقر و شیخ میرزا حسینعلی و صبح
ازلک برادرلری میرزا موسی و میرزا محمد قدوس و احببستندن عبدالغفار و
خدمتکارلرندن درویش علی دم کیسه لری دخی فضله اتباع و اقتدایله
اوچنجی درجه ده طو تولملری لازم کلورایسه ده عبارتة قانونیه ده علی الاطلاق
اول اتفاقلر دبولنان کولنن کیسه لره صراحتی بولنمق ایچون درجه تعییننه
لرزم کوسترمش ایدیکندن جمله سنک محل بعیده یه نفی ابدایله دفع و تفریسی.
و فقط قانون جزا احکامی حکمینجه نفی ابد جزاسی حبسی جامع اولدیفندن
بولر کیده چکاری محللرده حبس اولتمازلرایسه فرار و یا خود مملکت ایچریسنده
گزه رک برطاقم کساننی اضلاله اجتناسارایده جنگلرینه بناء قلعه بند صورتیله
محبوس بولوندیریله حقیرینه ضمیمه ترتیب مجازاتلری قلنمسی قومیسسیون
مدکور جانندن بامضبطه بیان اولنمش اولوپ واقعاً مرقوملر بولند قلری
محللرده گرک اهالی و گرک بربریله اختلاط ایتدیرلله مک اوزره قلعه ایچنده
برخانه ده اقامت ایتدیرلک و هیچ بر کیسه ایله اختلاط ایتدیرلله سنه دائر
مأمورین و ضابطان طرفندن دائماً دقت و نظارت اولونمق اوزره اشخاص
مرقومه عکاو ماغوسه قلعه لرینه موبدانفی و تفریبلری بالتسبیب کیفیت طرف
شاهانه مه عرض ایله لدی الاستیدان برمنوال محرد اجراسی خصوصنه اراده
ملوکانه مه مهابت صدور اولمش موجبسنجه اشخاص مرقوموندن صبح ازل ایله
رفقا سنک قبریس جزیره سنه نفی و تفریبلری ایچون دیگر بر امر شریفم تصدیق
قلنمش اولمقین سز که ضبطیه مشیری مشار الیه سنه مرقوموندن شیخ میرزا
حسینعلی و آغا جان بك و اوغلی محمد قدوس و میرزا موسی و میرزا
محمد قلی و درویش علی نام شخصلری اقتضای وجهله تحت الحفظ
موبداً عکایه نفی و از ساللرینه رؤیت ایلیه سزه سز که متصرف
و نایب مومی الیهما سز مرقومونک اول طرفه وصوللر نده قلعه
ایچنده برخانه ده موبداً منفیاً اقامت ایتدیرلسنه هیچ بر کیسه ایله اختلاط

ایستد بر لایحه مسند مأمورین طرفین بغایت دقت و نظارت و خطوه واحده معمل
آخره حر کنترینه رخصت اولیوب هر حالده فرار و محافظه لرینه اعتنا و صرف
مقدوت و وصول لرینی بیان و اشاره مبادرت ایله سز تحریراً فی یوم الخامس
من شهر ربیع الاخر سنه خمس و ثمانون و مائین و الف .
توضیحاً اغلاطی چند در این فرمان دیده میشود که باید آنرا اغلاط
مطبوعی دانست ولی چون ما تخصص در انشای ترکیبی نداریم باصلاح آت
اقدام ننمودیم .

عکس کسانی است که
اسامی ایشان در فرمان
مذکور است با استثنای
بها و ازل و باضافه عباس
افندی و برادران کوچکش
که در وسط نشسته اند و
این عکس در ادرنه در
همان اوان حرکت و
تبعیدشان گرفته شده است



☆ (تنبیه) ☆

پوشیده نماند که عباس افندی در مواقع بسیار اشاره با اهمیت ایام
توقف ادرنه کرده میگوید مأمورین خارجه نزد بها آمد و شد میکردند و او
را اهمیت میدادند و حتی یکوقتی شفاهاً چیزی از او شنیدم که همان را در
در تاریخ نگاشتم همان تاریخ که در تحت نظر خودش قرار گرفته و
آن شرحی است که در صفحه ۳۸۱ آن کتاب درج است راجع بنیابت قونسل
فرانسه که در اوان تبعید بها از ادرنه بحضور آمده و تکلیف کرده که شما
از تبعیت اسلام منصرف شوید تا شما را با اروپا بریم و بها استنکاف کرده .
اکنون میگوتیم اگر اینهم مانند سایر حرفها جعل و تصنع نباشد دلیل است
براینکه بعضی از مأمورین خارجه دانسته بودند که او خائن ایران و اسلام
است و میخواستند او را آلات سیاست خود سازند و اگر او آلات سیاست بعضی
نشده برای بعضی دیگر آلات شده و بالاخره پسرش عباس افندی با اینکه
فکر باطن و سیاست خائنانه خود را علنی نکرده باز حسب مفروض بر سیاست

ایستد بر لبه عسکه مأمورین طرفین بغایت دقت و نظارت و خطوه واحد معمل
آخره هر کتله رینه رخصت اولم یوب هر حالده فرار و محافظه لرینه اعتنا و صرف
مقدوت و وصول لرینی بیان و اشاره مبادرت ایله سر تحریراً فی یوم الخامس
من شهر ربیع الاخر سنه خمس و ثمانون و مائین و الف .
توضیحاً اغلاطی چند در این فرمان دیده میشود که باید آنرا اغلاط
مطبعی دانست ولی چون ما تخصص در انشای ترکیبی نداریم با اصلاح آن
اقدام ننمودیم .

عکس کسانی است که
اسامی ایشان در فرمان
مذکور است باستانی
بهنا و ازل و باضافه عباس
افندی و برادران کوچکش
که در وسط نشسته اند و
این عکس در ادرنه در
همان اوان حرکت و
تبعیدشان گرفته شده است



(تنبیه)

پوشیده نمائند که عباس افندی در مواقع بسیار اشاره با اهمیت ایام
توقف ادرنه کرده میگوید مأمورین خارجه نزد بها آمد و شد میکردند و او
را اهمیت میدادند و حتی یکوقتی شفاها چیزی از او شنیدم که همان را در
در تاریخ نگاشتم همان تاریخ که در تحت نظر خودش قرار گرفته و
آن شرحی است که در صفحه ۳۸۱ آن کتاب درج است راجع بنیابت قونسول
فرانسه که در اوان تبعید بها از ادرنه بحضور آمده و تکلیف کرده که شما
از تبعیت اسلام منصرف شوید تا شما را با اروپا بریم و بها استنکاف کرده .
اکنون میگوئیم اگر اینهم مانند سایر حرفها جعل و تصنع نباشد دلیل است
بر اینکه بعضی از مأمورین خارجه دانسته بودند که او خائن ایران و اسلام
است و میخواهند او را آلت سیاست خود سازند و اگر او آلت سیاست بعضی
نشده برای بعضی دیگر آلت شده و بالاخره پسرش عباس افندی با اینکه
فکر باطن و سیاست خائنه خود را علنی نکرده باز حسب مفروض بریاست

سبب شده که در بعضی موارد پرده از کارش برکنار رفته و شاید این معنی را در طی يك قطعه عکس دیگری که درج میشود بیاییم عجلتاً همین قدر می گوئیم که ممانعتهای شدید که عباس افندی در الواح خود باتباع کرده و تأکید مینماید که زنهار در سیاست دخالت نکنید خودش یکنوع سیاستی است که باید آنرا همان سیاست ترکمانی و نعل و از گونه تعبیر کرد و مقصودش از این اذکار آن بود که وطنخواهان ایران را اغتال نماید که گویا او ابداً سیاستی در نظر ندارد و فقط روحانی است و بالاخره هر خیانتی منصفی میشود کسی ملتفت نباشد فضل از اینکه بیروان خود را هم میشناخت که اگر اجازه تصرف در سیاست بایشان بدهد چون مردمان نالایقی هستند او را مفتضح خواهند کرد ولی هر جا شخص لایقی را دیده دستورها داده و حقها را زده و اینست که هر يك از اتباعش که توانسته اند خود را در يك گوشه بگنجانند و آلت خیانتی شوند و لو بعنوان جاسوسی بوده فروگذار نکرده اند و خلاصه اینکه آنی فکرش از دخالت در سیاست فارغ نبود منتها اینکه نتوانست کار خود را بجائی برساند و الا از وضع تشکیلات ایشان که در جای دیگر اشاره خواهد شد هر کسی خواهد دریافت که او چه هوای بر سر داشته و هنوز هم جانشین او بکلی مأیوس نشده آن فکر را مقیم مینماید.

ولی در آتی به بیداری ملت ایران و نالایقی رئیس کنونی بهائیان امید است دست نایاب ایشان از دامان ملک و ملت کوتاه شود و اگر ایشان محض اصلاح دنیا آمده اند ایران را برای دست آخر بگذارند یعنی اول سایر ممالک را اصلاح کنند و هر وقت ایرانی دید که بهائیت در یکی دوسه مملکت از ممالک دنیا رسمیت یافته و با اصلاحات موفق شد و بازارها و در بازارهای آن ممالک را احراز و اشغال کرد آنوقت ایرانی هم تأسی خواهد کرد عجلتاً ایرانی این مصلح دنیا را لازم ندارد ! اکنون این مقال را بدین دو بیت که ده سال قبل سروده و در کتاب تاریخشان گنجانیده ام و امروز نتیجه میدهد بیایان میرسانیم (دو بیتی)

اهل ایران همه در خواب و قلیلی بیدار باز شد دفتر فجری بزبان اسرار
عنقریب است که صبح آید و خورشید دمدم راز و نجوای کسان شهره شود در بازار

تصنع و دورویی

در نشر کتب و رسائل

یکی از آلات و ادوات فریبندگی حضرات در طرز اشاعه کتب و رسائل

است که همواره این حالت با هر لوح و رساله ایشان توأم بوده مشهورترین کتب میرزا بهایقان و هفت وادی و اقدس و مبین است با رساله ابن ذئب با اصطلاح خودشان و معروفترین کتب عباس افندی یا میرزا عباس مقاله سیاح و مفاوضات است و اخیراً هم سه جلد از مکاتیب عبدالبها را شیخ فرج الله طبع و توزیع نموده و خوشبختانه چند لوح یا مکتوب از آن مکاتیب آثار قریحه آواره است که شیخ کردی تشخیص نداده و بجای آثار و مکاتیب عبدالبها طبع و نشر نموده و این را در جای دیگر توضیح میدهم. طرز نگارش و نشر این کتب برخلاف همه انبیای که برخلاف همه نویسندگان این طرز خادعانه و دروغی بوده که نظیرش در عالم دیده نشد.

(کتاب هفت وادی)

مثلاً کتاب هفت وادی بطوریکه آقای نیکو اشاره کرده است عیناً هفت وادی شیخ عطار است که از نظم بشر آورده و کلمات سایر عرفا را بآن مخلوط و ممزوج کرده و این هنر شاگردان مدارس است که معلمین برای امتحان قریحه و انشا نظمی را بایشان میدهند که نشر نمایند و اتفاقاً در همین اوقات که من خود بتدریس ادبیات در مدارس متوسطه مشغولم بکرات دیده‌ام بعضی از شاگردان خوش قریحه بقدری نظم را خوب نشر میکنند که بمراتب از میرزای نوری که این هنر خود را عطیة آسمانی پنداشته بهتر و برتر است مقدمه هفت وادی و چهار وادی که بقبول آقای نیکو خوب بوده همه را یکدفعه یازده وادی نام مینهاد اقتباس از عرفای قبل است و تصرفی که میرزا بها کرده همان تأویل عجیبی است که بر نام گنجشک جسته ! و طالبین باید بفلسفه نیکو یا خود هفت وادی مراجعه کنند و بخوانند و بخندند و با وجود این در اوائل چنان وانمود میکردند که گویا از این کتاب بهتر و ادبی تر کتابی نیامده و برای الوهیت میرزا همین کتاب کافی است ! (۱)

(۱) از غرائب اینکه امسال سال ۱۳۱۱ شمسی است در منزل آقای قربان کتابی خطی دیدم مشتمل بر چند رساله در عرفان که هیچ دخلی بیهائیت ندارد از جمله آنها همین هفت وادیست که میرزا حسینعلی بها بخود نسبت داده و معلوم شد اینهم سرقت یبسی است که میرزا از عرفا کرده و تفسیرات جزئی در عبارت آن داده و بخود منسوب ساخته و آن کتاب آلان در نزد من موجود است.

(آینی)

کتاب ایقان یا خالویه

اما ایقان بدون شبهه در مدت دو سال که آقای میرزاخدا در سلیمانیه و در کوه سرکلو انزوا داشته در آن گوشه فراغت این دوهزار بیت کتابت را انجام داده و شاید پنجاه دفعه باک نویسن کرده و عیوب آنرا بیرون نموده است و با وجود این آنرا خالی از عیبی نتوان شناخت و اگر باور ندارید همان طبعه ایقان را بخوانید تا بآخر خواهید فهمید زیرا بدون مقدمه چنین شروع میشود (الباب المذكور فی بیان ان العباد لن یصلوا الی شاطی بحر العرفان الخ) و ختم میکنند بکلمه (مطیورا) که هر دو غلطی فاحش و رکیک است فضلا از اینکه مطالب آنهم عیناً متخذ از کتب عرفا است خصوصاً عرفای نقش بندیه که میرزا بها در سلیمانیه با ایشان محشور و حتی نزد شیخ عبدالرحمن مرشد صوفیه متلمذ بوده و در اسرار مسافرت و عزلت در سلیمانیه منظور نظر بوده است یکی آنکه نزد مسلمین وانمود شود که او طالب ریاست و نزد اهل بیان اظهار شود که ایشان از مخالفت ازل اندیشه ناک بوده اند و دوم وانمود میشده است که مقصود از انزوای این شخص تکمیل علم کیمیاست و بالاخره هم همین شهرت بود که ارباب طمع را بگرد او جمع کرد و بجای اینکه بهره از او ببرند از هستی ساقط شدند و گمان نرود که این سخن موهوم و با متزلزل است من خود در کرمانشاه امتحان کردم که مردم تاچه اندازه باینگونه خدعها پایند میشوند.

الكلام یجر الکلام

در کرمانشاه روزی شخصی نزد من آمده که از سخنانش دانستم در حق من حسن ظنی دارد و گمان کرده است من دارای صنعت کیمیا هستم لهذا محض اینکه تصوراتم در حق بها تکمیل و عملی شود مانند خود بهاء با آن شخص از در دورویی و حرفهای دوپهل و بصحبت وارد شدم و اصطلاحات حکمای قدیم را که در این صنعت میدانستم بر شمردم گاهی از حجر سخن گفتم و دمی از شمس و قمر و گاهی از بیضه شقرا گفتم و دمی از ارض بیضا. وقتی بهمام مار به اش بردم و دمی مهرهای سلیمانیش بر شمردم گهی از بول الصبیان گفتم و وقتی از ذهب ابریز و عقیان یکدم ببول العجلش افکندم و دم دیگر بغل و خمر دلالتش کردم بکوقت آثار ذهب طایر را بر شمردم و وقت دیگر زیبق فرار را بدمس بردم گاهی از کبریت و نوشادر تمجید کردم و دمی از طلق و عقاب تنقید کردم گاهی شعر سابقین را برایش خواندم که

خذالفرار والطلقا
اذا مزجته سحقاً
و شیئا یشبہ البرقا
ملکت الغرب والشرقا

گاهی این کلام منسوب بامام را شاهد آوردم که

خذ الحديد المزغفر وزنجار النحاس الاخضروا جعل بعضه ماء و بعضه
ارضا و افلح الارض بالماء وقتی شعر شیخ بهائی را برایش خواندم که
از طلق درهمی وز فرار درهمی
پس حل و عقد کن تونه با کوره و دمی
و الله شاهد هو اکسیر اعظمی
بالاخره شنونده دیوانه وار نعره بزد و از جای خود برخاسته خویش
را بر قدمهای مبارک من ! افکند و دامان کرمم را گرفت که اکسیر اعظمش
بخشم و حجر مکرمش دهم صنعت قمرش آموزم و یا شمس در کیسه اش
اندوزم بدو بیضائی آشکار کنم و صفت بیضا و همرائی بدیدار سازم (نامحر و مش)
نکنم و مایوس و مغمو مش نمایم .

لہذا نوازشش کردم و وعده اش دادم که اگر مقدر باشد بمراد دل
خواهی رسید و او در مدت نه ماه هر روز آمد و هر شب رفت هر صبح
آستانم را بوسید و هر عصر چیزی از من پرسید ولی آخر مقدر نبود
(زیرا چیزی نمیدانستم) و تنها استفاده که از من برد آن مقدار عمری بود
که در معاشرت بامن هدر داد و چندی از کارش باز ماند و اگر بی وجدان
بودم کلاش را میریختم و گوشش را میریختم زیرا نسبتاً بی چیز نبود جز اینکه
این حرکت خلاف وجدان را نکردم و هنوز از بیطمعی خود خوشنودم
و او هم چون طمعی ندیده هنوز دل نبریده و پس از ده سال میشنوم که
چون نام مرا شنود آب در دیده گرداند و گوید آواره نخواست این صنعت
را بیا یاد دهد والا دارا بود !! و بهره که من از اینکار بردم تکمیل تجربت
بود که دانستم آدمی بدمی فریب میخورد و بها از همین راهها نفوس اولیه
را فریب داده .

☆ (بازگشت بمطلب) ☆

باری سخن در این بود که این انزوای میرزا بها که فقط برای تألیف
دو هزار بیت کتاب ایقان بود یا شر کردن هفت و نودی شیخ عطار بصورت
و انمود شد که محض تکمیل صنعت کیمیا است و این بود که در مراجعتش
بیفداد دستها بدامانش دراز شد و پنجاه شخصت نفر از بایبهای بسته گریخته
مقیم کویش شدند و شب و روز جان میکنند و کسب میکردند و نیمی از

دسترنج خود را به میرزا خدا میدادند که روزی ده برابر از کیمیای او بهره بردارند و هر کس هم با ایشان طرف معاوره کنی و شفاهی میشد از دور و نزدیک باو میفهمانیدند که این خدا دارای کیمیا است ولی بعد از شصت سال هنوز آن کیمیا از دمس بیرون نیامده است !!

حالا به بینیم آن کتاب ابقان که نتیجه دوسال عزالت بود بچه صورتی

نشر شد ؟

آری انتشار دادند که خالوی سید باب در باب بابت همشیره زاده اش شبهه داشته و سئوالاتی نگاشته و بفاصله شبی یا چند شبی این کتاب در جواب او نازل شده و لهذا آنرا هم گاهی برساله خالویه مینامیدند که سیاست ترکمانی با آن همراه باشد.

❀ (کتاب اقدس) ❀

واما کتاب اقدس روح احکام و مسائلش از حاجی ملا علی اکبر و زین القربین و مشکین قلم است که کتباً و شفاهاً هر چه بنظرشان خوب آمد بمیرزا خدا پیشنهاد میدادند و او در قوالب الفاظ عربی در آورده در آن عربیهای عجیب هم پسرهای خود را دخالت داده با مشورت ایشان شریعت میساخت و عبارت میپرداخت و این از قضایای مسلمه است که میرزا محمد علی غصن اکبر در آن اوقات بطوری مورد توجه شده بود که ادعای شمس الشموسی کرد و خود را از پدر خویش برتر خواند و عباس افندی حسادت ورزید و سعایت کرد تا آنکه پدرش باطراف نوشت که اگر آثاری از قلم اغصان سرزند که مورد توجه شما شود آنرا از تأییدات ما بدانید.

باری غرض این بود که شریعت سازی و عبارت پردازی بها در ابتدا بکمال برادرانش میرزا موسی و میرزا محمد قلی صورت می بست و پس از بلوغ و رشد پسرهایش بکمال ایشان انجام مییافت فضلا از اینکه قسمت عمده آنها هم از قریحه و فکر میرزا آقا جان خادم کاشانی سرزده است و از این است که چون بدقت در الواح و آثار منتشره مطالعه شود اختلاف طرز و دوش و انشا و تاویلات و عرفان بانی نظم و شراین ترهات بقدری زیاد دیده میشود که همان اختلاف وارده بارده بانسان میفهماند که این احکام و مطالب از قریحه یکنفر و بقوة الهام صادر نشده و دقت هم در اصلاح و تصحیح آنها بعمل نیامده چنانکه گفتیم بکجا در اقدس حکم زنا بنه متقال جزای نقدی تعیین شده و بکجا در رساله سئوال و جواب حکم آن معوق

و موکول به بیت العدل موهوم گشته و اینجاست که آیه مبارکه قرآن کاملاً مورد توجه میشود (لو کان من غیر عند الله لوجدوا فيه اختلافاً کثیراً) و مهمتر از همه اینکه آثار باب و بها بجای اینکه سهل و معتنع باشد صعب و مبتذل است از فرط تعقید و ابهام و تکرر در لفظ و سایر معایب کلامیه

(مبین یا سوره هیکل)

اما کتاب مبین یا سوره هیکل عبارتست از یک سلسله الفاظی که متضمن هیچگونه حکمت و صلاح و دستور العمل گانی نیست برای مقصدی و عریضهائی است مرکب از الفاظ مفرده که مفرداتش عربی و ترکیبش نه فارسی است و نه عربی و اغلب آنها در طی خطابیاتی است که بصورت وانمود میشود که گویا میرزا بها بانسان مهمی و بخاقان و سلطان خطاب میکند و گاهی هم اسم میبرد « ان یا ملک الروس اسمع نداء الله الملك المبین القدوس » و یا اینکه خطابانی بملکه لندن (ویکتوریا) میکنند ولی هنگامی که در روح این کلمات استقصا شود دیده میشود که بشهادت تاریخ این کلمات در طول حیات بها از زیر دوشك بیرون نیامده و تازنده بود تا کید میشد که کسی بر مضامین آن کلمات آگاه نشود حتی بعد از آنکه آنرا در هندوستان با کمال احتیاط طبع کردند نسخه مطبوع آنرا بکسی نمیدادند مگر آنکس که مسلم باشد که از گوسفندان بی اراده بها شده و بالاخره جز عریضه که بناصر الدین شاه نوشته شده و معلوم نیست که آن عریضه عیناً این لوح است که انتشار داده اند یا چیز دیگر بوده آن کلمات نیز نه تنها بنظر سلاطین نرسیده بلکه کسی جز معدودی از معارم اسرار بها بر مضامین آنها آگاه نشده با وجود این عباس افندی پس از مرگ پدرش آن کلمات زیر دوشکی را که خودش هم در ساخت و ساز آن شریک بوده و برای همچو موردی ذخیره مینموده آنها را مدرک نفوذ و قدرت پدر خویش قلمداد کرده و در مفاوضات و سایر الواح بآن استدلال نموده ؛ آری خراشید گشت در این صورت او مردم مدبری بوده و سیاست خوبی بکار برده و عرض میکنم اگر این حرف مورد تصدیق شود باز حرف مامورد تکذیب نخواهد بود که گفته و میگوئیم طریقه بهائی مذهب نیست و بر رویه ادیان انبیاء عرض اندام نکرده بلکه سیاست مذهببانه ایست که برای استفاده شخصی اتخاذ شده و ما عاجلاً تا همین حد مسلمش سخن میرانیم و حال آنکه در سوء سیاست او هم مردمان عاقل سیاسی سخن گفته اند و برای سوء سیاست افندی همین بس است که احکام بیت العدل را ولو موهوم بود ولی چون ساخته دست

پدرش بود خوب بود مبدل بحکم وراثت و ریاست شوقی افندی نکرده باشد
نسلا بعد نسل و بدون شبهه این بار سنگین تنگین را عاقبت همان گوسفندان
هم ازدوش خود خواهند انداخت پس در حسن سیاستش هم حرف است و ما
را مجال تطویل کلام در این مقام نیست

مجملاً برگردیم بموضوع کتب والواح که تا کنون يك كتاب و لوحی
از این پدر و پسر بطور سادگی و آن قسم که بوده نشر و اشاعه نشده است
☆ (کتاب مفاوضات) ☆

مثلاً مفاوضات عبداللہا که نتیجہ فکر سالیان دراز او بوده چنین وانمود
شده است کہ مسس بارنی مادام مسیو دریفوس بر سر ناہار سؤالاتی کردہ و
عباس افندی مرانچلا این جوابہارا دادہ است باینکہ اگر ہم چنین بود اہمیت
نداشت زیرا بقدری سہو و اشتباہ و غلط و فلسفہ ہای معوج در آن کتاب موجود
است کہ باید چندین کتاب در کشف اغلاط آن يك كتاب نوشت مہذا این
وانمود ہم غلط و بی حقیقت است کہ این سخنان صحبت سر ناہار باشد بلکہ
نتیجہ نگارش سالی سہ چہار است کہ صحبت سر ناہار چنانچہ در سال (۱۹۲۳)
میلادی کہ از لندن بیاریس وارد شدم عیناً این سخن را خودم از مسس بارنی
دریافتم در شبی کہ بارنی مادام دریفوس مرا بکشمش پلو ایرانی مہمان کرد
در طی صحبت پرسیدم در آن موقع کہ شما مشرف بودید و مفاوضات تنظیم
میشد چند مدت در عکا ماندید ؟

فوری از روی سادگی جواب دادم بیش از چند روز توقف نکردم
و مفاوضات را پس از چندین سال سر کار آقا نزد ما فرستادند و فرمودند این
کتاب برای ایران خوب است و میخوایم نام شما در مشرق مشہور شود لهذا
بنام شما میل داریم طبع شود !!

خلاصہ بارنی مقصود مرا نفہمید زیرا سابقہ ذہنی نداشت ولی بندہ
مقصود عباس افندی را فہمیدم چہ کہ سابقہ ذہنی داشتم و اینگونہ تقلبات او
را در ہر لوح و کتاب و مطلب و مرامی شناختہ بودم

☆ (توضیح مختار) ☆

پوشیدہ نیست کہ مطالب مفاوضات بر دو قسم است قسمی راجع بتأویل
آیات تورات و انجیل است و قسمی دیگر راجع بمقائد اشاعرہ و وحدت وجودی
و تاسخی و امثالہم کہ کلمات مجملہ از ایشان در مفاوضات بصورت تزلزل و
تجمع بیانت شدہ گاہی ضرداً للباب بعضی از آن کلمات مورد انبات و گاہی

در محل نفی در آمده هر جا خواسته است رد کند از عهده بر نیامده و هر جا خواسته است اثبات کند طوری آنرا بیان نموده است که گویا مخترع این سخن خود اوست و باز هم خوشبختانه از عهده اثبات آن بر نیامده است مثلاً شرحی مینویسد در القاء موازین اربعه - عقل و نقل و حسن و الهام - و ما را در این سفسطه های آقا دو نظر است .

﴿ نظر اول ﴾

اینکه این سخن بافته فکر و یافته وجدان ایشان نیست و اساس این حرف از اشاعره است نه بدین قسم که این آقا بطور حتم از عدم لیاقت و میراثیت آنها سخن گفته است و به علاوه عباس افندی تا این درجه هم متصرف و مستنبط نبوده و مخترع این فکر یعنی اختراع اینکه این حرف را از اشاعره باید اقتباس کرد میرزا ابوالفضل بوده که قبل از نشر کتاب مفاوضات او در کتاب فرائد خود این مطلب را بیان نموده است پس عباس افندی مقتبس از میرزا ابوالفضل و میرزا ابوالفضل مقتبس از اشاعره است .

﴿ نظر ثانی ﴾

اینکه چون میرزا ابوالفضل مطالعات خود را در امر باب و بها بانجام رسانید دید اینهمه عیوبی که اهل علم و منطق و حکمت و فلسفه در کلام و آیات و احکام و اشارات و اعمال و استدلال بها و بهائیان بسته اند به هیچ قسمی اصلاح و مرتفع نمیشود مگر اینکه مانند بیرهون حکیم یونانی مطلقاً بوجود برهان قائل نشویم و یا مانند اشاعره اسلام موازین اربعه را از کار بپنداریم لهذا تشبث کرد باینکه ادراک حس ناقص است بدلیل اینکه شعله جواله را دایره از آتش تشخیص میدهد و سراب را آب می انگارد - و نتیجه این میشود که اگر مثلاً کسی بچشم خود دید که آقای شوقی افندی با پسر میرزا اقرخان شیرازی اذان صبحی وارد حمام خصوصی بیروت شدند و از قماشان رفته باز بدیده خود دید (مالارات عین) و خواست آنچه در اندیشه است باز گوید بگویند حس در محسوسات خطا میکند و شما با شکیاه دیده اید یا اگر شخصی شرح سلیمانیه و بغداد بهارا که با درویش مأوس و اسمش درویش محمد بوده و قلیان حشیش استعمال مینموده بگوش خود از عبدالبها شنید فوری بگویند حس تو خطا کرده است و محسوسات میزان ادراک و معرفت اشیاء نتوانند شد یا آنکه اگر کسی بعقل خود دریافت که تعلیمات عبدالبها در القاء وطن خواهی برای اغفال ایرانی و استفاده اجانب است فوری بار

بگویند عقل خطا کار است ؛ بدلیل اینکه مدرکات و معقولات سابقین مورد
 اعتقاد لاحقین شده است و خطای عقول آنان ثابت گشته و اگر کسی بگوید
 مثلاً عقل قبول نمیکند که جسد باب را در آن موقع انقلاب کسی از تبریز
 بظهران نقل داده باشد و احدی مطلع نشده باشد و پس از پنجاه سال بعیداً
 رفته باشد و در هیچ گمرکی کمتر تعرض و تفتیش بعمل نیامده و قاضیه مستور
 مانده باشد و بالاخره امامزاده حیفاً مصنوعی است نه حقیقی - فوری بگویند
 عقل میزان برای ادراك مطالب نیست و اگر بگویند که فلان قضیه را از
 فلان شخص صحیح القول شنیدیم و فلان حکایت را از نزدیکترین اعضای
 فامیلی بها و عبدالبها استماع کردم فلان صحابه خاس چنین گفت و فلان مقرب
 چنان روایت کرد و جواب دهند که نقل میزان مستقل نیست و بمقاد (الخبر
 یحتمل الصدق والكذب) نمیتوان بر اقوال اعتماد کرد و او آنکه بمقام تواتر
 رسیده باشد ؛ و اگر کسی گوید باللهام که در مقامی هم میتوان بودندان تعبیرش
 کرد دریافته ام که مثلاً میرزا بها مظهر شیطان است نه رحمن (چنانکه يك
 نویسنده انگلیسی گفته است) فوراً بگویند که الهام مدرک معرفت اشیاء
 نیست زیرا مردداست بین الهامات رحمانیه و تسویلات شیطانیه .

خلاصه بر روی این اصول میرزا ابوالفضل که در آنوقت کارکن صمیمی
 حضرات بود این مسئله را که از متغذات افکار اشاعره است در کتاب فرزند
 مطرح کرد و عبدالبها هم برای مقصد خود بی نهایت موافق یافته کاملاً بطوری
 از این طرح شیرین شد که نیک اقتباس را هم بر خود گذارده آنرا مشروحتر
 در کتاب مفاوضات تکرار نمود و در خاتمه این راهم اضافه کرد که میزان خطا
 ناپذیر تأییدات روح القدس است و این حرف باین مهملی را در بونه الهام
 گذاشت و گذشت و مریدان هم نفهمیدند چه گفت و مغالطه بکجا کشید ؛ و
 بالاخره غافل ماند از اینکه راه ابطال این قول دو کلمه بیشتر نیست و آن
 اینست که بر سیده شود آقای عبدالبها شما خود خطا و نفس این موازین اربعه
 را باچه مدارك و میزاني دریافته اید ؟ علیکم بالجواب

و چون عبدالبها از دنیا رفته اینک از جانشین او شوقی افندی می
 برسیم آقای غصن ممتاز و ولی امر الله ؛ که میخواهید در این قرن علم و تمدن
 مردم گوسفند بی اراده شما باشند و همینکه بکفر از شما صرف نظر کرد شما
 اینهمه طعن و لعن و استهزاء و ابتذال می کنید همین يك کلمه را جواب گوئید
 با اینکه شاید سؤال ما را هم نمیفهمید تا برسیم باینکه بجوابش قادر باشید

یا نه) آری تکرار میکنم که نفهمیدید چه گفتم - گفتم اگر موازین اربعه در معرفت اشیاء سه ناقص و ناتمامند خود عبدالبها باچه میزان همین مسئله نقص و ناتمامی موازین را شناخته است ؟ ها یادم آمد که راه مغالطه شما را هم بیندم که نگویید اوقفه بهمان میزان روح القدس این را تشخیص داده فراموش نکنید که اینجا آن مغالطه هم راه ندارد گفتیم پیش از او میرزا ابوالفضل و پیش از میرزا ابوالفضل اشاعره این را درك کرده اند و گفته اند پس باید بگویید که آنها باچه میزان خطای موازین اربعه را یافته و ذکر کرده اند ؟ (۱)

☆ (حل قضیه) ☆

برابر باب کیاست و فراست میرهن است که هرچند این موازین اربعه هر يك بتنهائی ممکن باشد خطا کنند یعنی در میان صد هزار مدرکات صائب یکی هم خطا بیفتد این دلیل نمیشود بر اینکه همه مدرکات او بر خطا و ناقص و ناصواب است . مثلاً گوش هزاران قسم از مسموعات دارد که همه صحیح است يك وقت هم خطائی از او سر میزند که صدای منعکس از کوه را صدای دیگری میشنود و میشناسد ولی فی الفور خطای او را قوه دیگر یعنی عقل که میزان دیگری است تشخیص میدهد و بانسان میفهماند که این صدای ثانی نیست یا آنکه چشم سراب را آب می بیند ولی در همان حین عقل او را بر خطایش دلالت میکند که آب نیست سراب است یا عقل تصور خطائی میکند و چون حس آنرا یافت خطای عقل را بخودش میفهماند یا نقل خطا میافتد و روایت ناصوابی شنیده میشود ولی عقل در مقام تحقیق و کججکوی برآمده خطای نقل را ادراك و اثبات نموده آنرا در معرض تکذیب در میآورد و با الهام که ما بوجود آن تعبیرش میکنیم خطا میکند ولی چون بحس معروض افتاد بحس خطای آنرا میباید یا آنکه عقل میفهمد آن مدرک و ملهم از تخیلات واهی بوده است و بالاخره حس یا عقل خطای الهام یا نقل را توضیح میدهند .

مثلاً بنده در ابتدا حرف ها و روایاتی از اهل بهاشنیدم و کلمات خوش

۱ - در این موقع که این کتاب در زیر چاپ سیم است یازده سال از تاریخ پرسشهای متن گذشته و پاسخی از جانب جناب شوقی و دیگر از اساتین امر نرسیده و هر کس دیگر هم هر چه پرسیده بلا جواب مانده مانند پرسشهای جزیره پرچم زیر اشوقی و مبلغین او اهل منطق و استدلال نیستند و جز ما الله منظوری از نگهداری امر ندارند !

آب و رنگی دیدم که بکمال شور و شغف آن را استقبال کردم و گفتم چه بهتر از این که يك پیغمبر از ایران ظهور فرموده باشد و در سایه تعالیم عالیه او این ملت فرسوده راه ترقی پوید ولی هر قدر نزدیکتر شدم خطای نقل را بهتر یافتم یکوقت شنیدم که عبدالبها برای ترقی و شرافت ایران و استقلال و عظمت این سرزمین در اروپا و امریکا نقلها کرده و افکار مردم را بدینصوب معطوف داشته یکوقت هم خودم رفتم باروپا دیدم آن نقلها کلا خطا بوده و اوجز تملق و چاپلوسی باروپائیان و امریکانیها و تمجید از قوانین ایشان و مذمت از شرق و ویژه ایران سخن نگفته و حتی مبادی و تعالیمی که پیشنهاد کرده برای اغفال مردم ایران بوده در اینصورت شبهه نیست که پس از درك خطای نقل نباید از ادراکات عقل هم چشم پپوشم که چون نقل خطا بود شاید عقل هم خطا باشد. پس خلاصه اینست که خطاهای نقل را عقل ادراک و خطای عقل را حس دریافت نمود مثلاً عقل میگوید بکنگری که میخواهد دارای ریاست روحانی باشد و جمع کنیری را مضطیع اراده خود نماید طبعاً میتواند از شهوات خود جلوگیری کند و اگر نکرد افلا میتواند آنرا مستور دارد و اگر بداند از طرفی صدائی بلند شد آنوقت دیگر قطعاً از خود جلوگیری خواهد کرد ولی حس منت خطای این ادراک عقلانی را دریافت و بالحس والعیان دیدم که شوقی افندی بطوری بینائی چشمش در پرده شهوات مستور شده و حواسش فالج گشته که نمیتواند از خود جلوگیری نماید و حتی بعد از بلند شدن صداهای متوالی باز هم نتوانست یکسال رفتن بسویس و رقصیدن با مادموازلها را فدای مبادی و ریاست خود نماید در اینصورت نمی توانم بگویم که چون عقلم از اول در ادراک مقام او خطا کرد ممکن است حس و نقل هم در محسوسات و منقولات مسلمه خطا کار باشد چه که خطای هر میزان را میزان دیگر متذکر است - وای حضرات قصدهشان از طرح آن مسئله همین است که هرگز هیچکس بر محسوسات و معقولات و منقولات و وجدانیات خود ترتیب اثر ندهد و همیشه گوسفند بی اراده ایشان باشد اینست که آن مطلب را از اشاعره گرفته و در هر نوشته و سخن خود اعاده مینمایند و بالاخره سد این مغالطه وقتی میشود که شوقی افندی جواب این مسئله را نه لوح زیر دوشکی بلکه بییان صریح همه کس پسند توضیح دهد که آنان که این را فهمیده اند که موازین اربعه ناقص و خاصی است با کدام برهان و میزانی این را تمیز داده اند ؟ اگر بایکی از این موازین اربعه است چگونه میزان ناقص که در آنجا

خطا کار بود در اینجا صائب میشود اگر از مجموع این موازین هر يك که مدرك و مصحح خطای دیگری تواند بود اینرا فهمیده اند اولاً چرا عبدالبها اینرا توضیح نداد و بدامن روح القدس بحالت ابهام چسبید و گذشت؟ ثانیاً همانطور که اوباهمین موازین ناقصه بالانفراد و کامله بالاجتماع اصل مسئله را تشخیص داد دیگران هم تشخیص داده و میدهند و بطلان ایشان را شناخته اند و میشناسند دیگر روح القدس در این میانه چه کاره است و الغاء موازین برای ایشان چه نمر دارد؟ و خوبست آقای شوقی افندی که دیگر چکیده خدائی شده این مسئله را هم توضیح دهد که مقصود آقا از ذکر روح القدس چیست؟ و چگونه فیض روح القدس میزان معرفت اشیاء است.

اگر میگوید فیض روح القدس برای همه کس ممکن است و حتی اگر کسی بخواهد شیرینی و تلخی شکر و حنظل هم بشناسد مثلاً حس ذائقه اش خطا کار است و باید به فیض روح القدس آنرا بشناسد بسیار خوب این برهان عجیب را توضیح دهند تا بفهمیم و تازه هم خواهیم گفت در اینصورت وجود آقای بها و عبدالبها زیادی است زیرا همه کس از فیض روح القدس ادراك حقائق مینماید دیگر ایشان چه کاره اند و چه از جان و مال مردم میخواهند. و اگر میگویند فیض روح القدس منحصر بخودشان و پدرشان و شماست باز هم میگوئیم برای خود شماست دیگر چه کار بمردم دارید؟ مردمی که موازین ایشان ناقص و خاضی است و از فیض روح القدس هم بی بهره اند با چه قوه دسترس بمعرفت شما دارند و چه تکلیفی برایشان است؟ شما که با روح القدس هم آغوشید همه چیز را بفهمید مردم هم که آشنائی با او ندارند هیچ چیز نفهمند دیگر شما ی فهمیده از جان و مال مردم نفهمیده چه میخواهید؟ فعلیکم بالجواب یا وارث البهائیه و الباب بزعم الاحباب؟

اکنون از این موضوع بگذریم و شرح الواح و اوران متفرقه و مبادی متشکته و مقبسه ایشان را بمرحله سوم محول داریم و در اینجا همین قدر گوئیم که معاون بها در تألیفاتش که حضرات آنها را کتب آسمانی و حتی الواح متفرقه او را نیز آیات منزله میدانند اشخاصی مثل ملا علی اکبر ایادی در طهران و زین المقریین در عکا بوده اند.

ولی معاون عباس افندی در تألیفاتش میرزا ابوالفضل بود و چند نفر دیگر که اغلب آنها یا برگشتند یا پشیمان از کارهای خود شده در اواخر

ایام مخمود و گوشه نشین گشته با حال حسرت و افسوس از جهان در گذشتند
جز حاجی میرزا حیدر علی اصفهانی که فوق العاده معیال و مکار بود و با
وجود نداشتن عقیده تا آخرین نفس شریک این کمپانی بود و در واقع اغلب
مسائل علمی و استدلالی که آقای عبدالیهها به آنها تثبیت کرده مبتکر آن
میرزا ابوالفضل و میرزا حیدر علی بوده اند و کتاب دلائل العرفان و فرائد
بنفسهما شاهد این مدعا است الا اینکه کتاب دلائل العرفان میرزا حیدر علی
مانند آثار عباس افندی مفلوط و بی اساس است و کتاب فرائد میرزا ابوالفضل
را هم يك جمله میتوان از اعتبار انداخت و آن جواب از سر لوحه و
دیباچه آن کتاب است زیرا او خود در ابتدای کتاب شرحی مینویسد که تمام
ملل متفقند بر اینکه در آخر الزمان بواسطه طلوع دوزخ اعظم عالم قیص
جدید پوشد و جنگ و جدال مرتفع شود و آلات حرب به ادوات کسب مبدل
گردد ! الی آخر ما قال - و بطوریکه دیدیم بعد از طلوع باب و بها
در عالم هیچیک از این شئون ظاهر نشد بلکه آلات جهنمی اختراع گشت
و بمراتب بیش از پیش جهان در خطر افتاد و کار بچنگ عمومی کشید و
همان صلح عمومی که از مبادی دیگران است و حضرات دست تصرف غاصبان
بر روی آن نهاده خویش را محبتگر آن قلمداد میکردند و حتی عبدالیهها در الواج
اروپ و آمریکا خود حسب العاده بوقوع آن بشارت داده (۱) مبدل بچنگهای
خانمان سوز گردید و هنوز (این رشته سر دراز دارد) پس استدلال
میرزا ابوالفضل استدلالی معکوس است و معلوم است که جز يك سلسله اوهامی
که در مغز خودش رسوخ داشته و آنها را روی کاغذ آورده چیز دیگری نبوده
و او گویا در وقت نوشتن آن کلمات گمان میکرد است که همه اینها واقع شده
مگر آنکه بگوئیم مانند استدلالات دیگر خود که عمداً قسمتی از حدیث را
انداخته بقسمت دیگرش استدلال کرده است در این بیانات هم تعدی نموده
تا موجب اضلال شود و در هر صورت فرائد جز یک دسته تصنیعات و ادله ساختگی
که فقط بامهارت علمی و ادبی ساخته و پرداخته شده چیز دیگری نیست و فرقی
با کتابهای رؤسا همین است که آنها لفظاً و معنأ هر دو مخلوط و مغالطه است
و فرائد صورتاً مربوط و معنأ مفلوط است و بالنتیجه هر دو ثمره شجرة تصنیع

(۱) چنانکه در چند جا میگوید الحمد لله علم صلح عمومی برپا شد مزد

باد که شلیک وحدت عالم انسانی بلند گردید !

ایام مخمود و گوشه نشین گشته با حال حسرت و افسوس از جهان در گذشتند
جز حاجی میرزا حیدر علی اصفهانی که فوق العاده مجید و مکار بود و با
وجود نداشتن عقیده تا آخرین نفس شریک این کمپانی بود و در واقع اغلب
مسائل علمی و استدلالی که آقای عبدالبها به آنها تشبیه کرده مبتکر آن
میرزا ابوالفضل و میرزا حیدر علی بوده اند و کتاب دلائل العرفان و فرائد
بنفسهما شاهد این مدعا است الا اینکه کتاب دلائل العرفان میرزا حیدر علی
مانند آثار عباس افندی مفلوط و بی اساس است و کتاب فرائد میرزا ابوالفضل
را هم بیک جمله میتوان از اعتبار انداخت و آن جواب از سر لوحه و
دیباچه آن کتاب است زیرا او خود در ابتدای کتاب شرحی مینویسد که تمام
ملل متفقند بر اینکه در آخر الزمان بواسطه طلوع دوفیر اعظم عالم قیص
جدید پوشد و جنگ و جدال مرتفع شود و آلات حرب به ادوات کسب مبدل
گردد ! الی آخر ما قال ... و بطوریکه دیدیم بعد از طلوع باب و بها
در عالم هیچیک از این شئون ظاهر نشد بلکه آلات جهنمی اختراع گشت
و براتب یش از یش جهان در خطر افتاد و کار بچنگ عمومی کشید و
همان صلح عمومی که از مبادی دیگران است و حضرات دست تصرف غاصبان
بر روی آن نهاده خویش را مبتکر آن قلمداد میکردند و حتی عبدالبها در الواح
اروپ و آمریکا خود حسب العاده بوقوع آن بشارت داده (۱) مبدل بچنگهای
خانمان سوز گردید و هنوز (این رشته سر دراز دارد) پس استدلال
میرزا ابوالفضل استدلالی معکوس است و معلوم است که جز یک سلسله اوهامی
که در مغز خودش رسوخ داشته و آنها را روی کاغذ آورده چیز دیگری نبوده
و او گویا در وقت نوشتن آن کلمات گمان میکرد داشت که همه اینها واقع شده
مگر آنکه بگوئیم مانند استدلالات دیگر خود که عمداً قسمتی از حدیث را
انداخته بقسمت دیگرش استدلال کرده است در این بیانات هم تعدد نموده
تا موجب اضلال شود و در هر صورت فرائد جز یکداسته تصنیعات و ادله ساختگی
که فقط بامهارت علمی و ادبی ساخته و پرداخته شده چیز دیگری نیست و فرقی
با کتابهای رؤسا همین است که آنها لفظاً و معنأ هر دو مخلوط و فاطحه است
و فرائد صورتاً مربوط و معنأ مفلوط است و بالنتیجه هر دو ثمره شجره تصنع

(۱) چنانکه در چند جا میگوید الحمد لله علم صلح عمومی برپا شد مؤثره

باد که شلیک وحدت عالم انسانی بلند گردید !

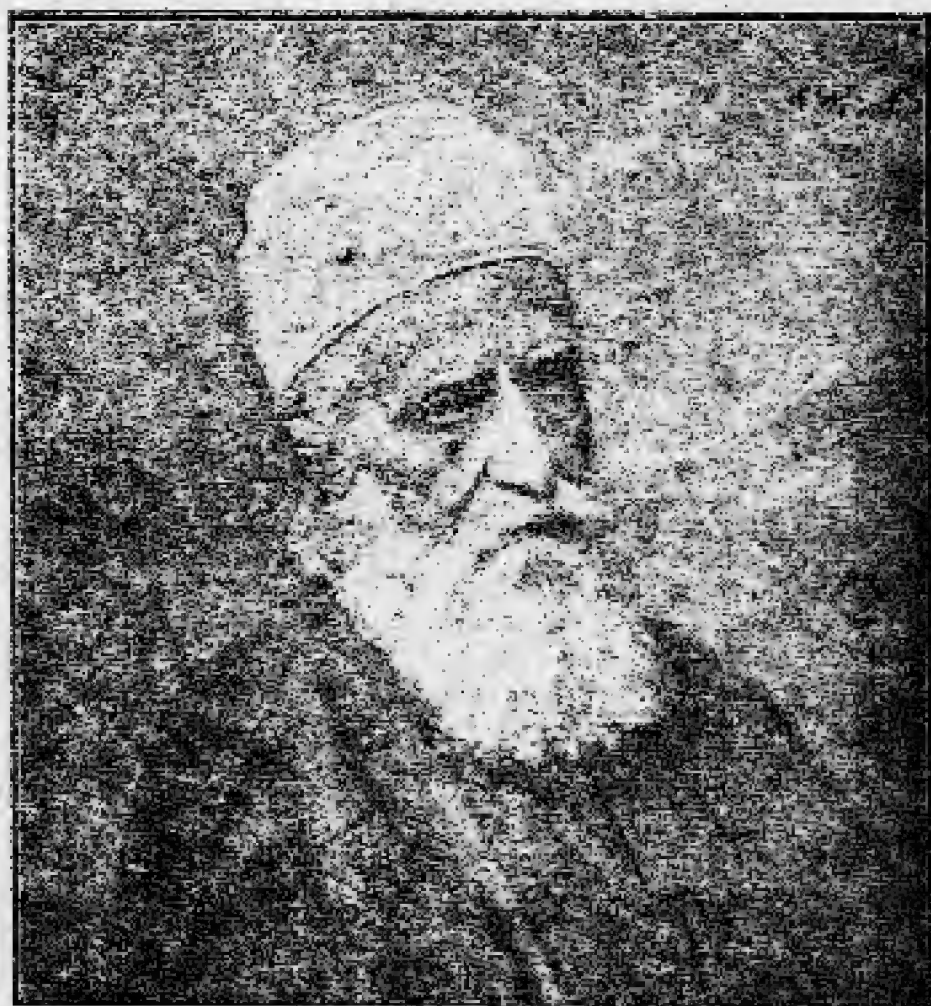


عکس میرزا عباس مؤلف دروغی هفاوضات

قلب ابوالفضل

شاید بندگان خدا ! بگویند میرزا ابوالفضل چه قلبی کرده است جواب اینکه گذشته از ساخت و سازهایی که برای حضرات انجام داده شخصاً هم در همه جا بلباس های مختلف و انواع دورویی مشی نموده مثل اینکه عین منشآت خودش را که در بخارا نوشته بوده است در مصر محل استشهاده قرار داده

۱ - از جنگ عمومی گذشتیم و صلحی ندیدیم و هم اکنون با جنگ دوم مواجهیم که صد برابر از اول بدتر است و اینک سال چهارم است که بسبب جنگ اروپا تمام مردم دنیا در عذاب الیمند پس انبیا آن ابلهان که دیدند و می بینند که پس از صد و دو سال از طلوع باب دنیا یکقدم بصلاح نزدیک نشده و (هر دم از این باغ بری میرسد) باز خود را معطل این سخنان بی فز کرده اند !!



عکس میرزا عباس میرزا دروغی مفاوضات

قلب ابوالفضل

شاید بندگان خدا! بگویند میرزا ابوالفضل چه قلبی کرده است
چرا اینک گذشته از ساخت و سازهایی که برای حضرات انجام داده شخصاً
هم در همه جا بلباس های مختلف و انواع دورویی مشی نموده مثل اینکه عین
منشآت خودش را که در بخارا نوشته بوده است در مصر محل استشهاد قرار داده

۱ - از جنك عمومی گذشتیم و صنعتی ندیدیم و هم اکنون با جنك دوم
مواجهیم که صد برابر از اول بدتر است و اینك سال چهارم است که بسبب
جنك اروپا تمام مردم دنیا در عذاب الیمند پس اب بر آن ابلهان که دیدند
ومی بینند که پس از صد و دو سال از طلوع باب دنیا یکقدم بصلاح نزدیک
نشده و (هر دم از این باغ بری میرسد) باز خود را معطل این سخنان
بی مغز کرده اند !!!

میگوید شیخ فضل الله ایرانی در فلان رساله چنین فرموده است ! و این معنی از کتاب در البیهة اونیز یافته میشود و نیز دکتر محترمی که الان در طهران است گفت او را در همدان دیدم که بنام ملا عبدالله خود را موسوم داشته بود و مهر و تسبیح در بقل گذارده بمحض اینکه یکی وارد میشد آنرا و بقبله نهاده و با آن مواجہ نشسته و انمود میکرد که تازه از نماز فارغ شده ام و من بدکتر گفتم کسیکه مولایش خود را شخص سیاح مجهولی و انمود کرده کتاب خود را مقاله سیاح نام نهد عجیبی نباشد که مریدم با و اقتدا کند - بایه اقتدی عدی فی انکریم و من یشابه ایه فما ظنم :

(شاهد قضیه)

آقا سید مسلم عرب که چند سال قبل عید رضوان حضرات را عزرا کرد و مجلس آنرا برهم زد و صدر فریدنی مبلغ مشهور حضرات را تنبیه نمود این آقا حکایت میکند که در سفر اسلامبول میرزا ابوالفضل در کشتی باماه مسافر شد و اورا نمیشناختم روزی صحبت بمیان آمدم در نزد من چنان اظهار تشیع کرد و از ائمه اثنی عشر سخن سرود که میگفتم از او در تشیع ثابت قدم تری نیست فردای آن در نزد رفیق سنی من اظهار تمسک کرده بعدی تمجید از خلفای راشدین نموده بود که آن سنی متعجب شده بود که آیا ممکن است شخص ایرانی باین درجه سنی متعصب باشد ؟ و چون شب اینرا بر ابرام حکایت کرد در صدد تحقیق حالش بر آمدم معلوم شد میرزا ابوالفضل مشهور همین آقا است لذا با او از در صحبت بمنوان تحقیق وارد شدیم در ابتدا فحاشی کرد و حتی سخنانی گفت که مفهومی انتقاد از امر بها بود و چون در معاشرت های سوم و چهارم بد ضرری از ما متوجه اونمیشود بتبلیغ ما پرداخت و کار را بجائی رسانید که گفت بشما قول میدهم که تا سه سال دیگر چندین سلطان مقتدر در ظل این امر در آیند و بقدری از نفوذ امر بها تعریف کرد که هر شنونده متعجب میگشت از هرجا سخن رفت از ملیون و کرو ز گفت و از هر فاضل و حکیم و فیلسوف و مقتدری دم زدیم او را بغیر و لایز بی نهایت چسبانید و از مصر که محل اقامت خودش بود هزارها بهائی عرب و عجم می شمرد و اتفاقاً ما که بمصر رفتیم دیدیم از عرب صفر و از عجم هم عده بهائی به بیست نفر نمیرسد و حال هم سی سال است که هنوز وعده سه سال میرزا منقضی نگشته شاه و وزیر که سهل است امپراطورهای دنیا هم که بیکار نیستند مردمان ساده بلیدی هم که قبلا میگفتند برویم ببینیم این حضرات چه میگویند دیگر نزدیک ایشان نرفته

میگوید شیخ فضل الله ایرانی در فلان رساله چنین فرموده است : و این معنی از کتاب در البیه او نیز یافته میشود و نیز دکتر محترمی که الان در طهران است گفت او را در همان دیدم که بنام ملا عبدالله خود را موسوم داشته بود و مهر و تسبیح در بغل گذارده بعضی اینکه یکی وارد میشد آنرا در بقبله نهاده و با آن مواجه نشسته و انسود میکرد که تازه از نماز فارغ شده ام و من به کتر گفتم کسیکه مولایش خود را شخص سیاح مجهولی و انمود کرده کتاب خود را مقاله سیاح نام نهد عجیبی نباشد که مرید هم ناواقدا کند - بایه اقتدی عدی فی الکریم لله و من یشابه ابیه فما ظلم :

(شاهد قضیه)

آقا سید مسلم عرب که چند سال قبل عید رضوان حضرات و اعزا کرد و مجلس آنها را بر هم زد و صدر فریدنی مبلغ مشهور حضرات را تنبیه نمود این آقا حکایت میکند که در سفر اسلامبول میرزا ابوالفضل در کشتی با ما هم سفر شد و او را نمیشناختم روزی صحبت میان آمد و در نزد من چنان اظهار تشیع کرد و از ائمه اثنی عشر سخن سرود که میگفتم از او در تشیع ثابت قدم تری نیست فردای آن در نزد رفیق سنی من اظهار تسنن کرده بعدی تمجید از خنقای راشدین نموده بود که آن سنی متعجب شده بود که آیا ممکن است شخص ایرانی باین درجه سنی متعصب باشد ؟ و چون شب اینرا بر ابرام حکایت کرد در صدد تحقیق حالش بر آمدم معلوم شد میرزا ابوالفضل مشهور همین آقا است لذا با او از در صحبت به عنوان تحقیق وارد شدیم در ابتدا فحاشی کرد و حتی سخنانی گفت که مفهومش انتقاد از امر بها بود و چون در معاشرت های سوم و چهارم دید ضرری از ما متوجه او نمیشود بتطبیغ مایه داخت و کار را بجائی رسانید که گفت بشما قول میدهم که تا سه سال دیگر چندین سلطان مقتدر در ظل این امر در آیند و بقدری از نفوذ امر بها تعریف کرد که هر شنونده متحیر میگشت از هر چا سخن رفت از ملیون و کروار گفت و از هر فاضل و حکیم و فیلسوف و مقتدری دم زدیم او را بغیر و لایز بی نهایت چسباند و از مصر که محل اقامت خودش بود هزارها بهائی عرب و عجم می شمرد و اتفاقا ما که بمصر رفتیم دیدیم از عرب صفر و از عجم هم عده بهائی به بیست نفر نمیرسد و حال هم سی سال است که هنوز عده سه سال میرزا منقضی نگشته شاه و وزیر که سهل است امپراطورهای دنیا هم که بیکار نیستند مردمان ساده بلیدی هم که قبلا میگفتند برویم بیسیم این حضرات چه میگویند دیگر نزدیک ایشان نرفته

آنها هم که در این مذهب بوده اند هر روز یکی دوتا یا یکدسته دو دسته بر میگرددند .

سخن بر سر میرزا ابوالفضل بود که اگرچه در آخر عمرش پشیمان شده و سرأ برگشته بود ولی در دوره حیاتش تلون بهر لون را جایز میشمرد برای پیشرفت مقصد خود و این دستور مولای او بود و باز باید گفت (اذا کان رب البیت بالدف مولماً فی فشیة اهل البیت کلهم الرقص) وقتیکه خود افندی در عکا و حیف اظهار تن کنده و در مجامع اهل سنة نماز اسلامی بجا آورد و اقتدا بمفتی نموده شیعه را شیعہ گوید و ادعای پدر خود را مخفی دارد بلکه منکر شود شبیه نیست مرید نیز باید تابع مراد باشد و این دورویی میرزا ابوالفضل بجائی رسیده بود که در سفر آمریکا بکلی روی پرده افتاده یکی از نویسندگان نوشت که فن این شخص ایرانی فقط اینست که کنجکاری کرده عقیده باطنی طرف مقابل را بدست میآورد و فوراً باو هم عقیده شده بقدری تمجید از عقیده او مینماید که اواز آتراء تن بصحبتش در دهد و اگر بهائی نمیشود اقلاً مخالفت اظهار ندارد و همینکه مخالفت نکرد حضرات او را داخل سپاهی لشکر خود مینمایند و از عکس او با از سکوت او استفاده میکنند اگرچه تعریفی هم از ایشان نکرده باشد .

بازگشت بتاریخ

از متن فرمان سلطان عبدالعزیز دانسته شد که دولت عثمانی کاملاً حضرات را به عنوان مفسد و شریر شناخته بود و داعیه مذهبی ایشان را دام و وسیله مفسدت و شرارت تشخیص داده بود و این بسی واضح است که دولت مهم معظم اسلامی که در آن موقع فساد و شرارت را در حضرات بجد کمال شناخته و تمیز داده بودند نمیتوان گفت بکلی از حقائق امور بیخبر بوده اند و اطلاعات و افیه فقط در نزد اشخاصی مانند عم و شعبان جگر فروش کاشانی و محمد رضای قناد شیرازی و قاسم مسگر قمی و امثالهم بوده فضلا از اینکه آنها هم اظهاراتشان ساده و خالی از غرض نبوده و کمترین غرض این مریدان باب و بها حفظ مال و جان خودشان بود که بقول آقای نیکو بدام غول افتاده و هستی را از دست داده بودند و چاره جز استقامت نداشتند .

مجملاً بموجب فرمان سلطان عثمانی که در ۵ ربیع الاخر سنه ۱۲۸۵ هجری صادر شده در روز بیستم همان ماه و سال حضرات را از ادرنه که در کتب بهاء (ارض سر) تعبیر شده حرکت دادند و در آن موقع عباس افندی ۲۵ ساله بود

آنها را هم که در این مذهب بوده اند هر روز یکی دوتا یا یکدسته دو دسته برمیگرداند.

سخن بر سر میرزا ابوالفضل بود که اگرچه در آخر عمرش پشیمان شده و سرأ برگشته بود ولی در دوره حیاتش تلون بهر لون را جایز می شمرد برای پیشرفت مقصد خود و این دستور مولای او بود و باز باید گفت (اذا کان رب البیت بالدف مولماً ع فشیمة اهل البیت کلهم الرقص) و قتی که خود افندی در عکا و حیفاً اظهار تشنه کند و در مجامع اهل سنة نماز اسلامی بجا آورد و اقتدا بمفتی نموده شیعه را شیعه گویند و ادعای پدر خود را مخفی دارد بلکه منکر شود شبهه نیست مرید نیز باید تابع مراد باشد و این دورویی میرزا ابوالفضل بجائی رسیده بود که در سفر آمریکا بکفی روی پرده افتاده یکی از نویسندگان نوشت که فن این شخص ایرانی فقط اینست که کنجکاو می کرده عقیده باطنی طرف مقابل را بدست می آورد و فوراً با او هم عقیده شده بقدری تمجید از عقیده او مینماید که او از آنرا متن بصحبتش در دهد و اگر بهائی نمیشود اقلاً مخالفت اظهار ندارد و همینکه مخالفت نکرد حضرات او را داخل سپاهی لشکر خود مینمایند و از عکس او با از سکوت و استفاده میکنند اگرچه تعریفی هم از ایشان نکرده باشد.

بازگشت بتاریخ

از متن فرمان سلطان عبدالعزیز دانسته شد که دولت عثمانی کاملاً حضرات را به عنوان مفسد و شریر شناخته بود و داعیه مذهبی ایشان را دامن و وسیله مفسدت و شرارت تشخیص داده بود و این بسی واضح است که دولت مهم معظم اسلامی که در آن موقع فساد و شرارت را در حضرات جد کمال شناخته و تمیز داده بودند نمیتوان گفت بکلی از حقائق امور بیخبر بوده اند و اطلاعات و افیه فقط در نزد اشخاصی مانند عموشعبان جگر فروش کاشانی و محمد رضای قناد شیرازی و قاسم مسگر قمی و امثالهم بوده فعلاً از اینکه آنها هم اظهاراتشان ساده و خالی از غرض نبوده و کمترین غرض این مریدان باب و بها حفظ مال و جان خودشان بود که بقول آقای نیکو بدام غول افتاده و هستی را از دست داده بودند و چاره جز استقامت نداشتند. مجملأ بموجب فرمان سلطان عثمانی که در ۵ ربیع الآخر سنه ۱۲۸۵ هجری صادر شده در روز بیستم همان ماه و سال حضرات را از ادرنه که در کتب بهاء (ارض سر) تعبیر شده حرکت دادند و در آن موقع عباس افندی ۶۵ ساله بود

و بزرگترین معاون پدرش شده بود . از اغلب اوراق تاریخیه فہیدہ شدہ است کہ عدہ شان دو آنوقع ہشتاد نفر بود کہ سی نفر را با ازل بقبرس فرستادند و پنجاه نفر بابہا بعکا گیل دادند آن پنجاه نفر کہ بابہا بعکا رفتہ اند امروزہ باز همان پنجاه نفرند تقریباً یعنی آنها مردہ اند و اولادشان ہستند ولی زیاد نشدہ اند و اگر گاہی از یک خاندان برعدہ افزودہ باشد بعضی از آنها باطراف سفر کردہ اند و بالاخرہ مریدان یاصحابہ خاص کہ بہ (طائفین حول) تعبیرشان میکنند حالاً ہم مثل آنروز پنجاه نفر بیشتر نیستند و ہمہ ایرانی و چشم و گوش بستہ یعنی در اینمدت شصت سال علی الاصال رؤساء مواضیب بودہ اند کہ این کوسفندان بیدار نشوند و معذلک ہر سال یکی دو نفر شان یا قہر میکنند یا دشمن میشوند یا بدستہ میرزا محمد علی ملحق میگرددند و حضرات برای بازگشت ہر یک چہ تشبثاتی مینمایند و چہ تسبیر ہائی میکنند و این رویہ دائماً در عکا و حیفہ و بیروت و مصر ادامہ دارد در عکا - بیست نفر - حیفہ - سی نفر - بیروت ۱۷ نفر - مصر ۲۵ نفر و بالاخرہ در ہمہ آن حدود در حدود یکصد نفر بہائی زادہ ایرانی در تحت نظر رئیس باید ادارہ شوند و در جزئی و کئی حتی کسب و کار و ازدواج و غیرہ با اجازه رئیسشان باشد و معذلک است کہ چہار سال قبل احمد نامی از مریدان ثابت قدم شوقی افندی صبح آمد در ب خانہ و بارہ سخنان تعریف آمیز گفتہ رفت و پس از چند ساعت خبر رسید کہ آلت رجولیت خود را بریدہ است ! بعد او را بمریضخانہ بردند و معنوم نشد یعنی نگذاشتند کسی بفہمد کہ علت این کار چہ بودہ ؟ عاقبت ہم پس از مدتی مبالغہ نتیجہ حاصل شد و همان احمد کہ درین مردم بالحق مسخرہ آمیزی مشہور شدہ بود باحمد (آلت بریدہ) از جہان در گذشت .

مقصود این بود کہ بعضی از مردم گمان دادند کہ حضرات در آنجا تبلیغانی کردہ و قسمت عمدہ اہالی را بدین خود در آورده اند در حالیکہ در اینمدت شصت سال خدائی این میرزا خدا از چہاردیوار خانہ خودش تجاوز نکرده بقول پسر عمید الاضہای رشتی در حیفہ گفتہ بود عباس افندی خدای توی خانہ خودش است خدای بیرون کہ نیست تا از او اندیشہ کنیم راستی ہم چیز غریبی بود و قشیکہ دو ساعتی شب در درون اطاق پردہ ہا افکنندہ میشد حکایت بابوسیدن مریدہا بود و نعمات انشی اناللہ بہا و یا عبودیت و رقیبت عبدالہا کہ مفہوم آن ہم الوہیت بہا است اما ہمین کہ آقایان از درون

و بزرگترین معاون پدرش شده بود . از اغلب اوراق تاریخیه فهییده شده است که عده شان دو آندوق هشتاد نفر بود که سی نفر را با ازل بقبرس فرستادند و پنجاه نفر بابها بعکا گسیل دادند آن پنجاه نفر که بابها بعکا رفته اند امروزه باز همان پنجاه نفرند تقریباً یعنی آنها مرده اند و اولادشان هستند ولی زیاد نشده اند و اگر گاهی از يك خاندان بر عده افزوده باشد بعضی از آنها باطراف سفر کرده اند و بالاخره مریدان یاصحابه خاص که به (طائفین حول) تعبیرشان میکنند حالا هم مثل آنروز پنجاه نفر بیشتر نیستند و همه ایرانی و چشم و گوش بسته یعنی در اینمدت شصت سال علی الاتصال رؤساء مواظب بوده اند که این گوسفندان بیدار نشوند و معذلك هر سال یکی دو نفرشان یا قهر میکنند یا دشمن میشوند یا بدست میرزا محمد علی ملحق میگرددند و حضرات برای بازگشت هر يك چه تشبثاتی مینمایند و چه تدبیر هائی میکنند و این رویه دائماً در عکا و حیفا و بیروت و مصر ادامه دارد در عکا - بیست نفر - حیفا - سی نفر - بیروت ۱۷ نفر - مصر ۲۵ نفر و بالاخره در همه آن حدود در حدود یکصد نفر بهائی زاده ایرانی در تحت نظر رئیس باید اداره شوند و در جزئی و کلی حتی کسب و کار و ازدواج و غیره با اجازه رئیسشان باشد و مضحك است که چهار سال قبل احمد نامی از مریدان ثابت قدم شوقی افندی صبح آمد در خانه و پاره سخنان عرض آمیز گفته رفت و پس از چند ساعت خبر رسید که آلت رجولیت خود را بریده است ! بعد او را بمریضخانه بردند و معلوم نشد یعنی نگذاشتند کسی بفهمد که علت این کار چه بوده ؟ عاقبت هم پس از مدتی معالجه نتیجه حاصل نشد و همان احمد که در بین مردم بالحن مسخره آمیزی مشهور شده بود با احمد (آلت بریده) از جهان در گذشت .

مقصود این بود که بعضی از مردم گمان دادند که حضرات در آنجا تبلیغاتی کرده و قسمت عمده اهالی را بدین خود در آورده اند در حالیکه در اینمدت شصت سال خدائی این میرزا خدا از چهار دیوار خانه خودش تجاوز نکرده بقول پسر عمید الاطباء رشتی در حیفا گفته بود عباس افندی خدای توی خانه خودش است خدای بیرون که نیست تا از او اندیشه کنیم راستی هم چیز غریبی بود و قتیکه دو ساعتی شب در درون اطاق پرده ها افکنده میشد حکایت پایوسیدن مریدها بود و نعمات انشی انا الله بها و یا عبودیت و رقیبت عبداللها که مفهوم آن هم الوهیت بها است اما همین که آقایان از درون

آن اطلاق بیرون می‌آمدند حتی در صحن خانه شان خبری از خدائی نبود و هر کس هم وارد میشد ولو مرید ثابت قدم نبایست تعظیم و تکریم و زمین بوسی کند و بایست مثل آدم بایستد و سلام کند و حرف نزنند و برود عقب کارش ولی در کوچه ایستادن و حرف زدن و سلام کردن هم ممنوع بود و هنوز هم تقریباً همان بساط است. و این بساط را عباس افندی در عکای برای پدرش پهن کرد. یعنی در اوایل که تا چند سالی کار سخت بود و بمضمون همان فرمان که خوانده شد فوق العاده مأمورین عثمانی برایشان سخت می‌گرفتند و گاهی لوحی اگر بهامینوشته برای مریدان ایرانش با کمال احتیاط و اختفا بود و خیلی بازحمت آن را بیرون میداد و هر وقت هم گیر میافتاد بجاشا میزد و هزار دلیل می‌تراشد که از من نیست ولی از دور بعضی از اتباع ساده لوحش که عده شان هم خیلی کم بود تصورات دیگر داشته گاهی یکی - از مریدان او با هزار زحمت خود را بعکا میگرفت و بسا موفق نمیشد که یکدفعه هم جمال مبارك یا نامبارك را ببیند و مأیوس بر میگشت و اگر هم دردش شك در خدائی میرزا کرده یا یقین بر غیر خدائی او نموده بود نمیتوانست بگوید زیرا اصلاً اسم عکا بقدری ناپاك بود که اگر آنرا بر زبان می‌آورد دیگر نجاتی نداشت لهذا از همه کس مستور میداشت تا در میگذشت و این معنی از شرح استنضاق محمد حسین عطار قزوینی پدر د. ک. ریونس خات در حبس نایب السلطنه که رساله مخصوص است و ماهم در کواکب الدریه درج کرده ایم بخوبی فهمیده می شود جز اینکه فرزند و بستگان آن شخص که محرمانه آگاه بودند که پدرشان تا عکا رفته تصور میکردند که او خیلی چیزها دیده و حقائق فهمیده و بالاخره اینها متدرجاً راتر آن تصور داخل گشته گوسفندان میرزا میشدند و او هامی چند در قلبشان رسوخ کرده در اینجا پابند میشدند.

باری تا مدتی حال حضرات در عکا بدان منوال گذشت تا آنکه در سلطنت و سیاست عثمانی تغییراتی پیدا شد و ترتیب امور حضرات هم صورت های دیگر بخود گرفت و چنانکه گفتیم عباس افندی هم بمدحت پاشا و دولت عثمانی نوشته سپرد که در خاک عثمانی هیچگونه تبلیغاتی نکنند و از آن بیعد راه آمد و شد مریدان را باز کردند و بساط خدا بازی در درون اطلاق های اندرونی بقوة تدبیر یا تزویر افندی منبسط گردید.

بوق و متشا یهل مایشا شد ؟

از این تیر با عنوان عجیب تعجب خواهید کرد و شاید این تعجب شما

از مطالعه شرح ذیل هم رفع نشده بلکه بر تعجب بیفزائید ولی حقیقت را باید گفت .

من نمیدانم بوق و منتشا و پوست تخت درویش و تبرزین و تسبیح هزار دانه و تاج درویشی دراز (از ترمه کشمیری) با سنك سفید بزرگ یا لعل سفیدی که بر بالای آن تاج قرار گرفته و جبهه گشاد عجیب و چنقه صد و صله هیکل و غلبان نارجیل و بعضی دیگر را که فراموش کردم ام و همه را خودم در اطاق خاص بها دیده ام از کی و کجا و بچه عنوان بدست میرزا خدای نوری آمده ؟

همین قدر میدانم در سال ۱۳۲۵ هجری که من ۱۸ روز در عکا بودم یکدفعه عباس افندی را در اطاقی دیدم که یکی از مامورین عثمانی را در آنجا میپذیرفت و من طوری رسیدم که نتوانست مرا جواب کند و اجازه ورود داد و دیدم آن اطاق تمامش پر بود از اینگونه اسباب و بالاخره باستانی فرش و صندلی مبیل و زینت در و دیوار آن عبارت بود از همان اشیاء که ذکر شد و چون مامور مذکور رفت عباس افندی گفت جناب میرزا عبدالحسین اینها آثار جمال مبارک است که در سلیمانیه بدرویش محمد مشهور شده بودند و ما محض حکمت این آثار مبارک را در اینجا ضبط کرده ایم . اگر بدانید مامورین عثمانی چه قدر بر جمال مبارک سخت گرفتند ولی قدرت جمال مبارک را به بینید که بوسیله بوق و منتشا خدای یعمل مایشا شدند .

باری شطری از این ترهات بر قالب زد ولی آنچه باید بفهمم فهمیدم آری فهمیدم که نه تنها میرزا ابوالفضل ملا عبدالله میشد جمال مبارک هم درویش محمد شده است . عباس افندی هم شخص سیاح مجهول شده نه تنها میرزا ابوالفضل بفرمایشات شیخ فضل الله ایرانی استشهاد کرده عباس افندی هم بمندرجات مقاله شخص سیاح استشهاد نموده است نه تنها میرزا ابوالفضل مهر و تسبیح می گذاشته و در حضور واردین تظاهر بنماز میکرد میرزا خدای بوق و منتشا میزده و در حضور مامورین عثمانی به مرشدی در اویش تظاهر میکرد و عباس افندی هم بترویج تسنن در جامع مسلمین غرض اندام می نموده و بس خنده آور بلکه خجالت آور است که این خدعه و درویشی را بقدرت نمائی تعبیر کنند و بگویند بها بوسیله بوق و منتشا یعمل مایشا شد اما اگر تعز من تشاء را قافیه بوق و منتشا آورده بود مناسبتر بود .

امور تضحك السفهاء منها و یکی من عواقبها اللیب

دین داهی و لوطی گیری - یا خیک پر از باد

یادش بخیر صبحی (۱) بود یکی از رفقا در خانه ای میگفت ماهر قدر بالواح و سخنان عباس افندی نظر میکنیم می بینیم همه حکایت از داهی و مثنوی گیری و لوطی بازی بوده . در هر لوح رجز میخواند که ما چه قسم بر عمو و برادر خود غلبه جستیم فلان خصم خود را چگونه ذلیل کردیم گاهی لاشه خود بینیش گرم شده بسلاطین طعمه میزد (ولی آهسته در پس اطاق) گاهی بعلماء طعمه میزند قوله (این آخوند های یقه چرکین چگونه میتوانند با ما مقاومت نمایند!) گاهی از معاشقه شاهزاده خانمی که در طهران بایسر عیش میرزا علی اکبر نام نوری داشته حکایت میکنند که شاهزاده خانم چطور میرزا علی اکبر را بمنزل خود دعوت میکرد و با او هم آغوش میشد و میرزا نصرالله نامی که عوضی بمنزل خانم رفته بود چگونه مغضوب خانم شد؟ و خانم میگفت خاک بر سرش کنند تو عوض میرزا علی اکبر نوری آمده میخواهی رقیب او باشی؟ و گریز میزد که به آقا جمال برو جردی بگوئید تو میخواهی هم چشمی با جمال مبارک کنی؟

گاهی میگفت دولت روس برای ایران فکری دارد دولت انگلیس هم فکری دارد ما هم فکری داریم! و باین حرفهای بی مغز مشدیانه سرگوسفندان خود را میبست و آنها هم تصور میکردند که واقعا او یک فکر اساسی کرده و فرداست که مثلا امور ایران را بتعالیم خود منقوب خواهد کرد و در سایهٔ مرحوم خود ایران را بهشت برین خواهد ساخت (چنانکه گفته است) ولی ماهر قدر در حال و مقال او دقت کردیم جز خیک پر از باد که چون روزنی بهم رساند آن هیکل به آن عظمت پوست خشکیده خواهد شد چیز دیگر ندیدیم . و حتی از سخنان اخلاقی او هم جز لفظ و هیاهوی بی حقیقت اثری نیافتیم .

برگردیم بگفتار خود

مقدمات سابقه بما فهمانید که دوری از ایران و بیخبری مردمان و ساخت و ساز رؤسا با عثمانیان راجع بتسلیم نکردن در آنجا سبب شد که بساط خدائی بها منبسط گشت و باین زادگانی که راه بجای دیگر نداشتند راه مکاتبه و ارتباط با حضرات باز چست بدان سو شتافتند و یکی از حیل مسلمه

این بود که چون مسافری وارد میشد قبلاً یکی یا چند نفر از اخوان و اولاد و اصحاب بها او را ملاقات کرده دل بدانش میدادند تا شطری از سر گذشت
حضر یاسفر خود را باز میگفت و همه را شبانه بسمع میرزا خدا میرسانیدند
و میرزا خدا یادداشت نموده مطالعات خود را انجام میداد که کدام از آن
حرفها قابل است که او فردا در حضور این مسافر تازه وارد مطرح نماید و در
اطرافش سخن گوید و یا لوح نازل کند و چون مقدمه درست میشد فردا
مسافر را بار حضور میدادند و در همان خلوت خانه که جز خدا و بنده اش
کسی نبود نزول لوح یا سخن سرائی شروع میشد و مرید بعضی از قضایای
مرکوزه در ذهن خود را در آن سخنان تلویحاً یا تصریحاً باز میجست و فوری
در مسافر خانه زبان گشوده از معجزه و غیبگونگی مولای خود حرفها میزد و
بالجمله بایک دست از او هام را نسخه در ذهن خود بایران بر میگشت و در
هزار مجلس آن او هام را نشر میکرد تا اتفاقاً یکی هم به هدف خورده يك
ساده لوح دیگری مثل خودش بمضامین لوح میگرائید

مجملاً باین رویه باینها بطور اکثر باو متوجه شدند جز کسانی که در
نصوص باب رسوخ نامی و در وصایت ازل عقیده جازمی داشتند آنها نگرائیدند
بلکه هم مخالفت کردند و در حقیقت میتوان گفت ازلی در مقامی صاف و ساده
تراست و در مقامی بصیرتر اما صاف و سادگی ازلی از اینجهت است که
گمان کرده است هر چه و اباب گفته است صورت خارجی پیدا خواهد کرد و
بهائیان مردمان خائنی هستند که بآن شریعت آسمانی و حافظ آن (ازل)
خیانت ورزیده اند. اما بصیرت ایشان از اینجهت است که عجالتاً اگر بآن
مهدی جعلی دل داده و او را باور کرده اند این میرزا خدای جعلی را شناخته
باطاعت او نپرداخته اند پس باید گفت اگر فی الحقیقه ازلی معتقدی وجود
دارد کسی است که يك فریب خورده و بهائی حقیقی کسی است که دو فریب
خورده است و از آنطرف هم ازلی متظاهری که معتقد نباشد دسیسه و حيله
اش يك لطمه بحیثیات ایران میزند که همان لطمه مذهبی است ولی بهائی
دسیسه کار دو لطمه میزند. لطمه مذهبی - و لطمه وطنی و اینکه من ازلیها
را رها کرده از بهائی تعقیب میکنم فقط برای همین است که گذشته از اینکه
ازلیها مدتیست بساط تبلیغ و دکان داری را برچیده اند بعلاوه آنها دشمن
وطن نیستند زیرا در تعالیم باب و ازل الغاء وطنیت نیست ولی در تعالیم بها
و وطنخواهی بنصوص صریحه الغاء شده و حتی باطناً بهائیان با عقیده وطنپرستی

بی نهایت مخالف و پیوسته در صدد تخریب آن هستند تا بعدیکه (ایس الفخر لمن یحب الوطن) را که بیان خادعانه بهاست صریحاً استدلال میکنند و سخن عباس افندی را که کرة زمین وطن واحد است منشأ عقیده خود قرار داده مردم را بآن دعوت مینمایند .

این سخن را ترجمه بهنآوری گفته آید در مقام دیگری

باز هم حاجی امین و امین امین

و باید دانست که بزرگترین چیزیکه این مذهب را تأسیس کرد وجود اقدامات حاجی ابوالحسن اردکانی بود که امین حقوق است و در بین حضرات بحاجی امین معروف است زیرا او در ادرنه بهار آید و ساخت و ساز و قرار داد کرد که جنبه مالی این مذهب در دست او باشد و هنوز کتاب اقدس نوشته نشده و مال الهی تعیین نگشته بود که او در ایران شروع کرد بیول گرفتن از بایها و چون چند فقره وجوهات بکما رفت دهان حضرات شیرین شد و محکم بدامن دین سازی چسبیدند و اینجا است که شرکت حاجی امین هم در دین بهاء ثابت میشود و از حق دارد که از رؤسا اطاعت نکند و برای محفل روحانی که حضرات آنرا لازم لاطاعه میدانند فاتحه بخواند چه او خود میدانند که رکن اعظم این دین را ساخته که هر روز دروغی گفته و بیولی گرفته بعضی را صرف مفاسد اعمال و اخلاق و مهمل کاریهای خود کرده و قسمتی هم برای رؤسا فرستاده بهائیان هم او را بقدر رؤسا یا کمی پائین تر احترام میکنند و میدانند که باقدام او این دین ساخته ساخته شده و پیشنهاد صدی نوزده مال الله را هم شاید او داده است که در کتاب اقدس منصوص شده و حاجی امین الیوم قریب صد سال از سنش میگذرد و فکری جز دریافت وجه ندارد مجملأ بهائیان ساده که این حق بازی را مذهب شناخته و تصور دارند که باقی همانند و عالمگیر میشود حاجی امین را مستحق هر گونه ستایش و تمجید میدانند و او را مانند رؤسا پرستش مینمایند ولی چون به عقیده من بهائیت باطل است و باطل هم بقاندارد و من بطور حتم میدانم که این مذهب یا پس از چند سال بکلی زایل میشود یا در همین حالتهای حاضره میماند و مانند مذاهب باطله کوچک مستوره که صدها سال است در زیر پرده چند صد یا چند هزار نفر بآن متقدمند از قبیل درزی مذهب و علی اللهی و امثالهما و هیچگاه نتوانسته اند عرض اندام کنند این مذهب مزخرف هم بهمین قسمها و با همین عده های محدود از مردمان بی شرافت صعود و نزول خواهد کرد در

اینصورت باید تمام لعن و نفرین و یا اکثر از نفرینها را بجای امین مذکور تخصیص داد که باعث اینهمه فساد و خونریزی شده چه اگر او باین جدیت بجمع کردن پول و فرستادن برای غول اقدام ننموده بود این مذهب کثیف تا همین پایه هم نمیرسید دیگر امین امین را تایید کنیم بچه اندازه خود را مستوجب آن مقام خواهد کرد ؛ (۱)

يك پس گوئی خنده آور

بین بهائیان مشهور است که میرزا خدای نوری راجع به ادرنه که (بارض سر) تعبیر کرده « بمناسبت اینکه سر و ادرنه در عدد یکی است » يك پیش گوئی عجیبی که راستی باید به پس گوئی خنده آور تعبیر کرد انجام داده است و آنرا بعربی هم ادا کرده است که خوب مسجل شود و کسی نتواند شبهه نماید و عین عبارت او اینست (سوف تبدل ارض السر و تخرج من يد الملك) یعنی زود باشد که حکومت ادرنه تبدیل یابد و زمین ادرنه از دست پادشاه عثمانی بیرون رود . بکرات پرسیدیم از مبلغین بهائی که این غیب گوئیرا ان عالم السر والخفیات ؛ در چه تاریخ انجام داده ؟ گفتند همان سالی که ایشان را از ادرنه حرکت دادند آقا غضب کردند بر عثمانیها و فرمودند عنقریب ارض ادرنه تبدیل یابد و از دست سلطان بیرون رود . و باید دانست که اولاً این حرف دروغ است که بها این سخن را در سال حرکت از ادرنه (۱۲۸۵) از سماء معیشت خود نازل کرده باشد چه این غیب گوئی در لوح ناصرالدین شاه است و آن لوح راجع بکا است و خود حضرات هم قبول دارند . و اگر چه ما یقین داریم لوح ناصرالدین شاه هم يك عریضه خاضعانه بعنوان توبه نامه (مانند توبه نامه باب) بوده است و بعد آنرا باین آب و تاب در آورده اند بسبب اینکه میدانستند باینها جرئت ندارند آنرا آفتابی کنند ولی با فرض اینکه لوح ناصرالدین شاه همین باشد که نشان میدهند باز خودشان تصدیق دارند که از عکا ارسال شده و میرزا بزرگ ملقب بیدیع در عکا مشرف بوده و از آنجا بایران آمده و آنرا آورده و این راهم تصدیق دارند که تانه سال تقریباً بهادر عکا به قدری در فشار بوده که حتی حرفهای یومیه اش نیز تحت سانسور بوده و این

۱ - امین مرد امین امین هم جان سپرد ولی زمین خالی از امین نیست و گویند در این روزها بسر در قاء سابق الذکر امین شده و در خیانت باین سرزمین (ایران) با میفشارد و نام آن دو خائن رازنده میدارد !

اینصورت باید تمام لمن و نفرین و یا اکثر از نفرینها را بجای امین مذکور تخصیص داد که باعث اینهمه فساد و خونریزی شده چه اگر او باین جدیت بجمع کردن پول و فرستادن برای غول اقدام نموده بود این مذهب کثیف تاهمین پایه هم نمیرسید دیگر امین امین را نایبیم بیچه اندازه خود را مستوجب آن مقام خواهد کرد ؟ (۱)

يك پس گوئی خنده آور

بین بهائیان مشهور است که میرزا خدای نوری راجع به ادرنه که (بارض سر) تعبیر کرده « بمناسبت اینکه سر و ادرنه در عدد یکی است » يك پيش گوئی عجیبی که راستی باید به پس گوئی خنده آور تعبیر کرد انجام داده است و آنرا بهر بی هم ادا کرده است که خوب مسجل شود و کسی نتواند شبهه نماید و عین عبارت او اینست (سوف تبدل ارض السر و تخرج من بدالملك) یعنی زود باشد که حکومت ادرنه تبدیل یابد و زمین ادرنه از دست پادشاه عثمانی بیرون رود . بکرات پرسیدیم از مبلغین بهائی که این غیب گوئیرا ان عالم السر والغیبات ؛ در چه تاریخ انجام داده ؟ گفتند همان سالی که ایشان را از ادرنه حرکت دادند آقا غضب کردند بر عثمانیها و فرمودند عنقریب ارض ادرنه تبدیل یابد و از دست سلطان بیرون رود . و باید دانست که اولاً این حرف دروغ است که بها این سخن را در سال حرکت از ادرنه (۱۲۸۵) از سماء معیشت خود نازل کرده باشد چه این غیب گوئی در لوح ناصرالدین شاه است و آن لوح راجع بکا است و خود حضرات هم قبول دارند . و اگر چه ما یقین داریم لوح ناصرالدین شاه هم يك عریضه خاضعانه بعنوان توبه نامه (مانند توبه نامه باب) بوده است و بعد آنرا باین آب و تاب در آورده اند بسبب اینکه میدانستند باینها جرأت ندارند آنرا آفتابی کنند ولی با فرض اینکه لوح ناصرالدین شاه همین باشد که نشان میدهند باز خودشان تصدیق دارند که از عسکار سال شده و میرزا بزرگ ملقب بیدیع در عسکا مشرف بوده و از آنجا بایران آمده و آنرا آورده و این راهم تصدیق دارند که تانه سال تقریباً بهادر عسکا به قدری در فشار بوده که حتی حرفهای یومیه اش نیز تحت سانسور بوده و این

۱ - امین مرد امین امین هم جان سپرد ولی زمین خالی از امین نیست و گویند در این روزها پسر درقا سابق الذکر امین شده و در خیانت باین سرزمین (ایران) پا میفشارد و نام آن دوخائن را زنده میدارد !

الواح بعد از نه سال صادر شده پس از این بیانات ثابت میشود که آنگونه
الواح ده سال بعد از حرکت از ادرنه ساخته و پرداخته شده است .

ثانیاً آنکه چون دانستیم که در سنه (۱۲۸۵) هجری حضرات را از
ادرنه حرکت داده اند و این مطلب (قولی است که جملگی برانند) و
نمیتوانند این تاریخ را تغییر دهند بنابراین غیب گوئی (سوف تبدل ارض
السرالخ) خواه در سال ۱۲۸۵ که سال تبعیدشان از ادرنه است و خواه در
حدود سنه (۱۲۹۵) و نودوشش صورت بسته باشد در هر دو صورت از موضوع
پیش گوئی خارج و جز پس گوئی مضحك چیزی نیست و چون میخواهیم
قضیه را بطوری مسلم البطلان نشان دهیم که حتی بموجب گفته های خودشان
هم بطلانش مبرهن گردد و معلوم شود که گفتن و باور کردن این حرفها از
شدت جهل و بیخبری و مضالعه نکردن تواریخ است و بصرف عصییت جاهله
که جز حقی نمیشود نام دیگر بر آن نهاد لهذا میگوئیم بر اثر جنگ عثمانی
و یونان با مساعدت دو دولت روس و انگلیس و دخالت فرانسه در سنه (۱۲۸۱)
ادرنه موقتاً از تصرف عثمانیها خارج شد و این قضیه در کتب تاریخ مشهور
و موجود است و بك قضیه مسلمة بین دول را نمیتوان برای غیبت گوئی خدای
باینها از تاریخ محو یا مبدل ساخت .

بنابر این بموجب تاریخی که خود حضرات برای آن پیش گوئی نشان
میدهند چهار سال پیش از آنکه بها گوید (سوف تبدل ارض السر) این
ارض سر معرض آن اسرار شده بود و مطابق تاریخ صحیح ۱۴ سال پیش از
صدور اینسخن آن قضیه حاصل شده بود و بالنتیجه پیشگوئی بها یا ۴ یا ۱۴
سال پس از حدوث حادثه بوده است .

حال باید فهمید که آیا بها و عبدالبها اینقدر جاهل بودند که حتی
از تاریخ حدوث حادثه بی اطلاع مانده بودند ؟

جای تردید نیست که آنها اینقدر جاهل نبودند خصوصاً که خودشان
در آن حدود مقیم و متوقف و بر قضایا مطلع و واقف بودند جز اینکه اتباع
خود را شناخته بودند که ابدأ اهل تحقیق و علم و تاریخ نبوده و نیستند و
هر چه بایشان گفته شود میپذیرند اگر چه از قبیل سیاهی ماست و سفیدی
ذغال باشد و نیز آگاه بودند که قضایای تاریخیة ممالك در ایران بقدری
بطنی النشر است که جز يك عده قلیلی از درباریان آن عصر مابقی مردم هر
حادثه را پس از چندین سال هم یادمی شنیدند یا با حشوو زوائد اصفا میکردند

چنانکه عموم ایرانی هنوز هم از تاریخ حوادث ادرنه و امثال آن بلکه از شنیدن نام ادرنه بر کنارویی اطلاع و بهاهم فقط با همین عده مردم کار داشت یعنی همان کسان که پیش از خواندن این جمل بکلی از حقیقت قضیه بیخبر بوده حالیه هم پس از استماع این قضیه تاریخی بنظر لا قیدی بآن نگاه کرده شاید هم بگویند (این حرفها چیست ؟ تاریخ کدامست ؟ دلیل چیست ؟ برهان کدامست ؟ هرچه مولای ما فرموده آن صحیح است !! و مابقی حرفها بما راجع نیست) چنانکه نظیر این سخن را در هر قضیه گفته و میگویند و ابداً هم خجالت نمیکشند چه که بزرگان گفته اند جاهل و عاصی چون در بحر جهل و عصیان مستغرق شد هیچ امری سبب خجالت و انفعال او نخواهد شد چنانکه بها بی خجالت در کتاب اقدسش میگوید .

(لوی حکم علی السماء حکم الارض لیس لاهل اعدان یقول لم ویم) (۱)
باز در اینجا لازم است توضیح داده شود که ما نمیگوئیم چرا بها و پسرهایش معجزه ندارند و چرا غیب نمیدانند و حتی نمیگوئیم اصلاً کسی باید در عالم مطلع بر اسرار آتیه باشد بلکه میگوئیم آنطور که بها در کتاب ابقان معجزات انبیا را تعبیر و تفسیر کرده و در نتیجه برای هیچ پیغمبری غیب گوئی و معجزه قائل نشده اگر آن تعبیرات صحیح است چرا بدین قسم برای خود بضرر تصنع بی حقیقت میخواهند معجزه ثابت کنند و بقوه سریشم بهم بچسبانند ؟ و اگر بگویند چنین نیست با اینکه هم میدانند چنین است باز میگوئیم رجوع بکتاب مفاوضات عبدالها کنید تا معلوم شود که او صریحاً در حق پدر خود بمعجزه قائل شده و اذنارات شدیده او را در حق سلاطین تصریح کرده در حالتیکه تمامش ساختگی و بی حقیقت است !!

پس باید گفت یا میرزا خدا غفلت کرده که معجزات انبیا و حتی معجزات خودش را هم فراموش کرده و یا منکر شده است یا میرزا بنده «عبدالها» غفلت نموده که هرچه را پدر منکر بوده پسر بر سبیل تفتن بریشش چسبانیده و باز هم جادارد بگوئیم نظیر همان مراد و مرید است که مراد منکر معراج رفتن خود بود و مرید منکر این انکار بود و حمل بر خفض جناح مینمود (فنعم ما قلت و اقول و ا ختم الکلام بهذا القول)

۱ - یعنی اگر من نام آسمان را بر زمین بگذارم یا بالعکس احدی نیاید چون و چرا بگوید (!)

ای سخنهاى تو را اژای گفتگوی تو دروغ به گفتگوی تو دروغ و خلق و خوی تو دروغ از حق و از صدق میگفتی کنم من جستجو و صدق و حق تو دروغ و جستجوی تو دروغ خوبی از خواهی کنی در حق مردم یابدی به میشود کار بد و کار نکوی تو دروغ دوستم گوئی فلان است و فلان دشمن است به ای محب تو دروغ و ای عدوی تو دروغ پرده اعمال تو رویش و یا زیرش فریب به چیست اطمینان بتو ای زیر روی تو دروغ پاره شد این پرده و صد بارش از سازی رفو به کی رفو پذیرد ای رخت و رفوی تو دروغ يك عروسك ساختی کاینم نگار ماهر و به عشق تو کذب و نگار ماهر و ی تو دروغ ابه بیند تا تو نکه گفتی میپرستم شو بخوبش به چون دروغی خود سراپا هست شوی تو دروغ هیچ میدانم چه کرده با تو این اخلاق زشت به برده سر تا سر فروغ و آبروی تو دروغ خوشدلی اندر نماز و روزه و غسل و وضو به ای نماز و روزه و غسل و وضوی تو دروغ گر شوی میخوار و بکشی سبوی می بدوش به مستیت کذب و می و جام و سبوی تو دروغ گفتی از بوی محبت تازه سازم مغز تو به کذب نبود مغز من پس هست بوی تو دروغ مرده شو گفتی برد آواره را ای مرد شوم به من هنوز زنده پس شد مرد شوی تو دروغ آری بیست سال است آواره بیهاء و اهلش حرف دارد (بعقیده خودش حق و بقول ایشان دشنام) و هنوز زنده است و شاید ده سال دیگر هم باشد .

مر حله سوم تاریخ حیات

عباس افندی

عباس افندی گویند در روز ۵ جمادی اولی سنه (۱۲۶۰) از صلب میرزا حسینعلی نوری و نوابه خانم متولد شده و باز من در صحت این تاریخ شبهه کرده ام ولی جز کثرت تصنیفاتیکه دیده و دانسته ام و قیاس این تصنیع هم بر آنها دلیل دیگر ندارم . بلی اگر نمیگفتند قدرت نمائی شده که در همان روزی که باب مبعوث شده در همان روز هم عبدالبها عباس متولد گشته ممکن بود قصور تصنیعی نشود وای از اینکه مخصوصاً روز ولادت او را باروزی که باب در کتاب بیان بیعت خود تصریح کرده تطبیق نموده اند اینست که محل شبهه است .

اگرچه ما گفتیم که بروز داعیه باب معلوم نیست و همان نص بیان هم خالی از تزلزل و تصنیع بنظر نمیرسد چه او کتاب بیان را در حبس ما کتو نوشته و در آنجا میگوید که در این روز که ۵ جمادی است و این کلمات بر قلم من جاری میشود الخ . پس معلوم میشود قبل از صدور این کلمات در آن چند سالی

که گاهی دعوت میکرد و گاهی کتک میخورد و از دعوت خود بازگشت و توبه نموده دروغگو بوده و بدون بحث دعوت میکرد و عیث خود را باب خوانده است پس خلاصه اینست که تاریخی را که باب برای بحث خود در بیان بدان متشبث شده جعلی است و باز میگوئیم دروغگو حافظه ندارد چون خدا میخواست دروغگوار سوا کند این فکر را بر سر او افکند که روز بحث برای خود معین کند پس از آنکه چندین سال بود باین بحث عیث دست زده بود . اما بها و بهائیان چون همه ساختمانشان بر روی جعلیات باب و برای جلب انظار اتباع او بوده اینست که روز ولادت بهار اچسبانیده اند بجوار مولد باب و روز ولادت عباس افندی را تطبیق داده اند بروز بحث باب و از این نکته غفل بودند که یکروز هم یک نفر مستنبط و متبع پیدا میشود که تصنع همان نص بیان را هم بشناسد و برای اصل پایه اعتباری نگذارد تا فرعی بر آن قرار بگیرد یا نگیرد

باری از این موضوع بگذریم چه در روز تفاوتی نیست فرضاً اگر عباس افندی در روز شنبه دهم ربیع الثانی متولد شده باشد دلیل بر بطلانش نیست و اگر در روز جمعه پنجم جمادی اولی هم متولد شده باشد برهان بر حقیقتش نتواند شد و مقصود اصلی بی اعتباری تاریخ حضرات است که به يك قضیه از قضایای تاریخی ایشان اعتماد نیست

خلاصه پسر میرزا حسینعلی را بمناسبت اسم پدرش که میرزا عباس «میرزا بزرگ نوری» بوده میرزا عباس نام نهادند و اینجاست که آقای نیکو ابدأ قصور نکرده و بهمان اسمی که در ابتداء میرزای نوری پسر خود را بدان خوانده ایشان هم در فلسفه خود متذکر شده اند ولی آیا بهائیان چها میگویند و چه قدر غضبناکند بماند ! !

این میرزا عباس دوم یا سوم از ضایقه نوری خودش شرح کتک خوردن طفولیت خود را میگفت که در سن ۵ و ۶ در طهران اطفال با اسم بابی بر سرش ریخته و مضروبش ساخته اند بمجلا بقول خودش تا سن هفت از عمرش در طهران بوده و در آنسال که سال ۱۲۶۸ بود و پدرش تبعید میشد باید در واقاربش از طهران بیفکاد تبعید شد و در بغداد تا دو سال نزد پدر و عموهایش بتحصیل پرداخته سپس به مدرسه قادریه رفته چندی در آنجا تحصیل کرد و در اواخر در اوان بلوغ تا سن نوزده در نزد شیخ عبدالسلام شوافی به تحصیل حکمت و کلام پرداخته و گاهی بخانقاه دراویش سری میزد و طرف میل و توجه علی شوکت پاشا بوده که از مراد صوفیه عثمانی بوده است و از او مسائل عرفانی آموخته

و این بامزه است که چهار سال بعد از فوت علی شوکت پاشا در حالتی که عباس افندی مردی چهل ساله و در عکامشار و مشیر بساط خدا بازی پدرش بودند شنید که علی شوکت پاشای مرشد و معلمش از دنیا رفته است فوری قلم کشید و شرحی را که بر حدیث کنت کنزاً مخفیاً از زبان می‌شد شنیده بود برشته تحریر و انشا در آورد و در آنجا چنین وانمود کرد که علی شوکت پاشا این مسائل را از ماسؤال کرده و از بحر علم ما خواسته است استفاده نماید در حالیکه چهار سال بود که او مرده بود و اگر چه آن شرح و تفسیر هم شامل مطلبی نیست که کمتر استفاده بتوان کرد و جز يك سلسله الفاظ مترادفه و عبارات جافه ناشئه چیز دیگری نیست ولی مقصود تأسی این پسر بآن پدر است که پدر هفت وادی را نشر کرد و آموخته های از شیخ عبدالرحمن را برفای عصر می فروخت پسر هم آموخته های از علی شوکت پاشا را بپسندانش می فروخت و ای بد بختانه هیچ کدام هم بجوی نخریدند و بارزنی ارزشش ندیدند مگر اینکه آقا فضیلت خود را بروز دادند و در نزد اهل اطلاع خود را رسوا و مفتضح کردند جز در نزد اتباع که هیچ امری موجب فضاحت نیست

مجملاً میرزا عباس از وقتیکه فهمید قلیان خدائی پدرش گل کرده و بند بندگی را شل سخت بترویج پرداخت رایت مساعدت برافراخت بهر محبی رسید از معجزات پدر بلطائف الحیل تزییق کرد و بهر مبعضی رسید از اسلامیت شیخ کبیر تقریر نمود و شایعات را تکذیب فرموده آنجا کلمات پدر را آیات شریفه گفت و اینجا او را تابع ابو حنیفه شمرد آنجا آستین عظمت می افشاند و اینجا دامن از گرد تهمت می تکاند و اگر چه همه پسرهای بها باین رویه تربیت شده بودند ولی عباس بیش از دیگران خود کشی میکرد و همواره در نظر داشت که چه وقت اجل مقدر در رسد و عمر (خدا) پسر رسد و خورد بر سریر ریاست مستقر گردد تا در سنه (۱۳۰۹) هجری که تیر دعایش به هدف اجابت مقرون گشت میرزا خدا از جهان در گذشت

اینجا است که بین بهائی و ازلی تعبیر متضادی پیدا شده گویند باب در کلمات خود گفته است (وفی سنة النیسع کل خیر تدر کون) این و ابهائیان تعبیر بسال طلوع بها کرده اند و گفته اند در سال نهم از طلوع باب بها عرض اندام کرده است ولی حق اینست که او هم مانند باب ادعایش مجهول است و اگر سال نهم او مبعوث شده باشد پس عید رضوان که گفتیم تاریخ آقای کتک خورده را تشکیل میدهد لغواست و اگر آن تاریخ عید رضوان صحیح

است پس استدلال (بسنه التسع) غلط است زیرا رضوان حضرات یا سیاست آقای کنگ خورده در سال هیجدهم بهائی واقع شده و از اینست که ازلی ها تا تنها سنه التسع را بتعبیری که بهائیان کرده اند قبول ندارند بلکه تعبیر میکنند که در سال سیمدهونه چون بهاء مرده است و هر خیری در مرگ او بوده پس جمله (وفی سنه التسع کل خیر تدر کون) بمرک بها مصداق یافته . ولی حق اینست که دومهمل گو بر سر مهمل دیگری مبارزه کرده و هر دو مزخرف گفته اند و سخنان باب را جز بحرفهای شخص مخطی به چیز دیگر نمیتوان تعبیر کرد . چنانکه کلمات بها را جز از مقام شیطنیت و تدلیس حاکی از مقام دیگری نتوان دانست .

با اینکه میرزا خدا قبل از (صعود !) مرگ خویش به چهار پسر خودش عباس و محمد علی و ضیا و بدیع یک نظر داشت و همه را بلقب اغصان ملقب و هر یک را بفصنی از اغصان سدره ظهور مخاطب ساخته بود معیناً در ایام اخیر میرزا عباس توانست که در مزاج پدر تصرف کند و نام خویش را در کتاب عهد یا وصیت نامه وی بر نام برادر خود مقدم سازد .

آری حق باید گفت بها در رعایت حقوق اولاد خود قصور فاحشی نکرده عباس افندی را بنام غصن اعظم مرجع و محمد علی افندی را بنام غصن اکبر در مرتبه ثانی محل توجه دوستان خود قرار داده سفارش سایر اغصان و افغان و منتسبین خود را هم کرده است ولی آیا وصیت او مجری شده یا نشده قضیه غریبی است که جز آنکه در زوایای تاریخ و اعماق حوادث بشود سری بدست آورد راه دیگری نیست .

زیرا پس از بها چنانکه در جلد اول اشاره شد اختلافاتی بین غصن اعظم و غصن اکبر صورتاً بروز کرد و کار بجائی رسید که عباس افندی در هر لوح و مکتوب خود از او شکایت میکرد گاهی او را ناقض اکبر و گاهی معرض از امر و انمود مینمود و هر فشاری که از طرف عثمانیها بر سر مسائل سیاسی بر عباس افندی وارد میشد آنرا نتیجه سعایت برادر خود قلمداد میکرد . در حالتیکه من در دو سه سفری که بعکا رفتم اثری از اقوال عباس افندی را در برادرش ندیدم بلکه صریحاً میدیدم که او ساکت در خانه اش بسته و این رند قلاش به دروغ ترانه مظلومیت میزند و گاهی اگر مفتشی از باب عالی آمده مخصوصاً یا طرداً للباب در امور عبدالبها تفتیشی بجای می آورد نه از نقطه نظر مذهبی و اخلاف بین دو برادر بود

زیرا دولت عثمانی علاقمند باین قضایا نبود و سخنی محمد علی در نزدش نافذ نه بلکه از باب اطلاعات دیگری بود که بدست دولت عثمانی افتاده بود یعنی اطلاعات سیاسی و ساخت و ساز افندی با اجانب و خیانتهای سری وطنی او چه که عکا از دیر زمان در منطقه فرانسویها و از طرفی مورد توجه انگلیسها بوده تعصناتی که از دو بیست سال قبل باین طرف در آن قلعه محکم بعمل آمده خود برهانی متین است و بالاخره عباس افندی از طرفی میخواست حقیقت مطلب پوشیده بماند و مریدانش ندانند که از عامل سیاست اجانب است و از طرفی میخواست رنگی بکار بزند که در مزاج کوسفندانش مؤثر افتاده رگهای شیر دهنده ایشان تهیج شود و رغماً لانب المذالفین بیشتر شیر ببخشند لهذا سیاست تر کما ی پیش گرفته برادر خود را بتهمت سعایت متهم میداشت و آن برادر هم شاید از هزار يك این قضایا مطلع نباشد زیرا از ابتدای طلوع بها تا کنون پیوسته این رویه در کار بوده است که الواح اخلاقی علنی بوده و همه جا بارانه آنها خود نمائی بعمل آمده که به بینید آقا چه تعالیم اخلاقی داده اند ! ولی الواحی که در مذمت نفوس صادر میشد از قبیل ذم از ازل ذم از محمد علی ذم از علمای اسلام ذم از اساقفه مسیحی ذم از فلا فة طبیعی ذم از علمای یهود و زردشتیان ذم از سیاسیون که سیاستشان بر ضرر او تمام میشد ذم از وطنخواهان ذم از مبلغین بر گشته ذم از خلفای اسلام در لوح هزار بیتی یا ذم از بزرگان شیهه در حشیه ایقان چاپ مصر و بالاخره اینگونه الواح دائماً در تحت استار رد و بدل میشد و میشد و حتی الامکان نیگذاشتند به گوش مذموم علیهم بخورد چنانکه امروز هم اطلاع دارم که چه الواحی از مقام رفیع شوقی افندی در لعن و طعن به آواره و امثال او صادر میشود و هر يك را باید من بر مل واسطربلاب بدست آورم والا دائماً سفارش میشود که زنهار آواره (آن محرم اسرار بر شطری از این قضایا رسطری از آن الواح آگاه نشود قال الله تعالی افمن یبشی مکباً علی وجهه اهدی ام من یبشی صراطاً سویاً) —

بلی این خود دلیل بر خیانت و تقلب است و مانند آفتاب روشن میسازد که امر بهائی نه اینکه مذهبی باطل است بلکه اساساً مذهب نیست و به ط خدعه و خیانت و فساد و شرارت است و محض گوش بری و کلام برداری و سیاستهای خادعانه خائنانه تأسیس شده .

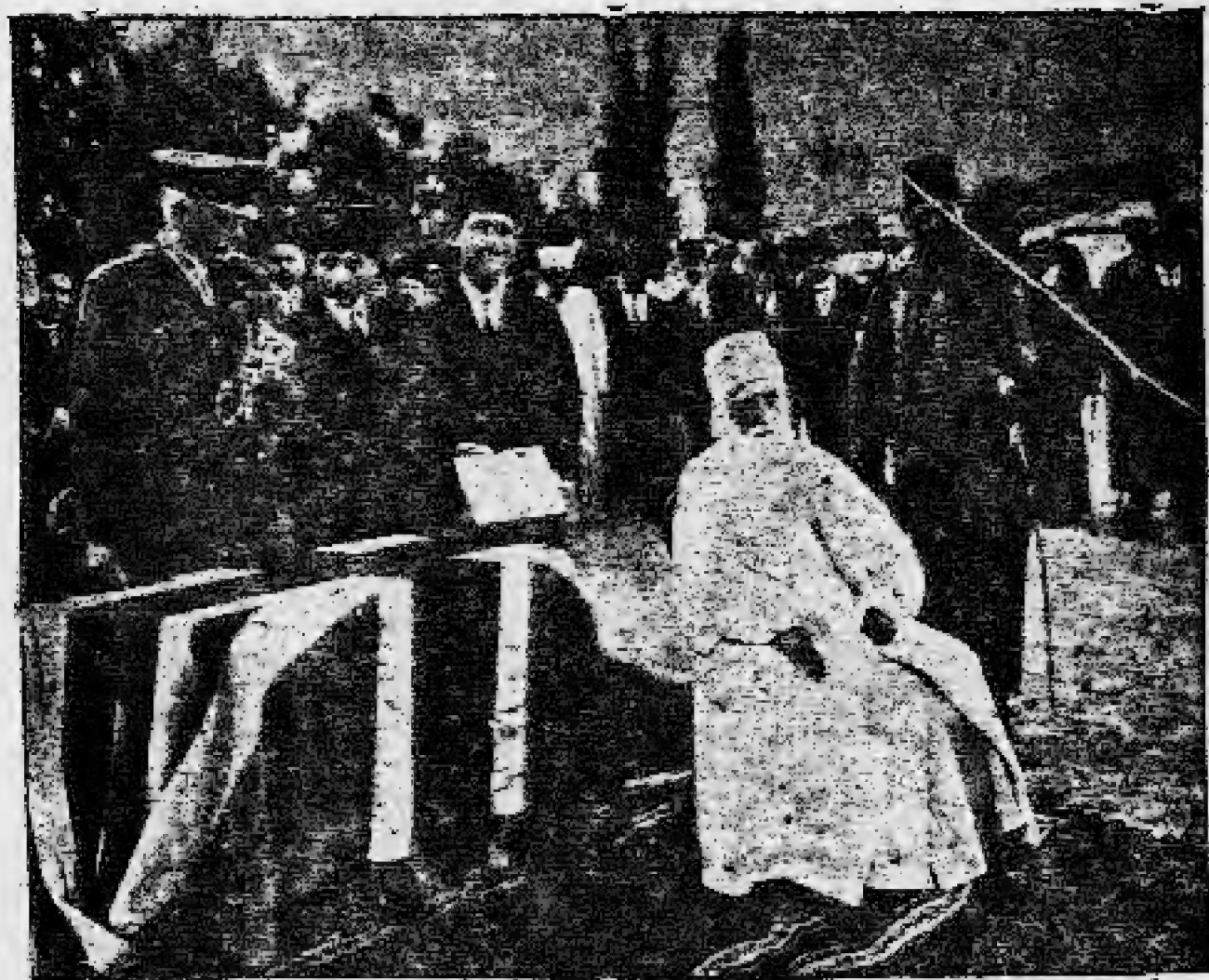
بالعجب کسیکه در هر لوح تکرار میکند که ما را با امور سیاسی

مداخلی نیست یکدفعه می بینیم زمزمه مشروطه که بلند میشود او تمام قوت با آن مخالفت نموده در هر مکتوب و مراسله باتباع خود توصیه مینماید که نزدیک مشروطه نروید و سلطنت قاجار را بنده فرما بردار شوید و هنگامیکه محمد علی میرزا مغلوب میشود از طرفی افندی مینویسد امریکا به احمد سهراب که مشروطه مشروعه است و میفهماند با آمریکاییان که ایران از اقدام ما مشروطه شده از طرفی محرمانه مینویسد بمجمل طهران که حالا بهر قسم است یکی دوسه وکیل برای دارالشوری انتخاب نمایند و بعد از آنکه موفق نمیشود باز با قراف دستور میدهد که کتاب سیاسیة مرابرای احمد شاه فرستید یا بعضی کتب دیگر و بار تفهیم نمایند که ما استبداد طلبیم و کار میرسد بجائی که در روزنامه های اسلامبول نسبت بهائیت با احمد میرزا میدهند و با هزار دسیسه بهائیان نیل الدوله خود را در آغوش درباریان جای میدهند. آیا با این تفصیل ما باور خواهیم کرد عباس افندی نظر سیاسی نداشته ؟ آیا باور خواهیم کرد که شوقی افندی دایما برای مقصد پدرش کار نمیکند ؟ سبحان الله آدمی که سیاسی نیست چه کار بلفب سری و نشان ژرژ انگلستان دارد ؟ در جلد اول اشاره کردیم که بعد از ورود نظامیان انگلیس بخاک فلسطین حضرات بهائی بدامن ژنرال آلابی چهیدند و قضای لقب سری و مدال دولتی کردند اینك تکرار میکنیم که این عیب نیست برای نظامیان انگلیس که عباس افندی و امثال او را باعضای يك لقب و نشان بنده آستان خود سازند زیرا آنها بوظیفه سیاسی خود عمل مینمایند و حتی بسردار ظفر بختیاری هم این نشان و لقب را دادند فرقی که دارد این را با اختیار و میل خود دادند و آن را باصرار و خواهش افندی و اظهار اینکه ما سالتهاست انتظار مقدم شما را میبردیم در حالتیکه اگر فرانسه هم آنجا را تصرف کرده بود همین را میگفتند بلکه اگر عثمانیان هم فاتح شده بودند نوع دیگر اظهار خصوصیت میکردند پس خلاصه اینست که عباس افندی در واقع چندرتبه پائین تر از یکنفر بختیاری خود را معرفی کرده و گویا بسو حق بجای خود قرار گرفته چه که شرافت بختیار بها هیچ نسبت با امثال افندی ندارد حتی لرها ی صحرا گردشان مجعلا این کار را نمیتوان عیبی بر انگلیسها گرفت ولی عیب است برای کسیکه می گوید من روحانیم و تصرف در سیاست نمیکنم یکدفعه از دولت فاتحی يك همچو تقاضائی بکنند آنهم با افتخار نشستن و با این حالتی که در صفحه بعد می بینید عکس گرفتن !



عکس مجلس حیفا در اعضای نشان و لقب سری عباس افندی

پوشیده نماید که عباس افندی تصور میکرد که به بعضی انتشار این قضیه که او واجد چنین افتخاری شده و بندگی آستان ژرژ انگلستان را قبول کرده و قبول او هم مورد قبول گشته فوری مردم شرق خاصه ایران مرعوب او شده از جمیع انحاء و اطراف باوسرمیسپارند خدائی پدرش را کردن می گذارند اما بقول عربها (لقد اخطأ السهم) و بقول خودمان تیرش خطا کرد و بیش از بیش او را در نظر بیگانه و خویش موهون ساخت چه قبل از این قضیه تصوراتی که در حق او میشد براینکه او در لباس مذهب سازی و شریعت بازی میخواهد خود را بیکی از دول اروپا نزدیک کند و در سایه حمایت ایشان مقامی را احراز نماید آن تصور مبنی بر حدسهای ضائبه بود که میرهن بیرهان بینی نبود و مدرکی برای اثبات آن در دست نه ولی پس از بازی کردن این



عکس مجلس حقا در اعضای نشان و لقب سری بهیاس افندی

پوشیده نماید که عباس افندی تصور میکرد که بعضی انتشار این قضیه که او واجد چنین افتخاری شده و بندگی آستان ژورژ انگلستان را قبول کرده و قبول او هم مورد قبول گشته فوری مردم شرق خاصه ایران مرعوب او شده از جمیع انحاء و اطراف باو سر میسپارند خدائی پدرش را گردن می گذارند اما بقول عربها (لقد اخطأ السهم) و بقول خودمان تیرش خطا کرد و بیش از پیش او را در نظر بیگانه و خویش موهون ساخت چه قبل از این قضیه تصوّر آتی که در حق او میشد برای آنکه او در لباس مذهب ساری و شریعت بازی میخواست خود را بیکى از دول اروپا نزدیک کند و در سایه حمایت ایشان مقامی را اجراز نماید آن تصور عینى بر حدسهای ضاله بود که مبرهن پیرهان بینى نبود و مدرکی برای اثبات آن در دست نه ولی پس از بازی کردن این

دول غلط مشّت مبارک آقا باز شد و بکرات مردمان دقیق نکته سنج بر خود من ایراد کردند که این ارباب شما یکدفعه خود را بر سر این قضیه رسوا کرد و اسرار باطنی خود را روی دایره ریخت و من چون جوابی نداشتم در بوته ابهام و اجمال و امید گذاشتم جز اینکه باز هم آبروی ایرانیت را نمیخواستم ببرم و بخودش نوشتم که این قدم خطائی بود که شما برداشتید بمن جوابی نداد ولی از آن بیم دیدم هر کس از عکاسی آید زمزمه عجیبی با او ست و معلوم است که دستور از آقا دارد که چنین بگوید .

« انگلیسها اسرار بر سر کار آقا کردند که این لقب و نشان را قبول فرمائید و آقا دیدند اگر قبول نکنند آنها بدشان می آید لابد قبول فرمودند ولی در مجلس که عکس برداشته اند بی میلی خود را اظهار کرده پشت بمدال کرده اند یعنی ما اعتنا بشاه انگلستان نداریم !! » راستی و قبیحی که این حرفها را شنیدم خجلت بر خجلتم افزود که چقدر بیجهتی لازم دارد که انسان تا این درجه متقلب و دروغگو و منافق و دورو باشد .

باری برویم بر سر مطلب از آنچه ذکر شد بخوبی میتوان یافت که صریقه بهائی فقط و فقط برای دورویی و استفاده های نامشروع تشریع شده و تنها اشکال ابطال آن تفهیم باتباع است که عصبیت و لجاج ایشان را احاطه کرده و سخنان مطامین را نمیخوانند و الا بانثانیهای صحیحی که در امثال این کتب بایشان ارائه شده و میشود خواهند فهمید که اگر تمام مسائل نمیتواند مورد قبول ایشان شود اغلب آنها مسلم الصحه است . باری تنها مانع بیداری عدم فحص و تحقیق است و الا مردمان سلیم النفس و حق جو در ایشان هستند و بعضی اینکه حقیقت را بفهمند ترك این بساط خدعه و نفاق را خواهند گفت چنانکه گفتند آمدیم بر سر اختلاف دو برادر - هر چند عباس افندی با انواع خداع و لطائف الحیل متدرجا برادر خود را از نظر گوسفندان بها انداخته منفور ساخت ولی محمد علی افندی هم از پانزده چهره ها نگاشت و اسرار بسیاری را مکتشف داشت و اگر در ابتدا خواست مخالفت نکند آخر او را وادار بر مخالفت کردند جز اینکه رفتار این دو ساله او بمؤلف این کتاب چیزهایی فهمانده است که در مقام خود متذکر خواهیم شد و اینک شروع میکنیم بیان شطری از تشکیلات بهائی و تغییراتی که در این چند مرحله حاصل شده است و شاید از نوع تشکیلات هم حقایقی بدست دهد که محتاج به توضیح مباحث مستقیمه نشویم .

تطورات یا تقلبات چهار گانه

تقریباً هفتاد سال است که میرزا حسین علی نوری و جانشینهای او مصدر این بازی دین سازی هستند و نظر باینکه از بادی امر قصدی جز احراز مقام استفاده و تصرف در امور ملیه نداشته اند دائماً تابع پیش آمدها شده در هر سالی به حالی در آمده و در هر دوری بطوری در امر کار ساده اتباع تصرف نموده اند و تطورات یا تقلباتی را که در این هفتاد سال متصدی شده اند و در حقیقت همین تقلبات بوده است که نگذاشته است فکر اتباع روشن شود و حقیقتی را بیابند منقسم میشود به چهار قسم :

اول - سیر و سلوک در مسلک و منهج تصوف است که میرزا خدا سلوک در آن مسلک را تعقیب و تا اواخر ایام که از بغداد حرکت میکرده اند مشی خود را بر آن روش ادامه داده است : منشآت آن اوقاتش بتمامها حاکی از حالت تصوف است که اگر در آنها دقت شود دیده میشود تمامش از قبیل هفت وادی شیخ عطار است اشعار و وجدیه هایش همه عبارتست از مقام عشق و جذبه و حرکات شوقیه و گل و لاله و ساغر و پیاله و فنای فی الله و بقای بالله خاصه آن مثنوی مضحکش که در جلد اول اشاره شد و آقای نیکو هم بدان اشارتی نموده است و ما اگر بخواهیم همه نغمات تصوف و ترهات پر هیاهوی او را بیان کنیم باید چند جلد کتاب در این کتاب مندمج سازیم و اینکار اگر محال نباشد لامحاله امری صعب است ولی محض ملح کلام ببعضی از بیانات پر لفظ بی مغز ایشان اشاره میکنیم .

لوح بهاء

ای طوطیان هند جان وای عندلیبان گلستان گوی جانان ز چه بر بسته پروبالید و از چه بیاد گل از آتش دل نمی نالید مگر تغنیات و رقای احدیه را بر سدره ناریه استماع نمیکنید و نفعات گلهای حدیقه الهی را استنشاق نمیفرمائید چگونه خاموشید و از جان نمیخروشید الی قوله .

هی هی عاشقان را این چه غوغاست هاهای معشوق را چه جلوه هویدا است هی هی این چه باده ایست که میچشانند های های این چه جذبه ایست که میکشانند هی هی این چه ناری است های های چه سوزنده شرار ایست هی هی چه عجیب آیینی (۱)

(۱) خوبست آقایان بهائی مثل همه کلمات و ترهات بها که هر يك را تعبیری میکنند این جمله را هم به (آیینی) تعبیر کنند و الا در لقب آواره هر تعبیری بشود بعید البها بر میگردد زیرا او خویش را آواره خوانده است

است های های غریب حکایتی است الا آخر ما قال **طالب الله فاه و**
علی طپته عافاه مجملات زیاده از هزار صفحه کاغذ را بامثال این کتاب ز
 اینها پردمدمه تر و بی معنی تر اشغال و تضییع کرده است که ما را مجال تکرار
 نیست اما از بیان این نکته ناگزیریم .

سر اینکه میرزا در آن بادی امر باینگونه کلمات می پرداخت این بود
 که هنوز از عراق عرب و عجم بیرون نخرامیده و سخن دیگر بگوشش نخورده
 و از اقطار شاسعه و انحاء واسعه جهان خبری نگرفته علم و عرفان را حصر در
 امثال این ادبیات پنداشته ترقی را هم در سایه این کلمات میدانست خاصه با
 اینکه دیده بود حاجی میرزا آقاسی که هنرش فقط در ادبیات متصوفه بود
 بمقام صدارت رسیده این بود که قبل از ارتفاع ندای باب میرزا از این در
 ها وارد شده بود و عرفان بافی را برای احراز مقامات کافی می شمرد و پس از
 از توجه بیاب نیز تاجندی در همان وادیها سیر میکرد و از هفت وادی و چهار
 وادی یا بقول خودش (عقبه زمردی) قدم بیرون نمی نهاد .

دوم - تاسی بطرز انشاء سید باب و احراز مقام باییت است که بعد
 از یأس از احراز مقامات درباری بعنوان تصوف و استغراق در دریای باییت
 چاره جز این نمیدید که بر رویه باب سخن گوید لهذا مدتی هم مشق آیات
 کرد و نگارشاتنی از قبیل (علاما عالما علیما متعلما علوما مستعلما اعلاما
 معلما تعالیمنا متعلما تعلما استعلاما اعلاما اعلیما معلوما) را متصدی
 شد و تا اوائل ورود عکا یعنی در مدت شش هفت سال که در ادرنه و اسلامبول
 و طی طریق بود این طریق متداول بلکه تا چند سال هم در عکا باز رویه
 منشا آتش چندان تغییری نکرده و تنها چیزی که بر آنها اضافه کرده بود
 جستن تعبیرات و کلمات باب بود که در هر کلمه از آن کلمات مهمه هر چه به
 نظرش میرسید برای اهمیت مقام خود تاویل و تفسیر نموده گاهی عبری و
 وقتی بفارسی بهم میبافت و نزد اتباع میفرستاد و اتباع ازل یا متوقفین در بیان
 را طعنهامیزد که باین آثار مصرحه چرا بمن نمیگوید مثل اینکه در مقامی
 دو هزار و یکسال مذکور در کتاب بیان را که مطابق عدد مستغاث میقات
 ظهور من یظهر قرار داده شده تعبیر بنه یا نوزده سال میکند و پسرش عباس
 افندی يك دليل مضحکي هم برایش جسته میگوید باب وقایع یوم قیامت را
 که (به خمسين الف سنة) یعنی پنجاه هزار سال در قرآن تصریح شده تفسیر

بیوم ظهور خود کرد و گفت همه آن وقایع در آن واحد تحقق یافت و پنجاه هزار سال در دقیقه منقضی گشت حال ما هم میگوئیم که دو هزار سال در بیان بفاصله نه سال منقضی شد و ظهور جدیدی حاصل گشت !!

راستی اگر کسی بگوید هزار سال مذکور در اقدس هم بفاصله چند سالی منقضی شد و ظهور آیتی ظهور مستقلى است که کتاب اقدس و دین بهارا منسوخ نموده و مینماید چه خواهند گفت .

خنده می آید مرا زین گفت زشت چه کان جهنم خو زند دم از بهشت سوم - منشآت مستقلة و عنوان دین جدید است که مهمترین تطورات و تقلبات ایشان است پس باید دانست که چون عباس افندی بعد رشد رسید و مخصوصاً در عکامقیم شد که مرکز علمای اسلامی و همسایه مصر است و برای تحصیل اطلاعات از مراکز اروپا بهترین نقطه ایست که دایم زائرین بیت المقدس و سیاحان اروپ و زائرین ناصری موطن مسیح از آنجا عبور مینمایند و ضمناً عباس افندی بر حسب حوائجی که بدو اثر حکومت داشت خلطه و آمیزش با مردمان مطلع کرد متدرجاً فهمید که آن نعمات تصوف و هو کشیدن و های های یاهی هی گفتن جز در معدودی از در اویش صحرا کرد از قبیل حاجی مونس مبلغ مفقود و حاجی توانگر مبلغ موجود حضرات در کسان دیگر تأثیری ندارد و نیز اشتقاق زائده بیفایده سید باب که از الفاظ گرفته و ایشان از او تقلید و اقتضا کرده اند هر چند در نظر عده قلیلی از گوسفندان - استغفر الله بندگان خدا - مؤثر افتد بالاخره مایه انتضاح است این بود که باب دیگر گشود و شروع بطالعه کتب نموده از هر جا تألیفی بدستش آمد کلمه اقتباس کرد و شاید هم اگر (بقول خودش) گرفتار بابی ها نشده و این سلسله دین سازی بگردنش نیفتاده بود اصلاً از راه مستقیم وارد سیاست و مسائل اجتماعی میشد ولی چون گرفتار شده بود بقسمیکه از طرفی معاشش جز از کیسه باییهائی که فقط برای همین ترهات باو پول میدادند از جای دیگر تأمین نمیشد و از طرفی بخائن مذهبی و وطنی و سیاسی متهم و مشهور شده بود بطوریکه بسهوات نمیتوانست خود و پدر خود را تبرئه نماید و در آن محبس ابد راهی جز این نداشت که این مشت گوسفندان شیرده را برای خود نگهدارد لهذا پدر را بر آن واداشت که قدری از ترهات فاضحه بکاهد و بر بیانات واضحه بیفزاید و گاهی کلمه معقولی را داخل در هفوات و خزعلات سالفه خود نماید و گویا مطلعین بهائی هم باین نکته

بر خورد کرده اند که میگویند مقام عبدالبها از جمال مبارك سرأ عالیتر است
وامرا از برکت وجود او استقرار یافته است !

مجملاً بطوری که سابق هم گفتیم بها از آن بیعدبمعاونت پسران خود
خاصه عباس و محمد علی شروع بعمل و عقد نموده و از طرفی استعانت از افکار
مربدان درجه اول جست دست بندست هم دادند و این شریعت را که عبارتست
از کتاب اقدس و بعضی الواح دیگری که بالنسبه بکلمات اولیه بهتر و مربوط
تر است تشریع و تأسیس کردند و با وجود این دارای آنهمه عیوب است که
شطری از آن در جلد اول ذکر شد و بعضی هم آقای نیکودر فلسفه خود نگاشته
و هنوز عشری از عیوب صوری و معنوی آن بیان نشده .

اینجا است که هر آدم کم عقیده هم میتواند يك نظر بلندی نسبت
بانبیای صادق و کتبایشان پیدا کند و بفهمد که تشریع شریعت از قضایای
خلقی و تدابیر بشری و مسائل شوروی نیست و هر شرعی که از این راهها تشریع
شد مثل شریعت بها مملو از عیوب و نواقص عجیبه خواهد شد و هر دوره که
بر آن بگذرد و زمامداری که برایش پیدا شود بر عیوب و نواقصش خواهد
افزود زیرا طبعاً بعضی از معایب آن بنظر زمامداری خواهد رسید که
بعداً زعیم آن قوم واقع میشود و میل دارد که از عیوب آن بکاهد آنوقت
اصطکاکهایی میکند که بجای نفع ضرر حاصل میشود چه هر بی ادراکی
هم میفهمد که این اقدامات خالی از لغزشی نتوان بود یا در سابق عیب بوده
و یا در لاحق و بعقیده من در هر دو - مثلاً بها و عبدالبها دیدند کتاب
بیان پر از اغلاط و سفسطه و عیوب است خواستند اصلاح کنند ممکن نشد
بالاخره آنرا منسوخ قلمداد کرده بکناری افکندند و حتی بنظر حقارت بآن
کتاب و متمسکین آن مینگرند و غافلند از اینکه کتابی را که پایه خدائی ایشان
بر آن نهاده شده هر قدر با بی اعتنائی به آن بنگرند عاقبت معلوم میشود
که پایه خراب بوده و بنای خرابتری بر آن نهاده شده - یا آنکه عباس
افندی دید پدرش خبط و غلطی بزرگ متصدی شده که مال الله (مالیات
بابی گری) را مرجوع بعده نه نفری منتخبین باسم اعضای بیت العدل نموده
و ممکن است وراثت خودش بی بهره شوند لهذا در صدد تغییر این حکم برآمد
و در حیات خود آنها را بخود تخصیص داد پس از خودش هم اگر الواح
وصایا را خودش نوشته باشد این تغییر را قولا هم متصدی شده سر دخلها
را در کیسه شوقی افندی کرد یا آنکه فرضاً شوقی افندی يك تشکیلاتی

بنظرش میرسد و تغییراتی در عنوان آنها میدهد که بنظر خودش مفیدتر میاید ولی همه اینها بر سر هم بمردم میفهماند که این بنیان يك بنیان متین ابدی تزلزل ناپذیری نبوده و با همه شورهاییکه در اطرافش شده باز عیوبی در کار بوده که بهیچ حل و عقی رفع نمیشود بلکه بر نواقص آن مافزاید و متدرجاً بهمه خواهد فهمانید که اساساً دین نیست و کمپانی دین ساز نیست قضیه قضیه اجتماعی و برای رعایت حال بشر نیست بلکه فقط مقصود انظار کردن یکده است و بس چهارم - میادی اجتماعی از قبیل صلح عمومی و امثال که مهمترین دام فریبندگی حضرات شده و ناجاریم که در این مبحث قدری بسط کلام دهیم تا روح آن میادی شناخته شود بمون الله تعالی چنانکه دانستیم طریقه بهائی ساخته دستهای بسیاری است که فقط بها و عبدالبها در رأس آن واقع شده بودند و اینست که چون با دقت مطالعه شود دیده میشود که در تصورات آن بین رفتار و گفتار بها و عبدالبها چندان فرقی نبوده مثلاً در آن موقع که بها هفت وادی مینوشت و درویش محمد بود و با بوق و منتشا حرکت میکرد پسرش هم در نزد پسر علی شوکت پاشا تحصیل مسائل عرفانی میکرد و مکاتیبی مینوشت و اینگونه شعر را شاهد میآورد (درسی نبود هر آنچه در سینه بود در سینه بود هر آنچه درسی نبود) و بالاخره عرفان میبافت و علم سینه بسینه را ترویج میکرد و چون قدری بیشتر رفتند و بیشتر با مسائل اجتماعی آشنا شدند آن وقت بود که مینشستند و با هم مشورت میکردند که مسائل رهبانیت مسیحی و با قضایای ربا و امثال آنها را مطرح کنند و بنویسند که رهبانهای ملت روح را اما امر فرموده ایم که از انزوا قصد فضا کنند و ازدواج نمایند (۱)

با آنکه ما جهاد را نسخ کردیم و ربا را مباح ساختیم و در اواخر ایام که با بعضی از سیاحان اروپا و امریکا ملاقات نموده تبادل افکار بکار برده خود را متمسك به ایشان می شناسانند بعضی از آن اشخاص بایشان القاء کردند که خوبست پاره میادی اجتماعی را داخل مرام خود نمائید تا قابل آن باشد که در اطرافش بحث شود ولی از آنجا که خوب بر میادی احزاب اروپا آگاه نبودند جسته جسته کلماتی مبهم ادا میکردند مثل اینکه بها در

۱ - کشیشی این سخن را شنیده بی اختیار گفت تو ... خورده که امر کرده مرد که بنوچه ؟ مگر اختیار مردم با توست ؟ هر که هر نوع میخواهد میکند یکی تجرد را می پسندد یکی علاقه ازدواج را الخ !

الواحش همیشه در اسمی از صلح عمومی و وحدت لسان برده ولی به تشریح و تفصیل آن موافق نشده و حتی بلفظ صلح عمومی هم کمتر تفوه کرده و بیشتر بعنوان صلح اکبر سخن سرائی نموده چه که اطلاعاتش محدود بوده و گاهی یکجمله میگوید که در کمال مضرت است برای شرق مانند همان جمله (لیس الفخر لمن یحب الوطن) یا آنکه ماحکم جهاد را از کتاب برداشتیم و امثال آنها. و همینکه عباس افندی بر وبالی باز کرد خصوصاً بعد از مرگ پدرش شروع کرد به تحصیل مبادی احزاب و مطالعه آنها و اقتباس و تالیف و حل و عقد در آنگونه مسائل بدون اینکه اسمی از مبتکرین آن مبادی برده باشد و بالاخره بعد از آنکه دارای یک کتابخانه بزرگی شده و هر جریده و مجله را دیده بود و مواضع و بنیادهایی هم با سیاحان اروپا و آمریکا کرده بود (همان سیاحان که موظف از طرف دولت بوده و هستند و برای خدمت بوطن خود مسافرت مینمایند و تبلیغات میکنند) آنگاه در هر مراسله و یا نوح خود سخنانی گوشزد کرد که در نظر بعضی از ایرانیان بی اطلاع خاصه اتباع خودش که از سایر ایرانیها هم چشم و گوش بسته ترند جلوه داشت و آنها را وحی سماوی و ساخته دست افندی می پنداشتند و این معنی را کسانی میتوانند بخوبی تشخیص دهند که از طرفی نوع کلمات افندی را در اوائل و تغییرات لحن و برادر اوایل و بزرگ پس از سفر اروپا و امریکایش شناخته باشند و از طرفی هم آن مبادی اجتماعی را در ممالک غرب دیده و سنجیده و جمعیت های مختلفه در ظل آن مبادی و لایرهای آنها را شناخته و روح مقصود را یافته باشند.

عجالتاً اگر نگوئیم همان احزاب که اینگونه مبادی صلح صلبی و نزع سلاح و وحدت لسان را عمداً برای اغفال یکدیگر یا اغفال شرقیها جعل و تأسیس کرده اند و افندی دانسته و فهمیده آنها را ترویج نموده است برای اینکه حسن خدمتی بایشان بروز داده باشد و بکمال ایشان بتواند مقامی احراز کند اقلاً میتوانیم گفت که این مبادی گذشته از اینکه مبادی چندین هزار ساله است بعلاوه همیشه تئوری بوده و هیچگاه عملی نشده و خودشان هم میدانند عملی نمیشود و اگر روزی بیاید که بالنسبه ایران حروب تسکین یابد و بین قلوب تألیف شود فقط در سایه علم و تمدن است نه در سایه بهائیت یا دسته هائی مانند بهائی.

این را هم میتوانیم بطور حتم و یقین در اینجا بگوئیم که در صورتیکه

دول مقتدره اروپا و امریکا خیال صلح و عدالت هم نداشته باشند . از ترویج و تبلیغ این گونه اصول و مبادی جلوگیری نکرده بلکه تشویق مینمایند اگر چه سری باشد . ولی هر يك جدا جدا در مملکت خودشان از ترویج آن مسامحه بلکه ممانعت نموده پیوسته این مبادی حسنه را برای دیگران میخواهند . و با اصطلاح مشهور مرك خوبست ولی برای هم-ایه مثلا در عین اینکه يك دسته صلح طلب را قومی سرأ یا چهرأ در مملکت دیگران تقویت مینمایند در همان حال همان دسته را و همان مبادی را در وطن خود جلوگیری میکنند که ترویج نشود و ملت خودشان باشند آن نگردد و این معنی را من شخصاً در برایتون لندن از حال و مقال یک نفر تشخیص دادم . پس ابتدا عکس مرا با آن يك نفر انگلیسی که با سگش حاضر است و دو نفر هم یکی ایرانی و دیگری خانم انگلیسی است در صفحه بعد مطالعه کنید آنگاه شرح را بخوانید .

برایتون شهر کوچکی است در کنار دریا که از لندن تا آن شهر با خط آهن یکساعت راه است و هوای آن بهتر از لندن و تا درجه محل یلایق بعضی از اهالی لندن است . يك خانم در آن شهر بود اسمش مسس نایت و تنها همان يك نفر اسم بهائی را شنیده بود و اظهار مینمود که من طرفدار بهائیتم ولی بهائی غریبی بود که دقیقه خواج از گردنش دور نشده و هیچ یکشنبه از کلیسا مهجور نمانده تبلیغ بهائیت را هم بعنوان مذهبی اجازه نمیداد این خانم در ۲۲ فوریه ۱۹۲۳ توسط مکتوبی ما را از لندن بمنزل خود دعوت کرد و با آن مرد ایرانی (ضیاء الله) و مترجم خودم لطیف الله حکیم یهودی برادر در کنار سطو در ۲۴ فوریه درونیم بعد از ظهر بدان صوب حرکت نموده در منزل مسس نایت وارد شدیم .

آن شخص انگلیسی که با سگ خود در عکس حاضر است و عکس مذکور لب دریا روز دوم ورود ما یعنی ۲۵ فوریه گرفته شده دوست مسس نایت بود و بهماننداری و پذیرائی مأمور شده بود . در همان محل که عکس گرفته شده آن مرد بهما توصیه کرد که شب در مجلسی که مسس نایت مهیا میسازد تبلیغات مذهبی نکنید و تنها مبادی صلح و لزوم وحدت شرق و غرب را بیان کنید و هر چه میخواهید اثرات (بهائی مومن) یعنی تعالیم بهائیه را بیان کنید راجع بشرق بیان کنید که چه تأثیراتی کرده زیرا ممالك ما از اینگونه مبادی مستغنی است و شاید هم بگوش مأمورین دولت برسد و برای خانم



خوب نباشد !

اکنون از شما خوانندگان میپرسم از این توصیه ها چه می فهمید ؟ آیا غیر از این میفهمید که آن زن بادوسش و هر چند نفر دیگری هم که در امثال آن بلاد و ممالك اظهار طرفداری از مرام بهائی و عنوان صلح جوئی و وحدت شرق و غرب بنمایند مبنی بر عقیده مذهبی نیست ؟ و نه تنها عقیده مذهبی بلکه مبنی بر عقیده مسلکی هم نیست و فقط برای اینست که چند نفر هندی و ایرانی که در آنگونه مجامع دعوت شده اند اغفال شده بگویند این مبادی در اروپا هم رواج دارد و بالاخره با امثال این تبلیغات آشنا شده خدمات غیر منصفانه را بسون و ضیفه و اجر و مزد صورت دهند ؟

من نمیدانم چه حکایت است همین قدر میدانم عباس افندی در سفر اروپای خود بقدری اجحاف و مبالغه گفته و نشر داده که انسان منحیر میشود بهائیان ایرانی تصور دارند که واقعاً او تبلیغ کرده و کسانی را بدین پدر خود در آورده در حالتیکه من برای العین دیدم .

اولا - بهائیان انگلستان اشخاص ذیلند :

لیدی بلامفیلد - مسس کروپر - مسس روزنبرك - مسس ژرژ - مسس هر بك - مسس هیپیتل - مسس كلز امریکائی - مسس نایت - این چند نفر شد

اینها جمعاً هشت نفر شدند که همه دختران هفتادساله زشت و یا زنان بیوه بی نام و نشاندند - آیا مرد در میانشان نیست ؟ چرا ۱ - مستر سیمسون کارگر زیر زمین ۲ - مستر هیمنوند که باید مرده باشد زیرا خیلی پیر و مریض بود ۳ - دکتر اسامونت اسکاتلندی که عکس او را در جلد اول درج کردیم و او فقط اهل قلم بوده و بر اثر مقاصدی کتاب هم نوشته و شرح کتابش را در جلد اول اشاره کردیم و شنیدم او هم در این دوساله مرده است . پس باید گفت دوم و سوم هم مستر سیمسون و اینك جمع میزنیم زن و مرد بهائی نما در آنجا نه نفر شدند در میان نه ملیون بلکه چهل ملیون جمعیت ثانیاً همین نه نفر ابداً عنوان مذهبی بخود نمیدهند و امر بهائی را مسلکی میدانند که او را گیر یا اقتباس از مسلک بعضی از اجتماعيون اروپاست و آنرا برای شرق خوب و لازم میدانند نه مملکت خودشان بلکه اشاعه آن را در وطن خودشان چندان خوب نمیدانند ثالثاً تبلیغات این مسلک را هم جایز نشموده در دایره چند نفری خودشان محدود و مستور میدارند و صریحاً میگویند اگر دولت بداند جلو گیری می کند ! دیگر راست و دروغ این حرف را هم نفهمیدم ولی اینقدر فهمیدم که مژرتو در بول را از خود میدانستند و شبی هم مرا مهمان کرد و چون گفتم چرا بمجالس بهائی نمائید گفت : من مأمور دولتم و نمیتوانم در آنگونه مجالس حاضر شوم !

بلی در شبیکه مهمانش بودم شرحی از فضائل شوقی افندی گفت ولی خیلی آهسته و با احتیاط از قبیل ول خرجی او . . . در خاتمه این راهم از روی تعجب گفت « آیا همه بهائیان ایران او را قبول کردند ؟ »

خلاصه این بود روحیات بهائیت در اندنی که عباس افندی آنقدر اظهار خوشنودی از آن کرده و همه جا گفته است در انگلستان روح دیانت هست و در فرانسه نیست . در حالتیکه در فرانسه شخصی مانند مسیو دریفوس یهودی و زنش مسس بارنی دارد و قسمت عمده از مبادی صلح طلبی و زبان عمومی و امثال او داخل در شریعت بها کرده یعنی در مشورت و القآت شریك و دخیل و بالاخره مشرع این قسمت از شریعت بهائی بوده اند ولی در لندن یکنفر مانند مسیو دریفوس هم ندارند و پوشیده نمایند که در منچستر هم يك همچو عده بهائی نما مثل لندن موجود است که با آنها هم مفاوضاتی انجام داده و عکسبهائی گرفته ایم ولی عجله مجال ذکرش نیست و اگر جلد سوم

تدوین شد بدکر آنهاهم خواهیم رسید (۱) و بالاخره از این عده معدود که در لندن و منچسترند گذشته دیگر در تمام خاک انگلیس حرفی از این مذهب نیست ولو بعنوان صلحجویی باشد.

بیچاره شرق و بیچاره تر ایران

راستی این بدبختی و بیچارگیست برای شرق که هر روز یکی از گوشه سردر آورده خدا و پیغمبر و مرشد و قطب میشود و جمعی را گرد خود جمع کرده اولاً آنها را از کارهای مفید باز میدارد و روح لاقیدی و مهملی در کالبدشان میدمد گاهی بترك دنیا و صحرا گردی و گدائی دلالتشان مینماید گاهی بترك وطن و ترك دوستی وطن دعوتشان میکند و ثانیاً وقتی که دست درست کرد اسباب نفاق و فساد داخله و استفاده خارجه را فراهم میسازد بلی در امریکا اینگونه مذاهب خیلی زیاد پیدا میشود بقسمیکه بهائیت در نزد آنها هیچ نیست ولی فرقی که دارد از آنها ضرر مادی و معنوی حاصل نشده و از این مذاهبی که در شرق پیدا میشود ضرر حاصل میگردد تا بدرجه ای که مثلاً ایرانی باین فقر باید پول خود را برای بهائی آمریکائی با آن غنا و ثروت بفرستد! سبحان الله! محل تعجب است که اختراعات همه جا برای جلب پولهای خارجه است و کار ما برعکس است جای عبرت است که هنوز در جرائد میخوانیم در فلان مملکت از ممالك اروپا مذهب بطوری محدود و مقید است که کسی حق ندارد مثلاً مذهب کاتولیک را داشته باشد و برای این مقصد صدها اشخاص را حبس مینمایند اما همینکه نوبت بایران رسید گفته میشود چرا آزادی مذاهب نیست در حالیکه مذاهب رسمی در ایران از همه جا آزادتر است و تنها مذاهب غیر رسمی است که لایق آزادی نبوده و نیست در تمام ممالك دنیا مستخدمین دولت کسانی هستند یا اقلاً کسانی مقدمند که امتحان وطنخواهی را داده باشند و پایه ملیت و رسمیت را مستحکم داشته باشند و یا در مذهب رسمی کشور باشند ولی نوبت بعا ییچارگان که رسیده اگر بگوئیم نباید صاحبان مذاهب مضره خاصه مذهب غیر رسمی مانند بهائی و امثال آن مستخدم ادارات باشند و نباید این گونه مردمی که قطعاً بیت المال ملت را صرف تبلیغات مضره خود میکنند در ادارات باشند و بالاخره بیت المال ملت باید صرف تعمیر ملت شود نه تخریب آن حالاً ببینید که چه وسائلی برانگیخته میشود و چه دستهایی در کار دخالت میکند.

جواب سؤال مقدر

تقدیر سؤال اینکه شاید گفته شود از متن بجاشیه رفته و از عنوان رد مذهبی و مسلکی خارج شده حرفهای دیگر بمیان میآید . جواب اینکه این رویه متناسب است با طریقه مذهبی ایشان چه اساساً امر بهائی از طریقه مذهبی بیرون رفته عناوین خدا و مذهب و اخلاق و عاطفه و ملیت و غیره همه را بر طاق نسیان زده و قدم در راههای دیگری نهاده اینست که در کشف دسائس و حیل آن نیز طبعاً راههای دیگری پیموده میشود و چاره نیست جز آنکه خائن و دزد اجتماعی را در همان راهی که قدم میزند بگیریم و بمردم بشناسانیم پس این قصوری نیست از ما یا که عین مقصود است .

مثلاً شماع الله خان علائی و میرزا رحیم ارجمند و احمد خان یزدانی را ما خوب میشناسیم همان قسم که فرد فرد بهائیان ایران را میشناسیم فرقی که بین اینها و آن بیچاره های یزدی و سنگسری است اینست که آنها بر اثر بی اطلاعی فریبی خورده و بهائیت را مذهب پنداشته اند و باطل را حق انگاشته اند اینست که ما هم کار با سامی ایشان نداریم و میدانیم چندان ضرری از ایشان متوجه ملت نمیشود یعنی ضررش همان ضرر مذهبی و دوئیت و نفاق است و هر وقت بفهمند حقیقتی با آن نیست بر میگردند ولی اینگونه اشخاص را که میدانیم تمام مسائل را دانسته اند و بعد از تکمیل اطلاعات بیس از پیش به دامن بهائیت چسبیده ساخت و ساز این حقّه بازی را عهده دار و حل و عقد این دروغ و خیانت را بدست گرفته عضو بلکه رئیس محافل روحانی (یا شیطنی) می شوند و علی الدوام بتنظیم متحد المالهای جعلی پر از دروغ مشغولند برای تخدیش اذهان ساده لوحان ولایات و کار را بجائی رسانیده اند که اشخاصی که چیز فهمیده و میخواهند بار بهائیت را از دوش خود بیاندازند شبانه ایشانرا میکشاند بمحفل خود و آنها را تهدید میکنند البته نمیشود از معرفی ایشان صرف نظر کرد بلکه باید گفت ملت حق دارد که از رؤسای مافوقشان تقاضا کند که اینها را با آن حقوقهای گراف بلکه با هیچ مقدار از حقوق در ادارات نپذیرید مگر آنکه بهائیت خود را انکار و ببطال آن اقرار کنند (۱) .

چنانکه جناب آقای آقا شیخ صالح مراغه بعد از هشت سال سیر در

۱ - از اینجا دو صفحه که متضمن اسامی اشخاص بود بسبب تغییرات این چند ساله حذف شد .

وادی بهائیت و احراز مقامات مهمه که یکوقت مبلغ بود و او آخر منشی محفل روحانی مراغه و پس از مطالعه کشف العیل چون نظائر مندرجات آنرا به چشم خود دیده بود کاملاً بیدار شده حوزه مفید تکرانه ایشانرا بدرود گفت و اسلامیت خود را اعلان داد و حتی (ایقاف) ایشان نیز در بعضی از جزایر مرکز درج شد در حالتیکه این شخص داخل شغل رسمی و ادارات دولتی هم نبود پس چه خواهد شد اگر بعضی دیگر هم از حال دورویی بیرون آید یکطرفی خود را ابراز دارند و باینکه هر بهائی که در اداره پست است بکرات خیانت قانونی او را یافته و اطلاع داریم که برای وارد کردن کتب بهائی و از میان بردن کتب ضد بهائی چه قاجارهای کرده اید معیناً از آن بابت سخنی نگفته همین قدر منتظریم همان قسمی که وزیر محترم مالیه که خدایش پاینده دارد بدون ملاحظه چندین تن از آن عناصر را از اداره اوراق اخراج فرمود (ولو بهر عنوان بود) وزیر محترم پست و تلگراف هم که در واقع حافظ ناموس مملکتند دست بعضی از این نفوس را از اداره خود کوتاه کنند و یاسند کتبی از ایشان گرفته تبرئه ایشانرا علنی فرمایند و ماصحفاً برای نشر آن حاضریم چنانکه در نشر مراسلات دیگران یعنی آنها که در این دو ساله بیدار و بر روحیات بهائی آگاه شده اند مبادرت نموده و مینمائیم.

اینک یکی از آن اشخاص شیخ صالح مبلغ سابق و میرزا صالح خان عکاس امروز است که از مراغه چندین مراسله با چند قطعه عکس خویش فرستاده و در اینجا یکی از آنها برای نمونه درج میشود. و محض اینکه در تطابق با اصل آن نقطه اختلاف دیده نشود حتی تاریخ و امضاء و القاب هم که پسندیده من نیست باز درج میکنم مطابق النعل بالنعل.

سواد مراسله میرزا صالح مراغه

۳۰ آذر ۱۳۰۶ طهران حضور مبارك حضرت مستطاب اجل اکرم عالی و خادم حقیقی عالم انسانی آقای آقا میرزا عبدالحسین خان آبتی تفتی دام اجلاله مشرف باد.

روحی فداك پس از تقدیم مراحم ارادت و خلوص معروض میدارد که چندی قبل در میان حوزه اهل بها بشرح حالات حضرت تعالی سابقه رسانیده و نسبت بیوفائی و نقض عهد را شنیدم ولی دائماً در فکر و خیال غوطه ور بودم که خدا باین چه امریست غریب و چه مسئله ایست بدیع که شخصی چون حضرت

وادی بهائیت و احراز مقامات مهمه که یکوقت مبلغ بود و او آخر منشی محفل روحانی مراغه و پس از مطالعه کشف الحیل چون نظائر مندرجات آنرا بچشم خود دیده بود کاملاً بیدار شده حوزه مفید تکرانه ایشانرا بدوود گفت و اسلامیت خودرا اعلان داد و حتی (ایقاعاً) ایشان نیز در بعضی از جرائد مرکز درج شد در حالیکه این شخص داخل شغل رسمی و ادارات دولتی هم نبود پس چه خواهد شد اگر بعضی دیگر هم از حال دورویی بیرون آمده یکطرفی خود را ابراز دارند ؟ و باینکه هر بهائی که در اداره پست است بکرات خیانت قانونی او را یافته و اطلاع داریم که برای وارد کردن کتب بهائی و از میان بردن کتب ضد بهائی چه قاجار بهائی کرده ایم مع هذا از آن بابت سخنی نگفته همین قدر منتظریم همان قسمی که وزیر محترم مالیه که خدایش پاینده دارد بدون ملاحظه چندین تن از آن عناصر را از اداره ارزاق اخراج فرمود (ولو بهر عنوان بود) وزیر محترم پست و تلگراف هم که در واقع حافظ ناموس مملکتند دست بعضی از این نفوس را از اداره خود کوتاه کنند و یا سند کتبی از ایشان گرفته تیرت ایشانرا علنی فرمایند و ماسخضاً برای نشر آن حاضریم چنانکه در نشر مراسلات دیگران بعضی آنها که در این دو ساله بیدار و بر روحیات بهائی آگاه شده اند مبادرت نموده و مینمائیم .

اینک یکی از آن اشخاص شیخ صالح مبلغ سابق و میرزا صالح خان عکاس امروز است که از مراغه چندین مرسله با چند قطعه عکس خویش فرستاده و در اینجا یکی از آنها برای نمونه درج میشود . و محض اینکه در تطابق با اصل آن نقطه اختلاف دیده نشود حتی تاریخ و امضاء و القاب هم که پسندیده من نیست باز درج میکنم طابق النعل بالنعل .

سواد مرسله میرزا صالح مراغه

۳۰ آذر ۱۳۰۶ طهران حضور مبارك حضرت مستطاب اجل اکرم عالی و خادم حقیقی عالم انسانی آقای آقا میرزا عبدالحسین خان آیتی تفتی دام اجلاله مشرف باد .

روحی فدایک پس از تقدیم مراسم ارادت و خلوص معروض میدارد که چندی قبل در میان حوزه اهل بها بشرح حالات حضرت تعالی سابقه رسانیده و نسبت بیوفائی و نقض عهد را شنیدم ولی دائماً در فکر و خیال غوطه و ز بودم که خدایا این چه امریست غریب و چه مسئله ایست بدیع که شخصی چون حضرت

ایشان بدین نوع کناره جوئی نماید و تبری جوید باز بلوح شرق و غرب رجوع کرده (و اخبار قبل الوقوع را : در لوح آقامیرزا آقا خان میخواندم و نظریه این بود که آن حضرت حقیقتاً بسبب عدم تمکین بامر مطرود شده اید بعد زیارت مقاله جواب مبلغ بهائی نائل گردیده شرحی از بیانات حضرت خالصی زاده سلمه الله تعالی امعان نموده در ضمن بشارت طبع رساله کشف الحیل را نیز ملاحظه کرده منتظر زیارت کتاب مزبور گردید . اخیراً بواسطه دعاة پروتستانها که يك نسخه آورده بودند ملاحظه شد بعد يك شب از اول الی آخر در نهایت تمعن و تدقیق بیغرضانه تلاوت نمود اگر چه توانم گفت در ذائقه دل و جان چندان حلاوتی بخشید که در عرض این هشت سال که در عالم بهائیت قدم زده ام همچو حضی نبرده ام ولی با وجود این نظر بمراتب دیگر کرده بار در عقیده راسخه خویش استوار ماند در این ضمن يك نسخه از طهران طلبیده در بین مسافرتی قریب بدو ماه بقاظ خالی از ایشان رفته با فکری صاف تفکر نموده و مطالب مذکوره را ب نظر آورد در این اواخر که مراجعت بوطن مألوف شد زیارت چاپ دویم کشف الحیل با رساله آخری موسوم (بشاره حقیقت) موفق شده (۱) و در عرض چند روز مفصلاً و تکمیلأ مطالعه نمود (و زیارت چند ثانی نیز منتظر است) لهذا خود لازم دانستم که بر عکس فحشهای شخص همدانی (که هیچ ندانند و مثل الغریق بشتب بکل العشیش نموده) (۲) بنده تصدیق خود را در حضور مبارک شما عرضه داشته و مراتب تشکر و امتنان را از این خدمت بعالم انسانیت که از تشریعه حضرات مفید تر است تقدیم داشته و تقدیس مینمایم و در ضمن بعض معرفی خود شرحی عرض مینماید و دستورو کتب تکلیف میطلبید .

(بنده اسم صالح ششم عکاسی سچم اقتصاد از اهل مراغه و در میان بهائیان شیخ صالح ملقب بوده در سنه ۱۲۳۹ بتصدیق مرخرفات و ترهات حضرات گول خورده و با ابوی خود کمال بی رعایتی را گذاشته و تبلیغ مینمود بالاخره به ضرب و شتم و حبس مبتلا گردیده در اواخر سنه مذکوره متواری گردید (و لوحی نیز بافتخار بنده رسید) در تبریز چند روزی اقامت نمود آقامیرزا علی بنکدار تبریزی که شخص عالم و فاضل بود (و اخیراً حضرات

(۱) کتاب آن خانم محترم که ذکرش گذشت

(۲) تفصیل قضیه همدانی را در تذییل صفحات بعد بخوانید و همچنین

قضیه اخبار قبل الوقوع را که در میان دو قوس باعلامت تعجب ذکر شده

را بدرود گفته در میان دو آب بر حمت ایزدی پیوسته) بنده را قدری مذمت نمود
و اندرز گفت که برگردم اطاعت پدر کنم بنده بفرض حمل نموده اعتنا نکردم
تا قزوین آمده حاجی میرزا موسی خان حکیم باشی را ملاقات کرده بخیاطی
مشغول شدم آقا سید اسدالله نیز همان روزها وارد قزوین شد که (تقی تبریزی
مرده بود) (۱) (و بنده نیز شرحی با چشم دیده ام در موقع درج خواهد شد)
بنده را بعنوان رفیق و استخدام و منشی برداشت (ولی ستم بیست و
هشت بود) یعنی مسئله تقی در حق بنده مصداق پیدا نمیکرده و علاوه بر آن
داشتم باری دوباره عودت بآذربایجان نموده ضماین نفوس گوسفندان بها
را تا يك درجه ملتفت شد که در سیستان بودیم وفات (عبدالیه) واقع شد
بعد عودت بقزوین و طهران شد که حضرت عالی حرکت و تحلیفا عزیمت فرموده
بودید يك عکس نیز دارم که روز مشایعت با حاجی امین و امین امین و غیر
هم برداشته اید باری سالی در طهران اقامت کرده در حوالی گردش نموده
مجدداً با آقای سید اسدالله و صبحی عزیمت قزوین و همدان نموده مدت چهار
ماه با بودن آقا سید شهاب فارانی روحیه سال که جوانی هشیارست (۲) و آقا
میرزا محمد خان پرتوی بودیم در آنجا نیز پرده از روی بعضی کارها
برافتاد (۳) انشاءالله بعنوان تاریخ نگارش خواهد یافت و فروغی مرد که خر
نیز عازم کوی جانانش بود (حالا مرده) (۴) که رقص مینمود و فضولی میکرد
و آقا سید شهاب خوب مقاومت نمود بعد تا رشت با پرتوی بر فتم که آقا
سید اسدالله سگته کرده بطهران برگشتم و نوکری (حاجی آقای واعظ) بقول
(میرزا طراز الله) داشت برداشتم تفصیلی دارم که شرحش موقع دیگر عرض
خواهد شد بعد در طهران بمحفل راجع بحرکت خود پیشنهادی داده به

(۱) مقصود سید اسدالله قمی است که از مبلغین مشهور بهائی و معلم
اول شوقی افندی بوده و اشاره باعمال او خاصه در کاروانسراهای میبد یزد
و اخیراً با تقی ترك در جلد اول کشف الحیل موجود است

(۲) از مبلغین برگشته است که مراسله ایشان نیز درج خواهد شد

(۳) مقصود اعمال زنان و دختران بهائی کلیمی همدان است با مبلغین
و مسافری که انك اشاره در جلد اول شد

(۴) این فروغی دروغی بلکه دوغی است زیرا اهل دوغ آباد خراسان
و اسمش میرزا محمود بود و از مبلغین مشهور حضرات بود که در یزد اثر
شدت بی حیائی و بی حجابی با زنان اسباب بلوای ۱۳۲۱ را فراهم کرد

آذربایجان آمده ولی تا امروزها در خط بهائیت معروف و در محفل روحانی منشی بوده و هشتم پس از زیارت تألیف حضرت تعالی چند روز است سرّاً با پدر مرتبط و برگشت خود را گفته امروز آقای میرزا حسین آقای مجتهد مراغه سلمه الله بخانه ابوی تشریف خواهند آورد که در تشریف باسلام تدبیری کرده باشیم چون هنوز اعلان انحراف خود را بهائیهها نداده ام لازم شد که حضور مبارك عرضه دارم که مدارك هر چه لازم است بدست آورم اگر چه كتب آقا سيد اسدالله در تحویل بنده است و چیزهایی دارم که حضرات ندیده اند و علاوه هفتاد تومان پول بموجب رسید خود از میرزا علی اکبر میلانی (محب السلطان) طلبکارم که آقا سيد اسدالله داده بود الواح ترکی را چاپ کند بعداً که نشد در موقع حرکت حواله به بنده نموده بنده نیز در اوایل چند فقره بمحفل نوشتم جواب آمدم که خود میلانی چه اب خواهد نوشت (۱) بنده نظر بروحانیتی که داشتم تعقیب نکرده موقوف گذاشتم امروزها مجدداً طلبکاری نموده ام تا چه جواب برسد در هر حال باید بمعاذت فرمایید که وجه مزبور وصول گردد.

دیگر تقدیم مساویت دانی را در حضور حضرت آقا صالحی اگر تشریف داشته باشند بفرمایند.

در خاتمه متذکر میدارد که جلد نای کشف الحیل را اگر از ضمع در آمده باشد ارسال فرمائید که چند نفر هم ممکن است اصلاح شود کذلک اگر از کواکب الدریه داشته باشید یک جلد بنده طالبم آدرس محقق خودتان را همین فرمائید که من بعد بعرض عرایض مفتخر گردم آدرس بنده مراغه صالح عکاس اقتصاد قربان شما، اگر لازم باشد بنده نیز اطلاعات خود را در مقاله درج بنمایم.

در میان مکاتبات آقا سيد اسدالله مکتوبی ارسر کار زیارت سواد آن را که دلیل بر عدم بهائی بودن شما و محقق بودن در همه حال را ثابت مینماید تقدیم داشت گویا راجع بحاجی امین و مرید او است (انتهی)

(۱) الواح ترکی عبارتست از چند صفحه آثار قلم عباس افندی که مثل عربیهای پدرش مرکب از ترکی و فارسی است در تمجید چند فرترک دهاتی و پرداخت الفاضی که متضمن هیچگونه معنائی نیست و تا کنون محب السلطان از هرجا توانسته است گوش مردم را بریده و بول گرفته بجهة طبع آنها و آخر آنرا صورت نداده برای اینکه باطمینان مانع شده و یادانسته است که انتشار این الواح بی مغز موجب رسوائی است.

آذربایجان آمده ولی تا امروزها در خط بهائیت معروف و در محفل روحانی منشی بوده و هستم پس از زیارت تألیف حضرت تعالی چند روز است سرآ با پدر مرتبط و برگشت خود را گفته امروز آقای میرزا حسین آقای مجتهد مراغه سلمه الله بخانه ابوی شریف خواهند آورد که در تشریف باسلام تدبیری کرده باشیم چون هنوز اعلان انحراف خود را بهائیهها نداده ام لازم شد که حضور مبارک عرضه دارم که مدارک هر چه لازم است بدست آورم اگر چه کتب آقا سید اسدالله در تحویل بنده است و چیزهایی دارم که حضرات ندیده اند و علاوه هفتاد تومان پول بموجب رسید خود از میرزا علی اکبر میلانی (محب السلطان) طلبکارم که آقا سید اسدالله داده بود الواح ترکی را چاپ کند بعداً که نشد در موقع حرکت حواله به بنده نموده بنده نیز در اوایل چند فقره بمحفل نوشتم جواب آمدم که خود میلانی چه اب خواهد نوشت (۱) بنده نظر بروحانیتی که داشتم تعقیب نکرده موقوف گذاشتم امروزها مجدداً طلبکاری نموده ام آنچه جواب برسد در هر حال باید مساعدت فرمایید که وجه مزبور وصول گردد.

دیگر قدیم مسوویت قاضی را در حضور حضرت آقا - المصی اگر تشریف داشته باشد بفرماید.

در خانه متذکر میدارد که جلد ثانی کشف الحیل را اگر از طبع در آمده باشد ارسال فرماید که چند نفر هم ممکن است اصلاح شود کذلک اگر از کواکب الدریه داشته باشید یک جلد بنده طالبم آدرس محقق خودتان را معین فرماید که من بعد بعرض عرایض مفتخر گردم آدرس بنده مراغه صالح عکاس اقتصاده قربان شما. اگر لازم باشد بنده نیز اطلاعات خود را در مقاله درج بنمایم.

در میان مکاتبات آقا سید اسدالله مکتوبی از سرکار زیارت سواد آن را که دلیل بر عدم بهائی بودن شما و محقق بودن در همه حال زائبات مینماید تقدیم داشت گویا راجع بحاجی امین و مرید اوست (انتهی)

(۱) الواح ترکی عبارتست از چند صفحه آثار قلم عباس افندی که مثل عربیهای پدرش مرکب از ترکی و فارسی است در تسجید چند فقرات دهاتی و پرداخت الفاظی که منضم به چگونگی معنائی نیست و تاکنون محب السلطان از هرجا توانسته است گوش مردم را بریده و پول گرفته بجهت طبع آنها و آخر آنرا صورت نداده برای اینکه با طمع مانع شده و یادانسته است که انتشار این الواح بی مغز موجب رسوائی است.

در وسط سید اسدالله قمی است و از یمن او آقا شیخ صالح مراغه
و از یارش میرزا موسی خان حکیم باشی قزوینی (۱)



(تذیل)

اولاً قضیه شخص همدانی که در مکتوب فوق اشاره شده هر چند آقای
میرزا صالح تصریح ننموده اند ولی چنین میدانم که راجع بحکیم همدانی
یهودی نژاد بهائی نما یا یکی از اعضای فامیل او باشد. زیرا دو مراسله با
امضای عوضی و سیاست تر کمانی از همدان بمن رسیده است یکی بامضای
نورالدین و دیگر بامضای شیخ علی عراقی بیک خط و با دو عنوان که بر سر هم
جز فحش و هرزگی چیزی در آنها نیست. مثلاً در یکی از آن دو مراسله
مینویسد که پس از مظالعه کشف الجبل فوری رفتن بتفت و تحقیق کردم و دانستم

۱ - برغم اهل بهاء در این موقع که چاپ سیم این کتاب و ششم جلد
اول در کار است جناب صالح اقتصاد که خدایش خیر دهد در زنجان بر اثر
درستیهای خود بریاست اجراء و گاهی حسابداری ثبت اسناد بر قرار و
امید ترقی بیشتر هم هست.

که شما احرام زاده هستید و اما در مراسله دیگر نوشته است علی الزعم
شما من که شیخ علی عراقی هستیم از مطالعه (کشف الحیل) یقین بر حقیقت
امر بهائی کرده بهائی شدم و اینک این اشعار را در هجو تو ساخته و میفرستم
و گویا بهر گفته اند که این اشعار را نمیتوان بشیخ علی (موهوم) نسبت داد
لذا در ظهر آن ورقه دوباره نوشته است که این اشعار را طفل هشت ساله
ساخته است !

اما بنده پس از مطالعه این دو مراسله احمقانه هر چند دانستم از طرف
حکیم . . . و فامیل اوست ولی خواستم مدرك صحیحی بدست آورم لذا به
وسائل مقتضیه در مقام تحقیق بر آمدم چه که الحمد لله در تمام نقاط و سائلی
در دست داریم و تشکیل ضد بهائی هم مثل تشکیلات خودشان یعنی دارای دو
وجه موجود است خلاصه کتباً خبر رسید که اشعار و دو مراسله مذکور از
همان حکیم حافظ . . . است با کمک برادر ربیع متعده یهودی کاشانی اسحق
که نام خود را نورالدین ساخته و برادر یعقوب متعده است که در کرمانشاه
کشته شد .

لذا مکتوبی نصیحت آمیز باو نوشتم و محض خالی نبودن عریضه
چند شمری هم بامضای (شیخ محمد اردبیلی) لفاً برایش فرستادم و بفاصله
یک هفته از حکیم جهود جواب رسید مبنی بر تعاشی از اینکه آن دو مراسله
و اشعار از طرف مانبوده و خبری از آن نداریم !!

در حالتیکه این مراسله سوم ثابت کرد که آنها از او بوده زیرا اینهم
عیناً بهمان خط نوشته شده و اگر این جواب را نوشته بود راه انکار بهتر
برایش باز بود ولی چون حضرات خودشان ممیز نیستند گمان دارند که همه
کس مانند خودشان خط و کلام و حق و باطل و سایر شئون اجتماعی و عقلانی
را از هم تمیز نداده هر شتر گاو پلنگی را مانند مذهب مورد قبول خود قرار
خواهد داد .

مجملاً در جوابش نوشتم عذر شمارا بمفاد اینکه (العذر عند کرام الناس
مقبول) میپذیرم و محض حفظ شخص و آبروی شما اشعار را هم انشمار نمی
دهم ولی بدانید که خط اخیر هم با همان قام نوشته شده است که آن دو مراسله
قبل نگارش یافته بود اکنون از مراسله آقامیرزا صالح معلوم میشود که آن
دشنامهای بسیار وقیح که هیچ ارادتی هم بدان قلم بدان نمی آید متعده مالی
بوده است که به بسیاری از نقاط رفته است در این صورت ماحق داشتیم که عیناً

که شما احرام زاده هستید و . . . اما در مراسله دیگر نوشته است علی الرغم
شامن که شیخ علی عراقی هستیم از مطالعه (کشف العیال) یقین بر حقیقت
امر بهائی کرده بهائی شدم و اینک این اشعار را در هجو تو ساخت و میفرستم
و گویا بعد گفته اند که این اشعار را نمیتوان بشیخ علی (موهوم) نسبت داد
لهذا در ظهر آن ورقه دوباره نوشته است که این اشعار را طفل هشت ساله
ساخته است ؟

اما بنده پس از مطالعه این دو مراسله احمقانه هر چند دانستم از طرف
حکیم . . . و فامیل اوست ولی خواستم مدرك صحیحی بدست آورم لذا به
وسائل مقتضیه در مقام تحقیق بر آمدم چه که الحمد لله در تمام نقاط و سائلی
در دست داریم و تشکیل ضد بهائی هم مثل تشکیلات خودشان یعنی دارای دو
وجه موجود است خلاصه کتباً خبر رسید که اشعار و دو مراسله مذکور از
همان حکیم حافظ . . . است با کمک برادر ربیع متحده یهودی کاشانی اسحق
که نام خود را نورالدین ساخته و برادر یعقوب متحده است که در کرمانشاه
کشته شد .

لهذا مکتوبی نصیحت آمیز باو نوشتم و محض خالی نبودن عریضه
چند شعری هم بامضای (شیخ محمد اردبیلی) لفاً برایش فرستادم و بفاصله
بگفته از حکیم جهود جواب رسید مبنی بر تعاشی از اینکه آن دو مراسله
و اشعار از طرف ما نبوده و خبری از آن نداریم !!

در حالتیکه این مراسله سوم ثابت کرد که آنها از او بوده زیرا اینهم
عیناً بهمان خط نوشته شده و اگر این جواب را نوشته بود راه انکار بهتر
برایش باز بود ولی چون حضرات خودشان ممیز نیستند گمان دارند که همه
کس مانند خودشان خط و کلام و حق و باطل و سایر شئون اجتماعی و عقلانی
را از هم تمیز نداده هر شتر گاو پلنگی را مانند مذهب مورد قبول خود قرار
خواهد داد .

مجملاً در جوابش نوشتم عذر شما را بفاد اینکه (العذر عند کرام الناس
مقبول) میپذیرم و محض حفظ شخص و آبروی شما اشعار را هم انتشار نمی
دهم ولی بدانید که خط اخیر هم با همان قلم نوشته شده است که آن دو مراسله
قبل تگارش یافته بود اکنون از مراسله آقامیرزا صالح معلوم میشود که آن
دشنامهای بسیار وقیح که هیچ ارادتی هم بدان قلم بدان نمی آید متعدد المالیه
بوده است که به بسیاری از نقاط رفته است در اینصورت ماحق داشتیم که عیناً

اشعار آن یهودی را که از بوی بدش معلوم میشود که از قریحه یهودی سر زده است با مراسلاتش بضمیمه جوابهای آبدار شیخ محمد اردبیلی درج و نشر نمائیم ولی باز هم عصمت قلمی را از دست نداده فقط برای اینکه يك روزی اگر حضرات بخواهند منکر شوند نتوانند میگوئیم اشعار آن یهودی چنین شروع میشود.

دارم حکایت از شخص تفتی
عبدالحسین است اولاد مفتی

و اشعار اردبیلی در جواب او چنین شروع میشود.

ای صبارو بجانب همدان
پس برون آرنامه از چمدان

آری من میدانم که اینها دستوراتی است از مرکز و حتی آثار قلم خود شوقی هم دیده ایم از مشتقات جعلی و جعلی شیرین زبانی کرده است ولی تذکر میدهم که از بس این مکر و بهای عالم اجتماع در زیر پرده در هجوهر کس حتی نسبت بمقامات عالیه و مقدسه روحانیه و جسمانیه اشعار و منشآت مزخرف که حتی از لطافت ادبی هم برکنار و چون کلمات از اذنین گذر و بازار است ساخته اند و کسی پیدا نشده است که آنها را از پرده بیرون آورد و در معرض نمایش عمومی گذارد تا مردم بفهمند که این صلح جویان قرن بیستم و مهندبین و مرییان ! بشر - دارائی چه اخلاقی هستند اینست که آنها جری و جسور شده این رویه را امتداد داده اند و انشاء الله بنده در صدمم که تمام اشعاری که از چهار سال قبل باینطرف از شعرای مهمل گوئی از قبیل فرات بهائی و امثالها صادر شده یا بعضی قطعات که در جواب ایشان از قریحه آیتی و بعضی دیگر از شعرا چون قوامی و وسام و امثالهم صادر شده در مجموعه طبع و نشر نمایم (۱) باری در مقابل قومی که این است نمونه ادب و معارف ایشان و با وجود اینکه خوف و ترس که دارند اینطور بجای پرداخت نکات علمی و جوابهای متین بفحاشی بین قلم فرسایی مینمایند نباید اهل علم و ادب انتظار برند که بیش از این نزاکت بکار رود و در کشف حال و مقال ایشان ادیبانه سخن گفته شود زیرا هر کس را لیافتی است و هر قومی را حوصله و طاقتی. ولی این بشارتی است برای مسلمین که بساط بهائیت بطوری خالی از اهل علم و قلم شده که زمام خمامه را بدست اشخاصی مثل حکیم رحیم و اسحق یهودی و امثال او داده اند زیرا میرزا محمود زرقانی که در جلد اول

۱ - فقط قسمتی از آن اشعار در کتاب ایقاع آقای اقتصاد درج و از

باقی صرف نظر شد.

ذکرش گذشت دوماه قبل در رشت عمرش سپری گشت و سید مهدی گلبایگانی خواهرزاده میرزا ابوالفضل هم باینکه من میدانم عقیده مند باین مذهب نبود و فقط مزدور بود شنیده‌ام در عشق آباد مرحوم شده فروغی دروغی هم مرده است بهادر شیرازی هم خوب میدانده خبر است و امیدوارم خود را کنار کشیده باشد نویسنده دیگری هم ندارند اینست که نوبت بهودیه‌ها رسیده است و اگر چه شنیده‌ام یعنی از مصر در این هفته بمن نوشته اند که شوقی افندی فرستاده است یک نفر نویسنده را از مصر برده اند و آن (بنده خدا) را (رازی) یاراضی کرده است که به نگارش جوایی بر کشف الخیل پردازد یعنی هر مسئله را که محفل حیفاجعل کرد او انشا نماید و باز برای تخدیش اذهان و نگهداری گوسفندان حیل‌های تازه را اختراع و منتشر کنند ولی گمان ندارم آن شخص راضی شود باین کار و اگر راضی شد سابقه حالش در زردماست و خواهیم نگاشت بعون الله تعالی عجاله قصاص قبل از جنایت جایز نیست و آن شخص هم هیچگاه در بساط حضرات نبوده بلکه هم مدتی در مصر خصوصیت میورزید و خلاصه اینکه بهیچوجه خبری از عالم بهائیت ندارد و اگر خبری بشکارد و او بامضای عوضی جعل و القاست و بالاخره مزدور است و المامور معذور عجاله (این زمان بگذار تا وقت دیگر) ثانیاً راجع باخبار قبل الوقوع که درمراسله آقامیرزا صالح اشاره شده اینست. میرزا عزیز الله خان ورقارا عبدالبهاء وعده داده بود که دختر مرا بتو میدهم و او از هرجا ممکن بود ثروتی مشروع یا نامشروع تحصیل کرده خود را لایق مقام دامادی افندی دیده چندین سفر بعکا و حیفاجعل رفت و در هر سفری عذری آوردند و او را مأیوس کردند تا آنکه آن دختر را (منور خانم) بمیرزا احمد یزدی دادند که ژنرال قونسول پرتسعیید بود و او را باین وصلت امیدها و حضرات را نیز طمع‌ها بود که هر دو کاملاً بجائی نرسیده و نتیجه حاصل نگردیده اما میرزا عزیز الله خان را چشم از کماکان باز بود و پس از نومیدی از وصال منور خانم سی و پنجساله دندان طمع بجهال روح انگیز خانم هفده ساله کوبید (یعنی خواهر شوقی افندی که در عکس گروهی عائله عباس افندی در جلد اول درج شد) و چون افندی رسمش نبود حتی المقدور کسی را از خود در روم مجبور سازد لذا چندین سال هم او را بر سر این دختر معطل ساخت و بوعده‌های غیر منجر پرداخت تا سال آخر عمر افندی که ورقا زاده باز سفری بخارج کرده اول در اروپا بملاج حله خود پرداخت و چون اطمینان یافت بکوی محبوب یا محبوبه شتافت و

افندی خانم را اجازه داد که یکی دوسه روز در سفر با او همدم باشد قضا را در آن معاشرت‌های شبانه و روزانه حمله و ورقازاده بر اثر عشق اعاده شد دختر که اساساً هم مایل باو نبود این را بهانه کرده از مصر بجد خویش نوشت که ورقازاده مریض است و بالاخره جواب نومیدی را گوشزدش کردند و او با حالت یأس و افسردگی بایران برگشت و طبعاً چنین کسی اگر جوهر ایمان یا بلاهت هم باشد متزلزل یا آگاه میشود. و با بقول خودشان در امتحان می افتد ! چنانکه گویند اعراض و اعتراض سید مهدی اسم الله (۱) هم مبنی بر این بوده که دختر افندی را برای پسرش خواسته و نداده اند و باین واسطه از این آئین برگشته و ردیه نوشته است و همچنین شماع الله پسر میرزا محمد علی بهارا میگفتند طمع در یکی از دختر عموهای خود داشته و باو نداده اند در حالتیکه من برعکس این از اشخاص صحیح القول که از تبعه عباس افندی هم بودند شنیدم که حضرات میخواستند دختر بشماع الله بدهند و او قبول نکرده با امریکا رفت و زن غربی یا مترسهای امریکائی را برای خود مناسبتر دید و باین واسطه افندی او را غضب کرد و نسبت نقض یابی دینی باو داد و گویا این صحیح تر باشد زیرا شماع الله فوق العاده خوشگل است و سرمایه گذرانش در امریکا همین جمال و خوشگلی اوست رشوقی افندی هم داریم در تلاش است که برای تأمین معاش سرمایه جمال را بکاربرد و دختر ملیونری از اروپا بگیرد ولی هنوز موفق نشده است زیرا نه جمالش بیایه شماع الله میرسد و نه قناعتش در درجات متوسط پاینده میکند خلاصه حرفهای دیگری هم راجع بشماع الله و دختر عمویش زده اند که بهتر است ناگفته بماند چه که این حرفها نسبت بآن خاندان عصمت ! حرفهای تازه نیست ولی مردم گمان خواهند کرد که ما قصد بدگوئی داریم پس (این سخن ناگفته ماند بهتر است) و نیز یکی از دماهای میرزا جلال اصفهائی هم چون بدرو عمش در این راه کشته گشته بودند افندی دخترش را باو وعده داد و بعد پشیمان شد و چند دفعه خواست او را جراب کند ولی از اعراض او اندیشناک شد و عاقبت دختر را باو داد. خلاصه چون افندی در امثال این قضایا ورزیده شده و خبر هم از باطن کار خود داشت پس از حرکت ورقازاده باحال نومیدی فوق العاده نگران بود که شاید او بر

(۱) عکس سید مهدی در مجمع بابیهای ادرنه که عباس افندی هم نشسته

است موجود است و بعضی مقالات ردیه اش را مدیر محترم چهره ناما فرستاده شاید وقتی نشر شود.

گردد و اعراض او اسباب خرابی باشد و او هم حرفهائی در عرض راه زده بود و خبرش بایران رسید و لدی الورود بطهران هم خویش را از اهل بها کنار گرفت و کمتر معاشرت میکرد و همه بهائیان طهران و عکاو مصر یقین داشتند که او دیگر در این بساط نخواهد ماند این بود که افندی حسب معمول که در اینگونه موارد روی قلم را بجاهای دیگر میکرد و بلعنهای عمومی حرفهائی گوشزد اتباعش مینمود خامه وحی یاواهی برکشید و خطاباتى باحبای شرق و غرب نمود که امتحان شدید است و بیوفایانی در کمینند که تیشه بر ریشه امر زنند و غرض ورزی نمایند . . الخ

این لوح در بین بهائیان همه انداخت و زمزمه بلند ساخت و نظریات ایشان را تأیید کرد که حتماً مشار باین اشارات ورقا زاده است لا غیر ولی چون مصرح نبود جرئت نداشتند که واضحاً بگویند و تنفر سری خود را اظهار کنند از آن طرف ورقا زاده ترسیده چه که افندی جور غریبی گوسفندان خود را تربیت کرده بود و هر شخص بصیری میداند که نوع تربیت او تربیت سیاسی است نه روحانی زیرا درهمه جا مینوشت و میگفت که با دوست و دشمن صلح جو و مهربان باشید ولی عملاً با مخالفین داخلی خود بشدتى عداوت مبورزید که بهر قسمی ممکن بود در صدد اعدامش بر مى آمد . و اگر کار دیگر ممکن نبود بلطائف الحیل او را مورد حمله و شاخ زدن گوسفندان دیگر خود قرار میداد که بطوری او را هو کنند که به در میان خودشان آبرویی داشته باشد نه در جامعه اسلامی و از این بود که اگر کسی پرده اش میدرید و راه بجائی نداشت پیرتستانها پناه میبرد . چنانکه اخیراً میرزا حسن صادق زاده که از مبلغین حضرات بود در اسلامبول از بهائیان برگشت و برگشتن او را یقین دارم وای میگویند پرتستان شده و این را هنوز یقین نکرده ام اکنون مناسب است او را در این عکس بشناسید و برویم بر سر مطلب لوح شرق و غرب ورقا زاده و عجب است که افندی عمو زادگان خود را (پسرهای ازل) شماتت میکند که (یکی خادم کلیسا شده و دیگری مدم ترسان یکی وقف شرابخانه و دیگری خادم بتخانه) درحالتیکه این منحصر بموزاد گانش نیست و از فامیل خودش هم هر کدام بارو یاو امریکا رفتند جز خدمت بتخانه و تولیت شرابخانه کاری ندارند . الساعه آنچه را من میشناسم بیش از پنجاه نفرند که از بهائیت گریخته و بدامن مسیحیت آویخته اند و بر روی همین اصل بود که آواره را هم قیاس بر

آن جوان که در جوار آواره نشسته است میرزا حسن صادق زاده
تبریزی است در اسلامبول و شخص ایستاده خود عکس است



(۱)

آنها کرده خود بخود انتشار میدادند که او با پرتستانها متحد است و حال
آنکه تنها کسی که در مدت هشتاد سال موفق شده است که از این بساط
بگریزد و بکسی نیاویزد و معتمد بر نفس خود و متکلی بر خدای خویش باشد
آواره بوده است و هر کس که بعد از آواره بیاید و باو اقتدا نماید والا تا
او این در را نگشود متغیرین از بهائیت یا ازلی میشوند یا ناقض یا پرتستان
یا متواری در بلدان و مجهول التکلیف و این منتهای آرزوی حضرات بود
که کسی به اسلام برگردد و گوش بازی برای سخنان خود نیابد.

۱ - لکه ها که در عکس است هنر مرتضی گراور ساز تبریز است که
در مصر باما در مخالفت با بهائی همصدا بود و چون بایران آمد يك زن
بیوه و چند ریال سرمایه مجدد او را بهائی کرد و این هنر را در عکس ما
بکار برد؛

آری مرا هم بسوی ودسیه خود بهائیان از حوزه های دینی چندی دعوت کردند و در جواب همه این رباعی را گفتم

(رباعی)

بارب مگر این دل من آهو بره است کش دیده هر که در تصرف بره است
هر کس بخیال خود تصرف کندش اما بخدا هنوز هم با کره است
و نیز راجع پیرستان شدن و برگشتن لبیب مبلغ زاده شرحی دارم
که عجالة مجال ذکرش ندارم باری سخن در این بود که ورقا زاده چون
میدانست اگر در میان اهل بها هو شود دچار رنج و غصه خواهد شد لهذا
نمیدانم بچه قسم افندی را قانع کرد . اینقدر میدانم که نزد خودم در همان
ایام بنا کرد از خود دفاع کردن که من تزلزلی ندارم و احباب چرا اینقدر
بدگمانند و بالاخره اشخاص را با خود همراه کرد تا بتواند از قلم عبدالبها
جلوگیری نماید و میرزا آقاخان قائم مقامی یا بصراحت طبع خود یا بخواهش
ورقا زاده کتباً از افندی سؤال کرد که آیا مراد شما از این بیوفایان کیست
و چیست ؟ و خلاصه اینکه کار را خراب کرده خودت آباد کن لهذا لوح دیگری
در جواب قائم مقامی رسید که کلمه (بیوفایان) را در حق احدی از احبات تعبیر
نکنید زیرا این اخبار قبل الوقوع است ! وقتی بیاید که مصداق آن ظاهر
شود . خلاصه افندی با این شیوه دیرین خود که شصت سال مشق کرده بود
کلی روی مهتاب مالید و رسوائی را در الفاظ سه پهلوی مستور داشته و
ورقا زاده نیز از این لوح استفاده کرده گفته های خود را حاشا نمود و محکم
بدامن بهائیان چسبید که هنوز هم چسبیده است و شنیده ام باز در خواهر
شوقی افندی طبع دارد در حالتیکه میدانند آن خانم تا کنون چندین نامزد
عوض کرده . یکوقت نیز افندی افغان (۱) در مصر مدعی بود که این دختر
نامزد من است و مرا میخواست و در خارج هم تحقیق کردم دیدم این سخن
بی سابقه هم نبوده است . وقت دیگر او را به محمد حسن میرزای قاجار وعده
دادند و واسطه اینکار میرزا احمد بزدی قونسول پرت سعید بود که او را

(۱) پسر خواهر عباس افندی است ولی گمان ندارم حتی عقیده فلسفی

هم باین مذهب داشته باشد و از هم مانند سهیل افندی پسر خاله شوقی و خود
شوقی و سایر اسباط عبدالبها و اسباط و احفاد بها بنظر حقارتی بهائیان
نگریسته آنها را احمق ترین همه مردم میدانند ولی بهال و جمال ایشان
علاقه مندند .

تبلیغ میکرد و نیل الدوله را باو میچسبانید و عکس روح انگیز را ارائه میداد که شاید دلش را ببرد ولی نمیدانم برد یا نه ؟ این قدر میدانم روزگار فاجاز بآنجاها نرسید که این گونه وصلتها صورت بگیرد و با ملاقاتیکه شوقی افندی در سوئیس با برادر مشارالیه در منزل آقاخان محلاتی انجام داد و پایه بعضی مقاصد و مفاسد را در آن ملاقات محکم میساخت نتیجه بدهد و اخیراً دست آن دختر را در دست پسر خاله اش روحی افندی گذاردند و آنها را با اروپا فرستادند ولی هنوز مانند مادموارل های فرانسه اسبش دختر است (تا که قبول الله وجه در نظر آید) خلاصه موضوع لوح شرق و غرب بود که چون اخبار بعد الوقوع مبدل اخبار قبل الوقوع شد پیوسته اهل بهامتنظر بودند بپیش آمدن پی وفائی از که ظاهر میشود که این خبر را باو بچسبانند و درست معجزه سازند تا آنکه این اخبر الحمد لله بگردش آواره بار شد و چهار سال است بین بهائیان منتشر است که عجب اخباری بود ولی بجان آقای محب السلطان و یزدانی و علانی و ارجمند که گوینده آن از ترس خودش کشایه بورقا زاده زده بود و همینکه دید اواز میدان در رفت غنیمت شمرد و این اخبار بعد الوقوع را مبدل قبل الوقوع ساخت والا افندی که سهل است پدر افندی هم نونکرده بود که یک روزی آواره بآن خلوص تا این درجه مخالب شود و مایه کرات گفته ایم که معجزات این امر کلا بر اثر افتضاحات واقع شده و پیش گوئیهای هم بگوئیهای خنده آوری است که مگر محب السلطانها بگویند و حاجی امینها باور کنند یا بالعکس .

گوش باز و چشم باز و این عما خبر تم از چشم پندی خدا
 رابعاً - راجع بمکوبی که آقامیرزا صالح از آثار قلم بنده (آواره)
 در نوشتهجات آقا سید اسد الله یافته و سواد آنرا فرستاده اند تا خودم بدانم که آن روزیکه این مراسم را به آن مبلغ عالی مقدم می نوشتم تم مجاهد و محقق بوده و دلتاخته این بساط نبوده ام !

بلی - عبارتی که بیخودانه از خیمه صادر شده و حالیه خودم تعجب میکنم که چرا اینطور در آن روز بیک مبلغ رسمی بهائی خطاب کرده ام اینست « باری بنده نه ظرف حب بوده ام نه نفس نه جانب ارادات را اختیار کرده ام نه بی ارادگی لهذا کفر و ایمانم در بوتة اجمال مانده و حد وسط را گرفته دیگر تا کی این جن انس شود و از پرده خفا در آید و بصورت ایمان صرف یا کفر مطلق جلوه کند ولی امیدوارم باز هم کافر باشم نه

تبلیغ میکرد و نیل الدوله را باو میچسبانیید و عکس روح انگیز را ارائه میداد که شاید دلش را ببرد ولی نمیدانیم برد یا نه ؟ این قدر میدانم روزگار قاجار با آنجاها نرسید که این گونه وصلتها صورت بگیرد و یا ملاقاتیکه شوقی افندی در سوئیس با برادر مشارالیه در منزل آقاخان محلاتی انجام داد و پایه بعضی مقاصد و مفاسد را در آن ملاقات محکم میساخت نتیجه بدهد و اخیراً دست آن دختر را در دست پسر خاله اش روحی افندی گذاردند و آنها را با اروپا فرستادند ولی هنوز مانند مادموازل های فرانسه اسمش دختر است (ما که قبول افتد و چه در نظر آید) خلاصه موضوع لوح شرق و غرب بود که چون اخبار بعد الوقوع مبدل باخبار قبل الوقوع شد پیوسته اهل بهامنتظر بودند ببینند آثار بی وفائی از که ظاهر میشود که این خبر را باو بچسبانیید و درست معجزه بسازند تا آنکه این اخبار الحمد لله بگردن آواره بار شد و چهار سال است بن بهائیان منتشر است که عجب اخباری بود ولی بجان آقای محب السلطان و یزدانی و علانی و ارجمند که گوینده آن از ترس خودش کنایه بورقا زاده زده بود و همینکه دید اواز میدان در رفت غنیمت شمرد و این اخبار بعد الوقوع را مبدل بقبل الوقوع ساخت والا افندی که سهل است پدر افندی هم بگوینده بود که يك روزی آواره بآن خلوص تا این درجه مختال شود و مزایه کرات گفته ایم که معجزات این امر کلا بر اثر افتضاحات واقع شده و پیش گوئیها همه پس گوئیهای خنده آوری است که مگر محب السلطانها بگویند و حاجی امینها باور کنند یا بالعکس .

گوش باز و چشم باز و این عما حیرتم از چشم بندی خدا
 رابعاً - راجع بمکتوبی که آقای میرزا صالح از آثار قلم بنده (آواره)
 در نوشتجات آقا سید اسد الله یافته و سواد آنرا فرستاده اند تا خودم بدانم که
 آن روزیکه این مراسله را به آن مبلغ عالی مقام می نوشتم ام مجاهد و محقق
 بوده و دلتاخته این بساط نبوده ام !

بلی - عبارتی که بیخودانه از خامه صادر شده و حالیه خودم تعجب
 میکنم که چرا اینطور در آن روز يك مبلغ رسمی بهائی خطاب کرده ام اینست
 « باری بنده نه طرف حب بوده ام نه بغض نه جانب ارادات و اختیار
 کرده ام و نه بی ارادتی لهذا کفر و ایمانم در بوتة اجمال مانده و حد وسط
 را گرفته دیگر تاکی این جن انس شود و از پرده خفا در آید و بصورت
 ایمان صرف یا کفر مطلق جلوه کند ولی امیدوارم باز هم کفر باشم نه

مؤمن زیرا بنده کفری را که با فهم قرین باشد دوست تر دارم تا ایمانی که با حق همدم گردد .

اگرچه این روزها خیال کرده ام يك پیراهن چرك با جوراب وصله دار در ظاهر بعنوان خرید و در باطن برای استبراك بگیرم تا رایحه نئی از ایمان به شامم برسد ولی اگر نفس سرکش بی پیرنگ ندارد .

باری برادر این پیش آمد های مذکوره اسباب تشبه و بیداری است برای خودمان تا بدانیم که همه کس همه چیز می فهمد و میداند و نکشم کاری که دیگران میکنند و یقین بدانیم که اگر خود را نزد يك پیره زن خرفی هم مقدس و بزرگوار و متبرك شمردیم عاقبت سوء این رفتار در هر لباس باشد آشکار می گردد پوشیده نمائند که این کنایات در ظاهر بحاجی امین است که طرف رقابت سید اسدالله بود بواسطه ریش سفیدی که سرمایه هردوی ایشان بود ولی در باطن پیرزا خدمت و پسرش بر می خورد چه که حاجی امین ابتدا پیراهن چرك آنها را قطعه قطعه بگوسفندان بها می فروخت و پول می گرفت ولی همینکه چابلو سهای تملق گو باو می گفتند حاجی آقا پیراهن و جوراب خودتان هم متبرك است زیرا شما هم در این امر کمتر از رؤسا خدمت نکرده اید ؟ فوری این را بریش می گرفت و عمامه و جوراب و پیراهن وصله دار خود را در معرض بیع می گذاشت و بالاخره اعتراض من در آنروز بصدر و ذیل هردو برخورد می کرده است و جای تعجب است که اینگونه کلمات در آن موقع از قلم سرمیزده است و باز ملافت نمیشدند یا صلاحشان نبود که بفهمند و تا خودم غنای بقوه تغیر خود را از ایشان جدا نکردم باز دست بر نمیداشتند و عجیبتر اینکه تا کشف الحیل شر نشده بود در مدت سه سال هر جا رسیدند گفتند کناره جوئی آواره مبنی بر حکمت و سیاستی است که دستور آنرا ولی امر ! (شوقی) داده اند و هرگز ممکن نیست آواره بر گردد ولی پس از نشر کشف الحیل گفته و میگویند که ما آواره را بیرون کردیم و او هر قدر خواست بر گردد و توبه کند قبولش نکردیم !

حائسما راجع به کسی که آقای میرزا صالح اشاره نموده که هنگام حرکت این آواره از طهران گرفته شده اینک عین آن در صفحه بعد درج میشود و بر سبیل مقدمه معروض میرود که راجع بعد بهائی در طهران بلکه در همه جا بقدری شایعات دروغ در سرزبانها بوده و هست که انسان متعیر میشود چه باعث شده است که يك بر هزار و يك بر دو هزار و سه هزار تصد هزار دروغ منتشر گشته و این دروغ بطوری در تمام طبقات خلق مؤثر افتاده که حتی من

مؤمن زیرا بنده کفری را که با فهم قرین باشد دوست تر دارم تا ایمانی که با حق همدم گردد.

اگرچه این روزها خیال کرده ام يك پیراهن چرك یا جوراب وصله دار در ظاهر بعنوان خرید و در باطن برای استبراک بگیرم تا رایحه نئی از ایمان به شامم برسد ولی اگر نفس سرکش بی پیرنگ دارد.

باری برادر این پیش آمد های مذکوره اسباب تشبه و بیداری است برای خودمان تا بدانیم که همه کس همه چیز می فهمد و میداند و نکتم کاری که دیگران میکنند و یقین بدانیم که اگر خود را نزدیک پیره زن خرفی هم مقدس و بزرگوار و متبرک شمریم عاقبت سوء این رفتار در هر لباس باشد آشکار می گردد پوشیده نماند که این کنایات در ظاهر بحاجی امین است که طرف رقابت سید اسدالله بود بواسطه ریش سفیدی که سرمایه هردوی ایشان بود ولی در باطن بپیرزا خدا و پسرش بر می خورد چه که حاجی امین ابتدا پیراهن چرك آنها را قطعه قطعه بگوسفندان بها می فروخت و پول می گرفت ولی همینکه چابلقوسهای تملق گو باو میگفتند « حاجی آقا پیراهن و جوراب خودتان هم متبرک است زیرا شاهم در این امر کمتر از رؤسا خدمت نکرده اید » فوری این را بریش می گرفت و عمامه و جوراب و پیراهن وصله دار خود را در معرض بیع می گذاشت و بالاخره اعتراس من در آنروز بصدر و ذیل هردو بر خورد می کرده است و جای تعجب است که اینگونه کلمات در آن موقع از قلم سر می زده است و باز ملافت نمیشدند یا صلاحشان نبود که بفهمند و تا خودم علتی بقوه تغییر خود را از ایشان جدا نکردم باز دست بر نمیداشتند و عجیبترا اینکه با کشف الحیل شر نشده بود در مدت سه سال هر جا رسیدند گفتند کناره جویی آواره مبنی بر حکمت و سیاستی است که دستور آرا ولی امر! (شوقی) داده اند و هرگز ممکن نیست آواره برگردد ولی پس از نشر کشف الحیل گفته میگویند که ما آواره را بیرون کردیم و او هر قدر خواست برگردد و توبه کند قبولش نکردیم!

حاصل آنرا جمع بمکسی که آقامیرزا صالح اشاره نموده که هنگام حرکت این آواره از طهران گرفته شده اینک عین آن در صفحه بعد درج میشود و بر سبیل مقدمه معروض میرود که راجع ببنده بهائی در طهران بلکه در همه جا بقدری شایعات دروغ در سر زبانها بوده و هست که انسان متعیر میشود چه باعث شده است که يك بر هزار و يك بر ده هزار و سه هزار تا صد هزار دروغ منتشر گشته و این دروغ بطوری در تمام طبقات خلق مؤثر افتاده که حتی من

توانستم بمخالفین بهائیت هم بفهمانم که آنچه شنیده اید دروغ است ولی تصدیق میکنم که حق دارند هم بهائیان و هم مسلمین که عده را بیش از آنها بدانند زیرا سالهاست قلمها و دستهایی تعدی بر اشاعه کذب کرده است برای اینکه ملت را مرعوب نماید و این مذهب را مرعوب قلمداد کند و حتی من که نویسنده تاریخ و متخصص در هر چیزشان بودم تا پس از مرگ عباس افندی نمیدانستم چه خبر است. بلی یکدفعه در اواخر من از هیئت نظار طهران در انتخاباتشان بودم و ششصد رأی گرفته شد ولی بعد معلوم شد که تقریباً دویست و پنجاه رأی آن تقلبی بوده یعنی از دهات باقراف ارر عایانی که بهائی هم نبوده اند گرفته شده با از خود طهران هر کسی از دوست و آشنای خود ورقه رأی گرفته و مضحك است که سال گذشته آرائی از صندوق بهائیان بیرون آمد که یکی نوشته آیا هنوز هم خجالت نمیکشید و محفل روحانی انتخاب میکنید؟ دیگر چه برای شما مانده است که بوجود خود خاتمه نمیدهید؟ یکی اسامی زنان بدکار نوشته بود یکی اسامی مخالفین بهائی را قلمداد کرده بوده دیگری اسم سید قانون و امثال او را نوشته بود.

خلاصه اینکه معلوم شد آرائیکه داده شده نصف آن از کسانی بوده است که جداً با این مذهب مخالف و صورتاً برای بعضی مقاصد موافق و مؤالف بوده اند.

مجملاً با این ترتیب رأی وارد صندوق محفل روحانی میشود و باز عده آراء نیز بآن کمی بود که اشاره شد و بالاخره ثابت شده است که سیصد و پنجاه نفر بهائی در میان يك گروه جمعیت طهران و توابع آن وجود دارد و باز در اینها هم حرف است ولی فرض کنیم اینها صحیح باشد مرکز مثل طهران که در همه عالم محل افتخار حضرات است اینست جمعیتشان و آنهم مرکب است از یهودی و زردشتی و دلال و حمال و فراش و سپور و غیره و در نتیجه به استثنای آن چند نفری که گفتیم رؤسای خود را اغفال کرده و در گوشه و کنار ادارات جای گزیده اند با چند نفر دیگر که از تصریح اسامی ایشان امساک نمودیم مابقی اشخاص عوام و مردم گمنامی هستند و هر جا اشاره بنفوس مهمه کرده اند دروغ و بی حقیقت بوده است و نفوس مهمه شان همین اشخاصند که در این عکس دیده میشوند و در واقع این عکس عبارتست از تمام بهائیان طهران در حالتی که نصف از همین اشخاص را هم میشناسم که باطناً عقیده ندارند و اگر نیست نفر از رؤسای این قوم در طهران کناره از این مذهب کنند و یا



دستشان از ادارات پست و تلگراف (مثل ارزاق) بریده شود متدرجاً مفاسد ایشان خاتمه خواهد یافت (سفیدپوشی که افتخاراً بالای سر آواره ایستاده همان احمد یزدانی دورو و منافقی است که کراراً بدکرش پرداخته ایم) اما عده‌ای بهائیان دنیا را که از سوء تدبیر شوقی افندی معلوم شده و هر قدر می‌خواهد دوباره مانند پدرش حقه بزنند و متعفی نمایند و بگویند بیش از اینها است نمیشود زیرا مطلب کشف شده و قائمه اش در دست است ما اگر از روی آن قائمه حقیقت آنرا بیان کنیم بدون شبهه دوست و دشمن باور نخواهند کرد ولی ما می‌گوییم خواه کسی باور کند یا نکند احصائیه صحیحی که در این دو ساله بدست آمده عبارتست از پنجمزار و یکصد و هشتاد و نه نفر در همه دنیا و امیدوارم که ریزه‌رقریه و بلد را آقای نیکو در جلد دوم کتاب خود بنویسد زیرا قائمه در نزد ایشان است و من چون خود داخل در



دستشان از ادارات پست و تلگراف (مثل ارزاق) بریده شود متذرجا مقابله
ایشان خاتمه خواهد یافت (سفیدپوشی که افتخاراً بالای سر آواره ایستاده
همان احمد یزدانی دورو و منافقی است که کراراً بدکرش پرداخته ایم)
اما عده همه بهائیان دیار که از سوء تدبیر شوقی اندکی معلوم شده
و هر قدر میخواست دوباره مانند پدرش حقه بزنند و مخفی نمایند و بگویند پیش
از اینها است نمیشود زیرا مطلب کشف شده و قائمه اش در دست است ما اگر
از روی آن قائمه حقیقت آنرا بیان کنیم بدون شبهه دوست و دشمن باور
نخواهند کرد ولی ما میگوییم خواه کسی باور کند یا نکند احصائیه صحیحی
که در این دو ساله بدست آمده عبارتست از پنجمزار و یکصد و هشتاد و نه
نفر در همه دنیا و امیدوارم که ریزهرقریه و بلد را آقای نیکو در جلد دوم
کتاب خود بنویسد زیرا قائمه در نزد ایشان است و من چون خود داخل در

تحصیل این احصائیه بوده ام ممرض جزئیات آن نمیشوم همین قدر عرض میکنم که عباس افندی راضی نباشد احصائیه گرفته شود زیرا تاحدی میدانست خبری نیست و این گزارش و احجاف را خودش بگوشها رسانده است ولی شوقی افندی باور کرده بود که اگر بملیون و کرو در نرسیده اقلاً صد هزار نفر مرید در دنیا خواهد داشت و پس از آنکه از من پرسید و من عده را که بنظرم میرسید برایش نوشتم و بعد معلوم شد که منهم بیش از دو برابر اشتباه کرده ام و زیاد نوشته ام معیناً افسرده شد و گمان کرد اطلاع من ناقص است و از اطراف احصائیه خواست و دید از آنچه منهم گفته بودم نصف بیرون آمده لذا مأیوس شد و مدمه و غرورش فرو نشست و گفت این امر کاری صورت نداده و خواست از خدائی باینها استعفا دهد و برود در سویس تجارتخانه باز کند و با اندوخته هائیکه دارد تجارت کند.

ولی اطرافیان محکم گریبانش را گرفتند که این فضولیها چیست آیا کسی پنجهزار مزرعه شش دانگ را زها میکند برود بتجارت . مگر نه پنجاه سال است از همین پنجهزار نفری که همه بایی زاده اند و چاره جز این ندارند که مارا برای خود و خود را برای مانگاها دارند سالی پنجاه هزار تومان پول وصول شده .

هر نفری در سال ده تومان بدهند پنجاه هزار تومان میشود و اگر ده نفر نمیدهند ده نفر دیگر بیست تومان میدهند چگونه میشود چنین دکانی را که بی سرمایه نفهش معلوم است مبدل بمغازه کرد که نفهش نامعلوم است بالاخره او را راضی کردند بر اینکه خدا یا خدا زاده باشد ولی او گویا باین شرط قبول کرده که مانع عیش و نوش او نشوند تا سالی نه ماه برود در شهر های خوش هوا و آزاد اروپا بعیش پردازد و پدر و مادر و عمه و خاله اش هر نوع میدهند سرمردانرا ببندند و پولشان گرفته برایشان بخرند و سالی سه ماه در زمستان که هوای حیفاً خوب است بماند و خدا گری کند بالجملة با این شرایط آقا زاده زیر بار رفت و اینك شش سال است که كاملاً مواد این قرارداد در موقع اجرای گذارده شده است .

دو حرف متین

یادش بخیر جناب میرزا اسدالله فاضل مازندرانی که اگر چه تاکنون

تحصیل این احصائیه بوده ام من مرض جزئیات آن نمیشوم همین قدر عرض میکنم که عباس افندی راضی نیست احصائیه گرفته شود زیرا تا حدی میدانست خبری نیست و این گزاف و احجاف را خودش بگوشها رسانده است ولی شوقی افندی باور کرده بود که اگر بمیلیون و کرور نرسیده اقلا صد هزار نفر مرید درد دنیا خواهد داشت و پس از آنکه از من پرسید و من عده را که بنظرم میرسید برایش نوشته و بعد معلوم شد که منهم بیش از دو برابر اشتباه کرده ام و زیاد نوشته ام مبعده افسرده شد و گمان کرد اطلاع من ناقص است و از اطراف احصائیه خواست و دید از آنچه منهم گفته بودم نصف بیرون آمده لذا مأیوس شد و مدمه و غرورش فرونشست و گفت این امر کاری صورت نداده و خواست از خدائی باینها استعاده و برود در سوئس تجارتخانه باز کند و با اندوخته هائیکه دارد تجارت کند.

ولی اطرافیانش محکم گریبانش را گرفتند که این فضولیها چیست آیا کسی پنجهزار مزرعه شش دانگ را زها میکند برود تجارت مگر نه پنجاه سال است از همین پنجهزار نفری که همه بایی زاده اند و چاره جز این ندارند که ما را برای خود و خود را برای مانگاها دارند سالی پنجاه هزار تومان پول وصول شده.

هر نفری در سال ده تومان بدهند پنجاه هزار تومان میشود و اگر ده نفر نمیدهند ده نفر دیگر بیست تومان میدهند چگونه میشود چنین دکانی را که بی سرمایه نفعش معلوم است مبدل بمغازه کرد که نفعش نامعلوم است بالاخره او را راضی کردند بر اینکه خدا یا خدا زاده باشد ولی او گویا باین شرط قبول کرده که مانع عیش و نوش او نشوند تا سالی نه ماه برود در شهر های خوش هوا و آزاد اروپا بعیش ببرد از دو پدر و مادر و عمه و خاله اش هر نوع میدادند سر مریدان را ببندند و پولشان گرفته برایشان بخندند و سالی سه ماه در زمستان که هوای حیف خوب است بماند و خدا گری کند بالجمله با این شرایط آقا زاده زیر بار رفت و اینک شش سال است که کاملاً مواد این قرارداد در موقع اجرای گذارده شده است.

دو حرف هتین

یادش بخیر جناب میرزا اسدالله فاضل مازندرانی که اگر چه تا کنون

مبلغ حضرات استوای بنده باو علاقه قلبی دارم و او را خیلی بافضل ترودانانتر از خود عباس افندی میدانم تاچه رسد بشوقی افندی که شاگردان مدارس طهران هم از او بهترند و چون فاضل مذکور را خوب میشناسم ولو آنکه شب و روز در بساط بهائیت تبلیغ کند و برای بهائی شدن مردم گریبان چاک کند باز او را محترم میداشتم و آنطور که باید بشناسم شناخته ام (ولی دروغ های اخیرش را چکنم)

خلاصه از این فاضل پرسیدند که آیا شوقی افندی را درجه پایه و مقام می بیند جواب داد - کسانی که به مقامی رسیده اند بحکم تجربه و تاریخ تمامشان پرورده مهد رنج و زحمت بوده اند و هر کدام در عصر خود بلاهائی را تحمل نموده اند حتی خود عبدالبهائم تاهمیت درجه که موفق گردید برای آن زحماتی بود که در اوایل کار متحمل شد اما این جوان (شوقی) از ابتدای بلوغ کاری که بلد شده است گره زدن کراوات و بند انداختن بصورت و پودر و مائیک مالیدن و رقص کردن و غیره و بالاخره نه رنجی برده است و نه حاضر است که یکدقیقه عیش خود را فدای مرام خویش نماید لهذا مسلماً بجائی نخواهد رسید و ساخته های پدران خود را خراب خواهد ساخت و در وصیت افندی هم شبهه است (۱) وقتی این را شنیدیم که آن فاضل محترم فرموده است یادم آمد از اینکه در لندن بمن گفتند شوقی که در اینجا درس میخواند یکروز بولی از ایران رسیده بود و او بایست از بانك بگیرد و به عباس افندی برساند و قتی که دسته بوندهای انگلیسی را گرفت يك نظری باو کرده آهی کشید که های عجب پولهای بی زحمتی است کی باشد که اینها بدست خودم بیاید یکی از رفقایش پرسید که آنوقت چه خواهی کرد؟ گفت یکدقیقه در شرق، میمانم و بحرفهای مزخرف دین و دین سازی و مهملات احباب اعتنا نکرده همه اوقاتم را در شهرهای آزاد اروپا میگذرانم و داد دل را از عیش و خوشی میگیرم میدانم بعضی مردم عیاش خواهند گفت پس او آدم عافلی است چنانکه گفته اند ولی فراموش نشود که این رفتار اگر برای خودش باشد

۱ - بسی شکفت است که این فاضل با آن حرفها توانست با کفر و افکروا در این بساط پیاید و شکفت تر آنکه چگونه اغنام با او ساخته اند؟ گویا توانسته است حرفهای خود را انکار نماید و اغنام هم از فرط بی کسی بتظاهر وی قانع شده میگویند همیشه اسرار فاش نمیکند غنیمت است!! آقا آیا چنین فاضلی درجه درجه از فضلا است؟

باشد برای دنیائی مضروب برای ایران در کمال مضرت است .



عکس شوقی افندی

روحی افندی

الحق روحی افندی پسر خاله او از علم و اخلاق هیچ طرف نسبت نیست
باشوقی افندی و از همین حرفش مقام نیک فطرتش معلوم میشود . با چند نفر
از محارم گفته بود - ما هر قدر فکر میکنیم که امر بهائی چه نمر داشته هیچ
نمرو نتیجه از آن نمی بینیم زیرا میگویند مقصود از این امر تهذیب اخلاق
است ولی متأسفانه می بینیم اینجا که مر کز امر است احبای آن که یک دست
پنجاه نفری هستند دور از وطن و پنجاه سال است دائماً در تحت تربیت سرکار
آفا بوده اند با وصف این مردمان شریر متقلب دروغگوی بد اخلاقی هستید

باشد برای دنیائی مضروب برای ایران در کمال مضرت است.



عکس شوقی افندی

روحي افندی

الحق روحی افندی پسر خاله او از علم و اخلاق هیچ طرف نسبت نیست
 باشوقی افندی و از همین حرفش مقام نیک فطرتش معلوم میشود. باچند نفر
 از معارف گفته بود: ما هر قدر فکر میکنیم که امر بهائی چه ثمر داشته هیچ
 ثمر و نتیجه از آن نمی بینیم زیرا میگویند مقصود از این امر تهذیب اخلاق
 است ولی مناسفانه می بینیم اینجا که مرکز امر است احبای آن که يك دسته
 پنجاه نفری هستند دور از وطن و پنجاه سال است دائماً در تحت تربیت سرکار
 آقا بوده اند باوصف این مردمان شریر متقلب دروغگوی بد اخلاقی هستید

که گمان ندارم در همه دنیا يك همچو قوم اراذلی وجود داشته باشد اینها که اصحاب حضورند چنین هستند دیگر حال احبای دوردست چه خواهد بود؟ ورقه علیا خواهر عباس افندی باو میگوید جانم عزیزم مگر نمیدانی پائی چراغ همیشه تار يك است این حرف مزخرف بی اساس را که همه بهائیهها بلند شده و میگویند در روحی افندی اتري نکرده بعهه خانم جواب میدهد که آنها هم دور از چراغند هر روز بشارت اخلاقشان بها میرسد و میدانم چه خبر است ، آنها از اینها سفیدترند و اینها از آنها ذیل تر پس بالاخره مقصود از این امر چه بود؟ آیا مقصود همین بود که ما آنقدر مردم را بکشتن بدهیم و مزد آنها را از ایشان بطلبیم ؟

وقتیکه این حرف را شنیدم فهمیدم سراینکه این جوان را بزور روانه لندن کرده اند چه بوده ؟

آری ترسیده اند که این حرفها را تکرار کند و کم کم بگوش گوشه افتد و بهابرسد و شیرشان بخشکد لهذا دست روح انگیز خانم را بدست او داده او را بلندن پرت کردند حالا اگر در لندن دو باره آلت بعضی سیاستها شود نمیدانم ولی اینگونه حرفها بسیار از او شنیده شده است و اگر او جانشین عباس افندی شده بود حصول آمال آقای نیکو نزدیکتر بوقوع بود و احتمال میداد که اعلانی را که نیکو در فلسفه پیشنهاد داده است بر ترك دین سازی بدهد و بوجدان کشی راضی نشود - باری از این وادی هم بگذریم و برویم بر سر اقوال دیگران .

سواد مرقومه آقای سید هدایت الله

شهاب فارانی

این شخص محترم چهار سال الی پنج سال در میان حضرات بهائی بود و در مسافرت تبلیغی که باصرار او را وادار کردند فقط تا قزوین و همدان و از آنطرف تا یزد و کرمان را دیده ولی از آنجا که طالب حق بود و میخواست بفهمد فهمید و از این قوم پرلوم کناره کرده چهار سال است پس از آنکه از دست و زبان حضرات گزند بسیار دید در وطن خود (تون یا فردوس) مقرر گردید .

بلی بهائیان همان قوم نجیب اخلاقی هستند و همان عوامل صلح عمومی و وحدت عالم انسانی که چون کسی نخواست در میان ایشان بماند از جمیع

که گمان ندارم در همه دنیا يك همچو قوم اراذلی وجود داشته باشد اینها که اصحاب حضورند چنین هستند دیگر حال احیای دوردست چه خواهد بود؟ ورقه علیا خواهر عباس افندی باو میگوید جانم عزیزم مگر نمیدانی بانی چراغ همیشه تاریك است این حرف مزخرف بی اساس را که همه بهائیهها بلد شده و میگویند در روحی افندی اتری نکرده بعه خانم جواب میدهد که آنها هم دود از چراغند هر روز بشارت اخلاقیان بها میرسد و میدانم چه خبر است ، آنها از اینها سفیدترند و اینها از آنها ذیل تر پس بالاخره مقصود از این امر چه بود ؟ آیا مقصود همین بود که ما آنقدر مردم را بکشتن بدهیم و مزد آنرا از ایشان بطلبیم ؟

و قتی که این حرف را شنیدم فهمیدم سر اینکه این جوان را بزور روانه لندن کرده اند چه بوده ؟

آری ترسیده اند که این حرفها را تکرار کند و کم کم بگوش گوسفندان بهایرسد و شیرشان بخشکد لهذا دست روح انگیز خانم را بدست او داده او را بلندن پرت کردند حالا اگر در لندن دو باره آلت رضی سیاستها شود نمیدانم ولی اینگونه حرفها بسیار از گوش شنیده شده است و اگر او جانشین عباس افندی شده بود حصول آمال آقای نیکو نزدیکتر بوقوع بود و احتمال میداد که اعلانی را که نیکو در فلسفه پیشنهاد داده است بر ترك دین سازی بدهد و بوجدان کشی راضی نشود - باری از این وادی هم بگذریم و برویم بر سر اقوال دیگران .

سواد مرقومه آقای سید هدایت الله

شهاب فارانی

این شخص محترم چهار سال الی پنج سال در میان حضرات بهائی بود و در مسافرت تبلیغی که باصرار او را وادار کردند فقط تا قزوین و همدان و از آنطرف تا یزد و کرمان را دیده ولی از آنجا که طالب حق بود و میخواست بفهمد فهمید و از این قوم برلوم کناره کرده چهار سال است پس از آنکه از دست و زبان حضرات گزند بسیار دید در وطن خود (تون یا فردوس) مقرر گردید .

بلی بهائیان همان قوم نجیب اخلاقی هستند و همان عوامل صلح عمومی و وحدت عالم انسانی که چون کسی نخواست در میان ایشان بجاند از جمیع

اطراف بر او حمله نموده هر ستمی را بر او جایز می‌شمردند و اگر ~~مصلحت~~ ایشان مانند (آواره) در جامعه بلند نشود بدون شبهه او را معلوم می‌ستازند (چنانکه ساختند) .

باری اینست قسمتی از مراسله آقای شهاب در خطاب به بنده و نیز مکتوب ایشان را که به مصباح و فاضل شیرازی رئیس و معلم مدرسه تربیت نگاشته‌اند ذیلا درج میشود و مقصود از این نشر سه امر است .

اول - اینکه معلوم شود بیداری مختص آواره نیست و از هر گوشه این کشور هر کس صالح و خیرخواه و حق‌جو و مخلص بوده با شرط علم و آگاهی راهی به مقصود برده و بیدار شده و هر کس در بهائیت مانده و مانند یا دور و منافق است و با بی اطلاع و جاهل و گول‌خور و متامل .

دوم - اینکه چون اسم آقای شهاب در مکتوب آقا میرزا صالح ذکر شده ناگزیریم که توضیح از شرح حالشان داده باشیم .

سوم - اینکه اطلاع ایشان دو احصائیه حضرات با اینکه چهار مرتبه یا اقل سه مرتبه مبالغه دارد و از بس حضرات دروغ بافته‌اند آقای شهاب کمتر از آنچه نوشته توانسته است قائل شود ولی باز حقیقتی را بدست میدهد و معلوم میدارد که این مبالغات و مهملاتی که حضرات می‌بافند و هر روز هم بقوه رشوه یا سیاست اجانب در گوشه یکی از جرائد خارجه می‌کنجاند ابداً اساس ندارد .

(متن هراسله)

مورخه ۵ آذرماه ۱۳۰۷ حضرت آیت‌ی بی رعایت را قربان شوم - کتاب کشف الحیل بوسیله دیگران نه کتابخانه طهران و نه خودتان رسید و خیلی محظوظ گردیدم انصافاً که خوب نوشته شده است ولی باره مطالب در آن مندرج است که باعث انزجار و هیجان گوسفندان میشود و بدینجهت بنظر دقت در آن نخواهند نگریست و بیشتر بر حماقت و جهالت خود اصرار خواهند نمود مقتضی این بود قدری از باره مطالب بلکه کلی صرف نظر میشد شما تصور میفرمائید من که ساکنم بمجامله رفتار میکنم نه چنین نیست بهائیه‌ها بخوبی میدانند که من مخالفت میکنم نهایت کتاب ننوشته و منبر نرفته‌ام ولی در همه مجالس رسماً صحبت داشته‌ام و بخوبی چندین نفر را بیدار کرده‌ام کاغذ جوف را خودتان پیش مصباح ارسال فرمائید ..

مراسله آقای شهاب فاضل و مصباح

ای جناب فاضل بزرگوار (۱) آن روزی که در طهران در مدرسه تربیت بتعریض بر بنده حمله فرمودی من مأمور بسکوت و ناچار از اغماض بودم ولی امروز میخواهم باره حقایق بسمع شریف برسانم گر چه حق ناگوار است و اهل حق در دیده اهل ریباخوار ولی چون شما را جویای خدا میدانم نه پیرو هوا محض اینکه شاید چند کلمه خیری گفته باشد بعرض این ورقه مبادرت جستیم .

خدای من گواه و شاهد است که غرض و مرضی ندارم آنچه میگویم حسب الله است اگر چه شخص سر کار قدری در عالم خودتان غرق و فرورفته اید که عرایض بنده را بدقت ننخوانده و اگر هم بدقت بخوانید بدیده اعتراض و عداوت است بخصوص که گمانتان من شخص فاسد و فاسقم و شما شخص مؤمن و صالح و الله اعلم بحقایق الامور .

من شمار اشخاصی صالح میدانم (۲) ولی يك اشکالی هست که ساکت هستید بلکه معذود و متعصب و از مبادی امور بیخبرید (۳) گمان شما اینست که دنیا پنج کرو و بهائی دارد و حال آنکه در همه جا به بیست هزار نفر رسد (۴) تصور شما اینست که بهائیان نفوس کامله و مردمان پاکیزه اند و حال آنکه خدا میداند هر چه من دیده ام بدتر از یهودیه ای همان که شما هم دیده اید بوده اند در میان این قوم صاحبان قلوب روشن و عقل روشن و وجدان وسیع ابداً یافت نمیشود شما بکدام مذهبی خدمت میکنید مذهب بهائی روح قدسی ندارد که سبب ترقی نفوس گردد مذهب بهائی بمثلک شبیه تراست تا بمذهب مذهب بهائی اندک خدمتی هم در عالم نکرده است و علامات عدم موفقیت از وجنات احوالش ظاهر است عوض اینکه همه نفوس زیرک دانی وارد شوند مردمان بیدار هشیار فعال خارج میشوند چرا فکر نمیکنید چگونه نفوس صادق مخلص ناقض میشوند و شاهر روز بیش خودتان حکمتها و فلسفها برای این حوادث درست میکنید من نمیگویم بایی نشوید فقط میگویم شما که باب را نقطه اولی

(۱) فاضل عبارت است از آخوند معمم ریش بلندی که اصلاً از دهات شیراز آمده و در طهران معروف بفاضل شده و بقول آقای نیکو بوعلی سینای حضرات است (۲) اما من نمیدانم (۳) این را کاملاً میدانم (آبتی) (۴) مطابق احصائیه صحیح فقط یک ربع آنچه شما تصور فرموده اید یعنی ۵۱۸۹ نفر نه ۲۰۰۰۰ نفر .

میدانید يك مرتبه كتاب بيانش را بدقت بخوانید و يك مرتبه فقط نقطة الكاف را بخوانید و اقرار برای جواب اشکالاتی که برای این مذهب است فکر درستی بکنید که عقلا پسند نمایند بحق کسیکه عالم درید قدرت اوست که شماها اغفال شده اید و خوابی گران بر شما مستولی است مذهب قوة قدسی میخواهد مذهب حق توحید و اسقاط اضافات است شما يك آفای شوقی افندی چنان سرگرم شده اید که خدا را بجز ایشان نمیدانید در صورتیکه ایشان درست جغرافی که - لها خونده اند یاد نگرفته اند تون و سنگر و شاهرود را در ضمن لوح کرمان نوشته اند شرافت انسانیت من عداوتی ندارم فقط میل دارم پیش از وقت بیدار شوید و بسوی خدا رهسپار گردید بساط عبدالبها بساط خدائی نبود بساط اعیانیت و بدو خوری بود بساط بول پرستی و دنیا دوستی بود این حق یق را بگوش انصاف بشنوید و گرنه خود و جمعی را هلاک میکنید شما چگونه باور کردید که باب مبشر بها بود و حال آنکه روح باب در بیان از این مطلب بیخبر است من ایمان بیاب و غیره ندارم ولی در قضاوت تاریخی حق بطرف ادوارد برون میدهم تحقیقات برون در نقطة الكاف و مقالة سیاح و تاریخ جدید تمام مطابق واقع است یا قبول نمائید یا کتابی که در جواب نقطة الكاف مرقوم شده بیرون آرید (۱) تا معلوم شود در مقابل تحقیقات برون در چنته چه دارید ایران خود خراب و ویران است شما را بخدا شما هم خراب تر میمائید عبدالبهاء را شما بزرگتر از امیر المؤمنین میشمارید در صورتیکه نشان و لقب از دولت انگلیس که مخرب عالم بشر است قبول مینماید (۲) عجب است که این حوادث را پسندیده میدانید !!

جواب یک مسئله از مسائل و اشکالات من در طهران حضور آقای مصباح و آقای یزدانی داده نشد و بنا بود از فوق (۳) سؤال شود :

تبلیغات شما برای پیخبران خوب است (۴) نه برای دانایان .

(۱) - مقصود کتاب کشف الغطا است که در جواب مستر برون نوشته شد و تمام دانشمندان بهائی در آن شرکت کرده اند عاقبت پس از طبع دیدند خیلی غلط و سهو دارد و علاوه نیشهای بسیار است انگلیس زده شد لذا بحکم افندی آنرا مانند الواح سلاطین بزرگ دوشك مخفی کردند چه که او با سیاست انگلیس کار داشت و مریدانش بی خبر بودند (۲) بلکه باصرار و واسطه تراشی تقاضا میکند (۳) یعنی عکاو حیف (۴) در این هم تأمل است زیرا بی خبر دایی خبر تر میکند .

دردین بهائی نور نیست حقیقت نیست عشق و جذبه نیست اعضای محفل روحانی طهران شب همه شب باده گساری میکنند و لب برب گلرخان اجنبی میگذارند و اگر يك بهائی بدبخت از گرسنگی بمیرد اعتناء ندارند و با اینکه میدانند ایراد تمام مردم بر اعمال و افعال ایشان بسیار است قدرت اینکه ترك اعمال ناشایست خویش نمایند ندارند زیرا روح قدسی دردین بهائی نیست همه حریص بر جان و پول اند و اندك قدرتی بر تحصیل حال انقطاع ندارند همه بیدین در باطن ولی برای مقاصدی از دنیا بنام بهائیت دور هم جمع شده اند و همگی بلعن دلبذیر آقای رسنگار (۱) مناجات میخوانند .

خوب دقت کنید در این دنیای حاضر حرف حساب شما چیست اگر تعالیم بهائی را بزرگ میدانید اینها از پیش گفته کارل مارکس آلمانی است که بسیار زیبا تر از شما گفته اند و عقلا هم پذیرفته اند و (شربوا بها من قبل ان یخلق الکرم) اگر نازتان با خلاق و صفات است خدا گواه است که در میان شما نیست اگر اعتبارتان بعلم و معرفت است بجان خودم که از جواب يك سؤال عاقلانه عاجزید و دیگران جز شوخی و شخص شما جز تغیر جوابی ندارند حق در عالم ساری و جاری است اگر دیده شما روشن باشد و مثل خدنگ سوار باد بران است ولی ادراکات شما که بیست هزار بهائی (از زن و مرد و بچه و راست و دروغ که خودتان احصائی برداشته اید و پنج کروم میدانید بر خرهای لك است از گربه همین گوش و دمی هست ترا باقی همه عنكبوت را میماند

میدانم خیلی تند و تلخ خواهید شد و خیال خواهید کرد من در خرابی ام والله میگو شمنه نه من سا کتم و ابدأ در اینجاها حرف نمیزنم ولی میل کردم بشما که از طالبین خدائید و مایل بکشف حقیقت چند کلمه بنویسم که با حرف حسابم بشنوید و یا حرف مقرون بحساب جواب دهید که من نفهمم که با این جمع قلیل چگونه شرق منور است غرب معطر است شمال معتبر است جنوب مشك از فراست و ندای یا بهاء الاهی باوج آسمان بلند است (۲) این خبر هادر کجاست که بینم و بدانم اگر اغفال نیست بگوئید بهائی درد دنیا چه قدر است و در کجاست (۳) و آیا همه اینها بیان خواننده و نقضه الکاف که تاریخ حقیقی

(۱) میرزا نصرالله طالقانی در اداره خالصجاب و مالیه طهران

(۲) اینها کلمات عباس افندی است که برای اغفال مردم در هرلوح

تکرار کرده .

(۳) ۱۶ ملیون است ولی در جابلسای جدید است !

ظهور باب است دیده اند یانه !

آقای فاضل :

تا این صفحه قبل از ملاحظه کشف الحیل نوشته ام اینک که کشف الحیل را خواندم بیشتر متأثر شدم که چگونه عبدالبها شخص بی خبری بوده است و چگونه مایه چاره های ایرانی احمق او را خدا و مظهر خدا تصور میکردیم من خوب نمیدانم که در کشف الحیل باره اسرار افشا شده است ولی خوب هم نمیدانم اینقدر مردم در خواب گران وزیر بار موهومات باشند امیدوارم شما و باقی ارباب فضل که در بین بهائیان هستند من بعد دیگر بیدار شوند صاحب کشف الحیل گرچه خیلی خارج از نزاکت شده است ولی رؤسای بهائی هم شایسته اند زیرا درباره ایشان خیلی خارج از نزاکت شده بودند .

جناب فاضل بنده شما قول میدهم که مذهب بهائی در حال احتضار است اگرچه شما ناچارید زیرانان شما در دست این قوم است ولی حیف مقام قدس و تقوای شما که در چنین اشتباه بزرگی باشید . این مشروحه تنها برای حضرت تعالی نیست برای آقای مصباح هم هست که بخوانید و جواب بدهید که چرا این دروغ در میان بهائیان در باب عده جمعیت تا کنون معمول بوده و هم در الواح عبدالبها .

و این تناقض از ابتدای انتها چیست و جواب کشف الحیل چه دارید و این مکروفریب چه عاقبتی دارد اینمطالب را بمجله نوشته ام و گرنه منم کتابی نوشته و مینویسم و در جرائد نشر خواهم داد و بدانید که عنقریب صداهای بسیار بلند خواهد شد .

من نمیدانم بیفکری جناب بها و عبدالبها را چگونه مقیاس بگیرم که با این همه مفاسد که در آثارشان است چگونه این دعاوی بزرگ کرده اند و از افتضاح خود ترسیده اند این از نهایت کم عقلی و بلاهت است و از کمال دنیا پرستی و بلاهت است و از کمال دنیا پرستی و شهوترانی است که برای دنیا و مال دنیا کسی اینگونه دعاوی نموده مردم را گمراه نماید ما غرک بربك الکریم میگویند بر خدا است باطل را رسوا نماید رسوائی از کشف الحیل چه بالاتر که يك مبلغ رسمی سی ساله نوشته است تا کنون برای کدام مذهب باطل چنین اتفاقی افتاد چه رسد به حق کجا است فکر روشن و عقل روشن که مطلب از آفتاب روشنتر است

مخلص شما شهاب

جهل و تعصب چه میکند ؟

جوابی که بر مندرجات مرقومه آقای شهاب داده اند این بود که گفته اند این مراسله را (آواره) تنظیم کرده و بنام شهاب برای مافرستاده ! اینست مدرک حضرات که حتی خط را تمیز ندیده‌اند عجباً آیا فکر نمی‌کنند که برای آواره این اقدام چه نمر دارد ؟ و آیا جواب مسائل باید همین باشد که آن را حسن نوشته و حسین نوشته ؟ بلی از بس خودشان باینگونه تقلبات عادت کرده اند و مقالات خود را بنام دیگران تمام کرده و خود در پرده خفا و ریا مستور شده اند مردمان صریح‌اللعن بکرو راهم بخود قیاس میکنند .

حکایت حضرات همان حکایت رقص در تاریکی است که هر چه را بهم بافته و در خلوتخانه ها القا بر مردمان بیخبر نموده اند آنرا مدرک معلومات و نفوذ خود میدانند و بمحض اینکه شخص مطلعی بمیدان آمد باطابق هفتم گریخته درها می‌بندند و هر دم بهم تا کید مینمایند که این شخص بر مذاکرات ما و کتب و الواح و متعدد المالها و جریان امور ما مطلع نشود و نیز سخنان صحیح را اولاً سعی دارند که در تحت مطالعه شان در نیاید و حتی المقدور میکوشند که بگوش اتباع نخورد ثانیاً فقط بتکرار اینکه عجب عجب چگونه این را آن شخص نوشته و مطلع شده ! بر گذار مینمایند و اگر کسی است که چندان از او ترس ندارند بهتاککی و فجاشی قیام مینمایند و هر تهمت و افترائی را بر او جایز می‌شمرند و اگر ترس دارند عذرشان این میشود که ما اگر طرف صحبت شویم و جواب گوئیم امنیت نداریم در حالتیکه بکرات کسانی طرف شده اند که کمال امنیت و اطمینان بایشان داده اند :

در عوض اینکه آن شخص بد گوئی کند ایشان به بد اخلاقی و تمسخر و هو و جنجال قیام کرده و مطلب صحیح را از میان برده اند و بالاخره چون دلیل صحیح و مدرک درستی ندارند و مذهبشان بهزار عیب شرعی و عرفی و عادی آلوده است همیشه این عذر و بهانه را دستاویز کرده مصداق (فرت من قسوره) را در حق خود ظاهر ساخته است .

با وجود این باید در حق این بیچارگان دعا کرد که از این اوهام خلاص شوند و از این تعصب نجات یابند و از لجاجت بگذرند و بیش از این وسیله و آلت نفاق نشوند .

يك نکته غريب

در این چند ساله که مرا مخالف خود شناخته اند اولاً اگر بگویم چه

کسان در صدد قتل من برآمده و چند دفعه تابشت خوانگاه من آمده و نتوانسته اند کاری بسازند البته نه صلاح من است نه آن اشخاص نه اوضاع مملکت لهذا در صدد ذکر آن نیستم ولی همینقدر میگویم که اگر من محفوظ مانده ام برای دو مطلب بوده .

اول اینکه قبل از نشر کشف الحیل نگذاشتم بفهمند که فی الحقیقه مخالفت من تاچه اندازه و راجع بچه قسمت ها است و حتی بیعضی مراسلات طفره آمیز سرهای سران را بستم و بعد از نشر کشف الحیل چون صدای من بقیصتهای عمده از شرق و غرب رسید و کتاب کشف الحیل در تمام اقطار ایران و هند و مصر و حتی اروپا منتشر شد دیگر حضرات نتوانستند نوایای خفیه خود را در حق من انجام دهند و الا کار خود را میکردند و نام آنرا هم محجوزه بها میگذاشتند

ثانیاً پس از اشاعه کتاب کشف الحیل نه تنها خسارات مادی بر من وارد کرده اند که قسمت عمده اش در بغداد و بمبئی هنوز در تحت محاکمه است و قسمتی هم در کاشان از محاکمه بیرون آمده بکم وزیادی خاتمه یافته و می باید و قسمتی نیز اساساً با داشتن مدارك و اسناد ترك كردم زیرا بمحاکمه ارزش نداشته (۱) بعلاوه عمده سعی ایشان این بوده که هر قدر ممكن باشد كتب والواح و مدارك را از چنگ من بیرون آورند چنانکه يك بسته بزرگ از مراسلات و الواح که تماماً مدارك تاریخی است در مصر در نزد شیخ فرج کرد سپردم و با همه احتیاطی که داشتم زمره مخالفتم بگوشش رسید و چهار سال است هر قدر نوشتم بفرست افروخته و همچنین مقداری از كتب والواح و مراسلات من در کاشان است که هنوز بدست نیامده و شاید آخر هم بدون مراجعه بدلیه بدست نیاید و باز هم همان شخص یا شخصه بعیله و خدعه چند در منزل من وارد شده پس از رفتن او دیدم يك كتاب الواح که آثار بها در آن بود از آن آثار عجیب و غریبی که خیلی مضحك و مسخره است و حضرات همیشه بحفظ آن میکوشند که بدست کسی نیفتد و طبع و نشر نشود آنرا سرقه کرده

۱ - پوشیده نمایند که تمام حقوق مادی من در دست بهائیان باسعایت خود شوقی تضییع شد یک هزار و چند صد جلد کواکب الدریه در مصر نزد محمد تقی اصفهانی و مانند آن در بغداد نزد عبدالرزاق عباس ماند و بهیچ وسیله ممکن نشد که یک جلد از آنها جنساً یا تقدماً بمن باز گردد و اگر جلدی سی ریال هم محسوب شود سه هزار نسخه فی نود هزار ریال خسارت بردم .

و بکاشان برده و حتی بعد دانسته شد که ابتدا تصمیم بر تسخیم من داشته و موفق نشده است اکنون از اهل انصاف میپرسم آیا اینها طریقهٔ مذهب است یا امر حق محتاج باینهمه تقلب و تصنع است .

کدام مذهب در دنیا باین وسائل ترویج شده ؟

کدام مذهب است که هر روز عدهٔ بزمفاسد آن آگاه شد از آن کناره کرده باشند و رئیس بدشنام و فحاشی در حقشان قیام کرده باشد ؟ و بجهت سوسی و دایر تجبگیری کفر و ایمان کسانرا بدست آورده باشد .

از این رفتار بخوبی ثابت میشود که حتی مبادی اخلاقی و اجتماعی که میرزا عباس افندی آقا پیشنهاد کرده دامن فریبندگی است اگر نگوییم دستور از جاهای دیگر داشته .

مثلاً گراو که میگوید حب وطن امری موهوم است آیا کسانی که این سخن را تمجید میکنند واقعاً در وطن خود نیز این سخن را ترویج مینمایند ؟ خدا میداند اگر در وطن ایشان بکنفر تفوه باین سخن کند و بدانند مؤثر میشود دهانش را بهم میدوزند .

آیا کدام مضرت برای ایران بدتر از همین تعلیم است ؟ بلی این حرف برای کسانی که علاقه با استقلال ایران ندارند و میل دارند هر چه زودتر وسائل کامروائی ایشان فراهم شود خوب است ولی برای هر کس که کمتر علاقه باین آب و خاک و آزادی و استقلال و سیادت خود دارد و مایل نباشد که در تحت قیادت دیگران و اسارت و بندگی واقع شود حق دارد که با مذهبی که این تعلیم را میدهد تا آخرین نفس مقاومت نماید عجیباً چگونه است که در هر مملکت از ممالك دنیا اگر قومی یافت شدند که مرامشان مخالف مصلحت مملکت است به دولت و ملت حق داده میشود که بدفع فساد آنان مبادرت کنند و نوبت بمملکت ما که رسید باید هر مزخرفی همینکه در جامعهٔ مذهب در آمد آنرا گوش بدهیم ؟

یا للمعجب افندی در کلماتش میگوید باید تحری حقیقت لازم کرد و بهائیان بهر کس میرسند اول سخن ایشان اینست که در مسائل تحقیق لازم است نه تقلید اما همینکه کسی خواست تحقیق کند در اینکه آیا اساساً امر بهائی مسلک است یا مذهب ؟ آیا رئیس ایشان چرا همه ساله بارو یا سفر میکنند و يك دفعه بپند و افغان و ایران و ترکیه سفر نمیکند ؟ آیا این رئیس که میگوید این دین را فقط برای تربیت ایرانی

آورده‌ام چرا مطالب خود را نیاید بر ملاء در مجامع علماء و وزراء و شاه و کدا بگوید .

اگر می‌گوید می‌ترسم مربی و معلم روحانی که ترس از جان خود دارد اصلاً خیلی بیجا می‌کند که دم از این مقامات می‌زند یا اینکه اگر کسی گفت من باید تحقیق کنم که آیا الواح وصایائی که نسبت به عباس افندی می‌دهند از اوست یا آنرا ساخته‌اند اگر ساختگی نیست چرا با گفتار سابق خودش و پدرش مخالف است و کدام دینی است که هنوز تشکیلاتش پایان نرسیده آنرا نسخ کنند و تشکیل دیگر بدهند و بالاخره هر کس دم از تحقیق از هر مطلبی زد بجای اینکه او را جواب گویند و قانعش کنند شمشیرهای تکفیر کشیده بسرعت برق بهم خبر می‌دهند که آقای رئیس فرموده‌اند با این شخص ملاقات جایز نیست گوش بسخنان او ندهید که او مرتد و کافر و مفرض و ناقض و پوشده و بطوری در را می‌بندد که دیگر اینجا اصلاً تحقیق حرام می‌شود گویا تعری حقیقت مقصود همین است که هر مزخرفی که آقا می‌گویند همه خواه مرکز فساد و خواه محور اصلاح در همه حال گوارای دیگران باشد و چنانکه گفتیم عجزاً این کلاه باندازه سر ایرانی نیست و ایرانی باید اگر حیات و استقلال خود را می‌خواهد در این موضوع خیلی هشیار و بیدار باشد و حتی هوس نکند که به بینم چه می‌گویند چه که دزد هرگز نخواهد گفت من آمده‌ام کلاهت را بر بایم بلکه همیشه بصورت‌های حق بجانبی و حتی با نفع امانت و درستی و انتقاد از سرقت و خیانت جلوه خواهد کرد .

سلیمان و حاتم یك دزد

طرداً للباب خاطر محترم خوانندگان را متذکر میدارد که نگارنده هر چند در کمیته دفاع ملی نبود ولی در سال مهاجرت طوری اتفاق افتاد که شریك گرفتاریها و بلیات مهاجرین گشته مدتی در بغداد و یقوییه در فشار و بزحمت دچار و بمعیت یکنفر کلیمی همدانی و یکنفر کریم خان اسپیران ژاندارمری هرسه بخاك والی افتادیم و قضیه سلیمان و حاتم یك که در صدد ذکر آن هستم در آنجا واقع شد .

هنگامیکه از خائنین بمندلی رفتیم و آن بیابان بی آب گرم را در مدت دوازده ساعت با قاطرهای چموش هرب پیموده نیم جانی بمندلی رسانده پس از دو روز از مندلی بطرف خاك والی حرکت کردیم سلیمان



عکس آواره با لباس کردی در خاک والی

نامی تفکدار آمد و بقدری اظهار دلسوزی کرد و خود را فداکار ما قلمداد نمود که ما تعجب کردیم از اخلاق و تمدن او و بالاخره راضی شدیم که او با رفیقش برای حراست ما تا ابتدای عمل والی بیایند و هر قدر خواستیم اجرت ایشان را معلوم کنیم بتعارف برگذار کردند و در مدت سه شبانه روز که باما بودند جز صحبت اسلامیت و نماز و صحت عمل و درستی صحبتی در میان نبود .

تا آنکه بخانه خود رسیدند آنگاه اطراف ما را گرفتند و بکاوش اسباب و اشیاء ما پرداختند و هر چه را یافتند که محل توجه و قابل اعتنا بود از نقد و اشیاء نفیسه همه را چپاول کردند فقط يك پتوی کهنه و يك قوری و لباسهای متوسط ما را برای خودمان گذاشته بادیست تهری ما را بعمله امان الله خان پسر والی روانه کردند تنها چیزیکه سبب نجات ما شد این بود که

بآن همه تقدسهائی که سلیمان اظهار داشت باز ما احتیاط و حزم خود را از دست نداده چند لیره ذخیره را که داشتیم بطوری در زیر جامه مخفی کرده بودیم که راه بآن نبردند و همان لیره ها ما را بکرمانشاه رسانید .

بار دیگر هم در عملة امان الله خان نظیر این حکایت واقع شد چه در چادر حاتم بیك نامی بودیم که او آنی از اینگونه تظاهرات از نماز و اظهار دیانت و اخلاق غفلت نمیشود و با اینکه نظیر حالت او را در سلیمان دیده بودیم باز فریب تظاهرات او را خوردیم و در شبیکه خودش پیشنهاد کرد که من چون می بینم شما غریب و بی پناه واقع شده اید دلم بحال شما میسوزد و میل دارم شما را از مواقع خطرناك عبور داده بعدود کرمانشاه برسانم ولی شما بهیچکس ذکر نکنید مبادا خبر به دزدان برسد و از عقب ما بیایند مجبلا شطری از این ترهات بر خواند تا ما را راضی کرد که شبانه با او و برادرش کاظم بیك حرکت کنیم و از راه چرداور و دره مشهور بجهنم دره عبور نماییم .

خلاصه از عملة حرکت کرده بکفرسخ راه راشبانه پیمودم ولی خوش بدبختانه هنگام طلوع آفتاب که بدامنه اسده مصمم پیودن راه گردنه بودیم شخصی بروجردی قاطرداری که اندك سابقه بایکی از رفقا داشت رسید و خانم بیك را میشناخت که سر کرده دزدان است و قبلا هم دیده بود که چهار نفر از بستگان او با اسلحه پشت همان گردنه رفته منتظر مقدم ما شده اند این بود که پس از ملاقات با ما مطلب را تفهیم کرد و ما را از همراهی با حاتم بیك منصرف ساخت و برگشتن بعمله نیز قدری مشکل بود چه که حاتم بیك در همانجایی خواست کار خود را بسازد ولی از اینکه قتل هر پنج شش نفر برایش ممکن نبود و اقلا آن بروجردی که بر مال رهواری هم سوار بود از چنگ او فرار میکرد تا عملة هم بیش از بکفرسخ راه نبود این بود که عاقبت تن در داد که برای این بکفرسخ راه که آمده دولیره بگیرد و از مسافرت ماصرفنظر نماید و این شد که برگشتیم و همان بروجردی برای همین راهنمایی که پیا کرده بود طرف غضب مادر حاتم بیك شد .

خلاصه چهل روز دیگر در عملة امان الله خان و بعد در عملة خود والی ماندیم و آخر بهمت شهاب الدوله برادر والی که مردی ادب دوست و فهیم است از آن اراضی مهیبه نجات یافته بکرمانشاه رسیدیم .
اما هر وقت حالت سلیمان و حاتم بیك را بنظر آوردم متذکر حال رؤسای

بهائی شدم که فی الحقیقه و بدون اغراق طابق النعل بالنعل در مقام خود هر يك حاتم یکی هستند بی نظیر و سلیمانی بی عدیل که چون بتعلیمات و کلمات ایشان نگری جز از محبت و وحدت و صلح و اخلاق و مناجات بخدا سخنی نیست و چون عمیقانه باعمال ایشان نظر کنی می بینی جز حیل و دسیسه و حرص و طمع و بغض و کینه و فساد و بی دینی و بی وجدانی و شرارت و جنایت و خیانت خبری نیست .

فرقی که دارد حال امثال حاتم يك و سلیمان بسبب اینکه آخری فیضی عظمی منتهی میشود و زود بدست میآید و حتی شخص قاطر داری میتواند انسان را از شر او آگاه ساخته نجات دهد .

ولی حال دزدان اجتماعی و خیانت کاران عالم و نیاسی زود بدست نمی آید و سالها باید انسان معاشرت کند و با هر قضیه مصادف شود و حتی خودش طرف حوادث واقع گردد تا بفهمد که در باطن آن شخص چه غرض خفته و چه مرض نهفته است .

جنت قرب و نار بعد!

گفتیم میرزای نوری بهشت را بلقay خود و جهنم را بدوری از دیدار خویش تعبیر کرده است . این مطلب در بسیاری از الواح بها موجود است و از آن جمله در لوحی که میگویند مشار باشارات آن مرحوم حاج شیخ محمد باقر اصفهانی بوده .

ولی اشتباه نشود که آنهم مانند سایر الواح اولاً تصریح باسم نشده ثانیاً نه برای مرحوم شیخ و نه کسی دیگر از علما ارسال نگشته بلکه همان لوح زیر دوشکی بوده و هست که فقط گوسفندان بخوانند و لذت ببرند که ببینید باچه هیمنه و قدرتی بعلامای بزرگ خطابات شدید نموده است ! در حالتی که اصلاً خطاب هم نیست .

باری در آن لوح میگوید (قال این الجنة و النار قل الاولی لقائی و الاخری نفسک ایها المشرک المرتاب)

در اینجا نار را بنار نفس شیخ که منکر او بوده و جنت را بلقay خود تعبیر نموده و در سایر موارد کلیه انکار و ادبار از خود را نار و جهنم تعبیر نموده و جز جمال خویش جنتی را معتقد نبوده .

ولی پوشیده نماند پسرش عباس اندی دید این تعبیر خیلی رکیک است و اگر نتیجه ایمان و کفر همین باشد که یکی بلقay آقا برسد و دیگری از

بهائی شدم که فی الحقیقه و بدون اغراق مطابق العمل بالنعل در مقام خود هر يك حاتم ییکی هستند بی نظیر و سلیمانی بی عدیل که چون بتعلیمات و کلمات ایشان نگری جز از محبت و وحدت و صلح و اخلاق و مناجات بغداد سخنی نیست و چون عمیقانه باعمال ایشان نظر کنی می بینی جز حیل و دسیسه و حرص و طمع و بغض و کینه و فساد و بی دینی و بی وجدانی و شرارت و جنایت و خیانت خبری نیست .

فرقی که دارد حال امثال حاتم بیک و سلیمان بسبب اینکه آخر یغای علنی منتهی میشود و زود بدست می آید و حتی شخص قاطر داری میتواند انسان را از شر او آگاه ساخته نجات دهد .

ولی حال دزدان اجتماعی و خیانت کاران عالم و نیاسی زود بدست نمی آید و سالها باید انسان معاشرت کند و با هر قضیه مصادف شود و حتی خودش طرف حوادث واقع گردد تا بفهمد که در باطن آن شخص چه غرض خفته و چه مرض نهفته است .

جنت قرب و نار بعد!

گفتیم میرزای نوری بهشت را بلفای خود و جهنم را بدوری از دیدار خویش تعبیر کرده است . این مطلب در بسیاری از الواح بها موجود است و از آن جمله در لوحی که میگویند مشار باشارات آن مرحوم حاج شیخ محمد باقر اصفهانی بوده .

ولی اشتباه نشود که آنهم مانند سایر الواح اولاتصریح باسم نشده تا یا نه برای مرحوم شیخ و نه کسی دیگر از علما ارسال نگشته بلکه همان لوح زیر دوشکی بوده و هست که فقط گوسفندان بخوانند و لذت ببرند که ببینید باچه هیمنه و قدرتی بعلمای بزرگ خطابات شدید نموده است ! در حالتی که اصلا خطاب هم نیست .

باری در آن لوح میگویند (قال این الجنة والنار قل الاولی لقائی والاخری نفسك ایها المشرک المرتاب)

در اینجا نار را بنار نفس شیخ که منکر او بوده و جنت را بلفای خود تعبیر نموده و در سایر موارد کلیه انکار و ادبار از خود را نار و جهنم تفسیر نموده و جز جمال خویش جنتی را معتقد نبوده .

ولی پوشیده نمائند پسرش عباس افندی دید این تعبیر خیلی رکیک است و اگر نتیجه ایمان و کفر همین باشد که یکی بلفای آقا برسد و دیگری از

آن محروم ماند حتی اکثر اتباع خودش هم جهنمی خواهند شد و ممکن است همان اتباع هم بگویند این جهنم چه ضرری برای ما دارد و آن بهشت چه نمری؟

خصوصاً در این اواخر که آن چمان مبارکی که بقول خودش خود را غلمان روضه رضوان در موارد کثیره تمییز نموده بود صاحب ریش و پشمی سفید و با آلوده بعنا ورنك شده دیگر حرمان از آن لقا غصه نداشت بلکه غنیمت بود .

این شد که در این اواخر افندی طرح دیگر ریخت و وسیله و وسیله دیگر برانگیخت و لوحی نوشت مبنی بر اینکه گمان نزود که نعیم و جعیم منحصر بنعمت قرب و نعمت بعداست بلکه این جنت و نار در عالم دنیا است (در حالتی که این هم نیست) و روح در عوالم بعد باقی خواهد بود و آن الواح هم متعدد است یکی را باسم پدرش منتشر کرده و آن لوح عبدالوهاب است که بهائیان گمان دارند از خود بهاست در حالتیکه او عقیده خود را در جنت قرب و نار بعد گفته و رفته بود و این لوح را افندی بنام او ساخت و پرداخت و بعد از فوت پدر منتشر کردند و با مضای خود الواح دیگری ترتیب و تنظیم کرده که چون در آنها هم دقت شود بخوبی معلوم میشود که یا خود عباس افندی عقیده ببقای روح هم نداشته و این کلمات را برای سرگرمی مردم بهم بافته و یا علم بیانش قاصر بوده و از عهده اثبات آن بر نیامده و بعقیده من شق اول است و از حالش تشخیص داده ام که ابدأ بمبدأ و معاد معتقد نبود و اینک مهمترین بیانات او را در بقیای روح که در ذائقه اهل بهاشیرین ترا از عدل است و در کتب خود طبع و نشر کرده اند در اینجا می نگاریم تافضیات این پیغمبر : یا خدا زاده قرن بیستم مسیحی و چهاردهم اسلامی بر اهل خبرت و بصیرت مبرهن گردد و نیز مقدمه آنرا بهمان لعن و عباراتی که خودشان در کتب خود نگاشته اند می نگاریم و هی هله .

صورت نطق مبارکی است که روز شنبه ۲۶ ماه می ۱۹۱۲ در شهر بستن امریکادر مجمع عظیمی (۱) بیان فرموده اند و جناب مستطاب آقامیرزا ولی الله خان ورقا از نیویورک ارسال داشته اند .

(۱) هر مجمعی که بیست سی نفر در آن مجمع حاضر میشدند برای تماشای ریش و گیسوان و لباده و فینه و مولوی و غمزات و عشوات آقا با آن لباس آن مجمع عظیم میشد !

قوله الاعلی فی بقاء الروح

مسئله بقاء روح را نقلا در کتب مقدسه خواننده اند دیگر لازم نیست که من مجدداً بگویم شنیده و خواننده اید حال من از برای شما دلایل عقلی میگویم تا مطابق کتاب مقدس شود زیرا کتاب مقدس ناطق است که روح انسانی باقی است و حال ما دلایل برهانی برای شما اقامه میکنیم

دلیل اول - این واضح است که کائنات کائنات جسمانی مرکب از عناصر است و از هر ترکیبی یک کائنی موجود شده است مثلاً از ترکیب عناصر این گل موجود شده است و این شکل را پیدا کرده است چون این ترکیب تحلیل شود آن فناست و هر ترکیب لابد بتحلیل منتهی میشود اما اگر کائنی ترکیب عناصر جسمانی نباشد این تحلیل ندارد موت ندارد بلکه حیات اندر حیات است و چون روح بالاصل از ترکیب عناصر نیست لهذا تحلیل ندارد زیرا هر ترکیبی را تحلیلی و چون روح را ترکیب نه تحلیل ندارد.

دلیل ثانی - هر یک از کائنات را در تحقق صورتی مثلاً یا صورت مثلث یا صورت مربع یا صورت مخمس یا صورت سدس و جمیع این صور متعدد در یک کائن خارج در زمان واحد تحقق نیابد و ممکن نیست که آن کائن بصورت نامتناهی تحقق یابد صورت مثلث در کائنی در آن واحد صورت مربع نیابد صورت مربع صورت مخمس نتجوید صورت مخمس صورت سدس حاصل نکند آن کائن واحد یا مثلث است یا مربع یا مخمس لهذا در انتقال از صورتی بصورتی دیگر تغییر و تبدیلی حاصل گردد و فساد و انقلاب ظهور یابد و چون ملاحظه کنیم در کائنات می نمایم که روح انسانی در آن واحد متحقق بصورت نامتناهی است صورت مثلث صورت مربع صورت مخمس صورت سدس و صورت ~~صحن~~ روح بکلی محقق و در حیز عقل موجود و انتقال از صورتی بصورت دیگر ندارد لهذا عقل و روح متلاشی نشود زیرا در کائنات خارجه اگر بخواهیم صورت مربعی را صورت مثلث بسازیم باید اولی بکلی خراب کنیم تا دیگر را بتوانیم ترتیب نمایم اما روح دارای جمیع صور است و کامل و تمام است لهذا ممکن نیست که منقلب بصورت دیگر گردد این است که تغییر و تبدیلی در آن پیدا نمیشود و الی الابد باقی و برقرار است این دلیل عقلی است.

دلیل ثالث - در جمیع کائنات اول وجود است بعد اثر معدوم اثر حقیقی ندارد اما ملاحظه میکنید نفوسیکه دو هزار سال پیش بودند هنوز آثارشان

پی در پی پیدا گردد و مانند آفتاب بتابد حضرت مسیح هزار و نهصد سال قبل بود الان سلطنتش باقی است این اثر است و اثر بر شئی معدوم مترتب نشود اثر را لابد وجود مؤثر یابد .

دلیل رابع - مردن چه چیز است مردن این است که قوای جسمانی انسان مختل شود چشمش نه بیند گوشش نشنود قوای در ا که نماید وجودش حرکت ننماید باز وجود این مشاهده، مینمائی که در وقت خواب باز وجود آنکه قوای جسمانی انسان مختل میشود باز میشوند ادراک میکند می بیند و جمیع قوای را دارد و حال آنکه قوای جسمی مفقود است پس بقای قوای روح منوط بجهت نیست .

دلیل خامس - جسم انسان ضعیف میشود فربه میشود مریض میگردد صحت پیدا میکند ولی روح بر حالت واحد خود بر قرار است چون جسم ضعیف شود روح ضعیف نمیشود و چون جسم فربه گردد روح ترقی نماید جسم مریض شود روح مریض نمیشود چون جسم صحت یابد روح صحت نیابد پس معلوم شد که غیر از این جسم يك حقیقتی دیگر در جسد انسانی هست که ابدأ تغییر نیابد .

دلیل ششم - در هر امری فکر میکنید و اغلب اوقات با خود مشورت مینمائید آن کیست که شما رأی میدهد مثل آن است که انسانی مجسم مقابل شما نشسته است و باشد صاحب میکند یقین است که روح است آمدیم بر اینکه بعضی میگویند ما روح را نمی بینیم صحیح است زیرا روح مجرد است جسم نیست پس چگونه مشاهده شود مشهودات باید جسم باشد اگر جسم است روح نیست .

الان ملاحظه میکنید این کائن نباتی انسان را نمی بیند صدرا نمیشود ذائقه ندارد احساس نمیکند بکلی از عالم انسانی خبر ندارد و از این عالم مافوق بیخبر است و در عالم خود میگوید که جز عالم نبات عالمی دیگر نیست و بحسب عالم محدود خودش میگوید که عالم حیوان و انسان وجودی ندارد حالا آیا عدم احساس این نبات دلیل بر این است که عالم حیوانی و انسانی وجود ندارد پس عدم احساسات بشر دلیل بر عدم عالم روح نیست دلیل بر موت روح نیست زیرا هر مادون مافوق خود را نمیفهمد عالم جماد عالم نبات را نمی فهمد عالم نبات عالم حیوان و ادراک نماید عالم حیوان بعالم انسانی پی نبرد و چون ما در عالم انسان نظر کنیم بهمان دلائل انسان ناقص از عالم روح که

مجردات است خبر ندارد مگر بدلائل عقلیه و چون در عالم روح داخل گردیم می بینیم که وجودی دارد محقق و روشن حقیقتی دارد ابدی مثل اینکه این جماد چون به عالم نبات رسد می بیند که قوه نامیه دارد و چون نبات به عالم حیوان رسد بتحقیق می یابد که قوه حساسه دارد و چون نبات به عالم انسان رسد میفهمد که قوای عقلیه دارد و چون انسان در عالم روحانی داخل گردد درك میکند که روح مانند شمس برقرار است ابدیست باقیست موجود و برقرار است.

فدائی درگاه حضرت مولی الوری جل ثنائه علی اکبر المیلانی استنساخ نموده فی لیلۃ نهم شعبان المعظم ۱۳۳۰

اولا عبارت این خطابه و لوح بطوریکه می بینید عیناً مثل عبارات همین کتاب کشف الحیل است که نگارنده آن با کمال استهجال نگاشته و از ابتدای شهر صیام که نسبت فراغتی از شغل تدریس یافته شروع کرده تا امروز که ۲۴ ماه است باینجا رسانیده و چون دقت در انشاء آن نشده نمیتوان گفت منشیانه نوشته است.

از اینرو بخوبی ثابت است که عباس افندی مانند همه مردم هر جادقت در پرداخت الفاظ نموده نسبتاً کلماتش ادبی تر و منشیانه تر بوده و هر جا مرتجلا سخنی گفته و نوشته ساده از کار درآمده است و در نتیجه هر چه را اتباعش تصور کرده اند راجع به مقام معنوی و روحانی او و با اقل تسلطش در انشاء بطور ارتجال بکلی موهوم و بی حقیقت است.

ثانیاً - در مفاهیم و معانی این لوح شاید تصدیق شود که از مفاهیم کشف الحیل هم عقب مانده زیرا از کشف الحیل میتوان دریافت که مراد گوینده در هر مطلبی چه بوده است ولی در این لوح مقصود گوینده را به رمل و اسطرلاب میتوان یافت و تازه وقتی که مراد آقا بدست آمد کاملاً معلوم میشود که همه مطالب این لوح مهمل است بعضی از ادله شش گانه ناشی از جهل گوینده و بعضی دیگر ناشی از مغالطه اوست (مانند همه کتب و الواح و مطالبش)

پس دوباره و سه باره آنرا مغالطه فرمائید تا عرایض مرا دریافته تایید و تصدیق کنید که این آدم تا چه درجه مغالطه کار و متجاهل و یانادان و جاهل بوده.

اما در دلیل اول که میگوید روح ترکیب عناصر نیست و تحلیل ندارد کلام بلا فارقی است که نمیتوان آنرا دلیل شمرد و این حرف او

ادعاست نه دلیل چه از کجا معلوم شد که روح از ترکیب عناصر بوجود نیامده بلکه تا عناصری ترکیب نشود روحی پیدانمیشود پس اگر کسی باو بگوید روح و جسم هر دو از ترکیب عناصرند نهایت اینکه در ترکیب تفاوت دارند مانند اینکه بنزین و قطران هر دو از معدن نفیث است آن يك سفید و لطیف است و این سیاه و ضعیف و رقیق و رخام هر دو از زمین تولید میشوند آن يك خفیف و فرار است و این يك سخیف و برقرار در این صورت نمیدانم چه جواب خواهد داد ؟ منتظریم جای نشینش جوابی بر این مشکلات بنگارد (اگر سؤال را بفهمد) خلاصه خوب بود عوض تکرار الفاظ و ادعای بلافارق دلیلی بر ترکیب نبودن روح از عناصر اقامه کند که بدین همه کس نزدیک باشد و باز هم این قضیه که در چه از ترکیب عناصر نیست قنا ندارد محتاج بدلیل است .

اما در دلیل ثانی - خیمی مضحك و خند آور است که گمان کرده است مرور امور و همیه خیالیه بر صفحه دماغ وجود خارجی دارد و آن صور عینا در وجود روح و عقل ترسیم و تصویر میشود که میگوید .

(روح انسانی در آن واحد متعقی بصور نامتناهی است !!)

پس خوبست این را هم مبین مبین او (شوقی) افندی توضیح بدهد که چطور در آن واحد روح انسان هم مثلث است هم مربع هم مخمس هم سدس هم مشمن الخ .

یکنفر نیست بپرسد روح کجا قابل قبول اشکال مربع و مثلث است مگر بگوئیم روح خود آقا مثلث خلق شده و عقل ایشان مدور که حرفهایشان همه سه پهلو است و عقلشان بهر سو میغلطد و الا ان امروز احدی نگفته است و هیچ عقلی در نمیاید که روح دارای اشکال مثلث و مربع باشد و غیره و حتی آن وهمی هم که آقا بدان متوجه شده و خواسته است در مغزهای دیگران هم جا دهد آنهم صورت نمیگیرد و نتیجه متخذه خودش هم غلط میشود زیرا همان صورت مثلث وهمی هم که در خاطره یا متخیله انسان عبور میکند تا آن صورت فانی و خراب نشود صورت مربع وهمی خصور نخواهد کرد یعنی در آن واحد هم مثلث هم مربع عبور نمیکند بلکه آن که مثلث عبور کرد مربع نیست و چون مربع آمد مثلث رفته است .

سبحان الله این چه وهم سخیفی است که در مغز افندی جای داشته ؟

یا تجاهل و تعمد کرده و مردم را مسخره نموده است .

و از همه عجیب تر دلیل ثالث است - زیرا مقدمه صحیح است که اول وجود است و بعد اثر ولی بقای اثر دلیل بر بقای مؤثر نیست بلکه هر وجودی اثری میگذارد و تا مدتی آن اثر باقی میماند در حالیکه بقای اثر و مؤثر هیچ مربوط بهم نیست مثلاً ابر میاید باران و برف میبارد بعد ابر برآکنده و متواری میشود ولی برف آن تا مدتها بلکه سالیان دراز باقی میماند آیا بقای برف دلیل بر بقای ابر است ؟ این واضح است که بقای اثر بسته بمقتضیات محیط است مثلاً برف که اثر ابر است پس از فتای ابر در يك محیطی سه ساعت باقی میماند و در محیط دیگر یکسال باقی میماند .

دیک از اثر آتش میجو شد و قتیکه آتش تمام شد باز تا مدتی در جوش است این را بقیه اثر میگویند نه بقای مؤثر اگر آنطور است که آن افندی گفته است که آثار هیچ پیغمبر باقی و این دلیل بر بقای مؤثر است که روح او باشد پس خوب است این افندی بگوید آثار پیغمبریکه صد هزار سال قبل آمده کجا است ؟ مگر بگوید آن پیغمبران مغضوب خدا شدند و روحشان معدوم شد و آثارشان هم با روحشان معدوم شد ! استغفرالله من هذه السفاسف .

اکنون برگردید بنظری بدلیل رابع افندی کنید که صور خیالیه در خواب را دلیل بر بقای روح گرفته و عجب اینست که خواب را شناخته که اصلاً خواب عبارتست از غور روح در بدن و آنچه در بیداری برای قوای دماغیه ممکن الحصول است در خواب هم عیناً همان است .

مثلاً تصور حیوان هزار سر يك وقت در بیداری بمخیله انسان میگردد يك وقت هم در خواب یا خیال ازدواج و مباشرت با يك زن جمیله تابعد حصول مایحصل و ازال ما ينزل هم در بیداری ممکن است هم در خواب پس بالاخره تخیلات چه در خواب و چه در بیداری دلیلی بر بقای روح نمیشود و بقدری این دلیل مهمل است که روی همه را میپوشاند .

و اما دلیل خامس - در عین اینکه غلط است گویا آقا خودش هم ملتفت شده که اگر صحیح باشد دلیل بر وجود و استقلال روح خواهد بود نه بقای آن ولی متأسفانه مقدمه و نتیجه هر دو غلط است زیرا مقدمه اینست که روح مریض نمیشود در حالیکه تمام حکما بر آنند که روح هم مریض میشود و در طی تمام مقاولات روزانه و شبانه گفته شده است که فلانی روحش مریض است

و خود افندی در مواقع کثیره از ضعف و قوت و مرض و صحت ارواح گسائی
چند سخن سروده ولی در اینجا سهواً یا عیداً اشتباه کرده میگوید روح
مریض نمیشود و در صورتیکه یکجا میگوید روح در حیز عقل موجود است
چگونه بمرض و فنای روح قائل نشده؟ چه محقق است که عقل کم و زیاد میشود
و يك وقت فانی میشود بطوریکه کاملاً قضیه بعکس آن میشود که آقا در
این مقال داد سخن داده اند زیرا او میگوید روح و عقل مریض و فانی
نمیشوند اگرچه جسم مریض شده باشد و ما می بینیم بالعکس جسم سالم است
و عقل مریض و بالاخره عقل بکلی فانی و زایل میشود و جسم کماکان برقرار
است و سالها بکمال قوت در حرکت است پس مرض روح در مقامی و مرض
عقل در مقام دیگر اظهر من الشمس و چون مقدمه خطا شد نتیجه بطریق
اولی خطا میشود.

اما دلیل سادس - که میگوید آن کیست که شما رأی میدهد؟ عرض
میکنم این همان است که در خواب حرف میزند یعنی این دلیل و دلیل خواب
شما هر دو یکیست و هیچیک دلیل بر بقای روح نیست و هر دو دلیل بر وجود
روح است و وجود روح محتاج دلیل نیست و اگر محتاج باشد بقدری دلیل
هست که اینها کوچکترین آنهاست و بالاخره آقای افندی اگر روح شما
باقی است خواهش دارم حل این معضلات و معضلات را بفرماید و هر گاه ما
قابل نیستیم بفرزند خود اللهم کنید تا ایشان برای ما نه بلکه برای سایر
مردم حل نمایند.

اما اشتباه نشود که فاضل مملو طی میفرماید هر امری که قائم بذات
خودم نیست نمیتوانم در آن سخن گویم و از عهده اثبات آن بر آیم بناء بر
این اصل مسلم اگر افندی هم از عهده اثبات بقای روح بر نیامده برای
آن بوده است که قائم بذات خودش نبوده و انسانی که بخواهد در امری
سخن گوید که خود بآن معتقد نیست و محض سرگرمی مردم باشد طبعاً همینطور
بیرون میاید والا روح مسلماً باقی است بیقائی که شایبه از آن بدشام افندی
نخورده است و در بقای روح بقدری کتب نفیسه از آثار قلم حکمای شرق
و غرب موجود است که فقط اهل علم و معرفت بر آن مطلعند و ما دعوت میکنیم
آقای شوقی افندی را که قدری زحمت بخود بدهند و آن کتب را بخوانند
و اگر خواستند اظهار فضیلت کنند اقلاً چیزهای آبرومندی بنویسند که
اسباب مسخره و مضحکه نباشد (دوازده سال گذشت و جوابی نرسید حتی

بلی احمد سهراب در حیف گفت که در اواخر اهالی امریکا از بیانات سرکار آقا سرور نمیشدند و اگر دوسه ماه دیگر آقا در آنجا مانده بودند خیلی بد میشد زیرا در اغلب مسائل جوابهای واهی میدادند که اصلاً مربوط بمطلب نبود ولی ما مغالطه کرده میگفتیم این نقص در ترجمه حاصل شده و چقدر خوب بود که خودشان انگلیسی نمیدانستند ولی اواخر امریکائیا بر برده بودند که آقا خودشان اینقدر هم متبحر نیستند و مبلغین و مترجمین ایشان از خودشان پیغمبر ترند. این بود که در آلمان صریحاً میرزا علی اکبر رفسنجانی را بر عباس افندی ترجیح داده او را میخواستند برای تشریح و نشر بهائیت نگاهدارند و دامادهای عباس افندی را پورت دادند و او را طلبیده بایران فرستاد و برید ان خود نوشت که اود بیوانه شده کسی را باوراه ندهید

اختتام و اعتذار

اینها اهل بصیرت دانند که ابطال ساخته پرداخته های هشتاد ساله حضرات که با سرمایه ملیونها پول ایران صورت بسته باین مختصر کشف و نشر و تألیف و طبع صورت نخواهد بست و با این بضاعت مزجاة که من بنده بآن موصوفم همه را نتوانم در معرض نمایش گذاشت از اینرو ناچارم که عجلتاً این جلد را هم خاتمه دهم زیرا زمام قلم از دست رفته و بیش از آنچه در نظر بود انجام شده چه بنا بود کتاب ما از صد و پنجاه صفحه تجاوز نکند و اینک خیلی متجاوز شده ولی بقدری مطالب نا گفته باقی مانده است که باز هم ناگزیر از آنم که علاقمندان باین موضوع را بجلد سوم منتظر دارم خاصه با اینکه چهار مرحله را که در نظر داشتیم بپیمائیم هنوز به اواخر مرحله سوم آن نرسیده باید ختم کنیم و مرحله چهارم را که مخصوص مقام شوقی افندی و مراتب اخلاقیه ایشان است برای جلد سوم ذخیره نمائیم و اگر چه طرداً للباب در مرحله سوم هم شطری گفته شد ولی حق سخن ادا نشده است و بعلاوه بسی چیزها هم از مراحل سه گانه مذکوره از قلم افتاده است و یا موفق بتألیف و یا گراور سازی پاره عکوس و خطوط و مدارك آن نشده ایم فضلا از اینکه درخواست شخص محترمی از اصفهان هم صورت نگرفت که خواستار شده بود شرح زبان اسپرانتو داده شود تا مردم بدانند بهیچوجه مربوط بمذهب بهائی نیست و بهائیا خود را

به آن بسته اند و اینهم مثل همان اشخاص محترمی است که بدروغ از شرق و غرب بخود نسبت میدهند. و کذا راجع بصلح عمومی و مرام مجمع اتفاق ملل وalfای وطنخواهی که بعضی مفید و بعضی مضر خوب و بد بهم آمیخته مبادی خود قرار داده اند و ابداً مربوط بایشان نبوده و فقط دام و وسیله ریاست است که برای خود اتخاذ کرده اند مجعلاً در این مباحث شرح مستوفی باید گفته شود و نیز فلسفه اینکه چرا چند نفر از بی دینهای یهود از یهودیت دست کشیده بهحضرات چسبیده و سنك صاحب الزمان اسلام را بیش از خود اسلام بر سینه میزنند خاصه بار ساله هائیکه در جلد اول گفتیم از قلم محترم مطالعی صادر شده و برای یهود و نصاری خلی مفید است و نیز در تشکیلات بهائی که محفل روحانی ایشان تقلید از یاران و محفل اصلاحشان تقلید از

عدلیه است و بر سر هم خیانت بینی است در سیاست تماماً باید گفته شود ؟

و همچنین راجع باعمال مبلغین و من جمله صدر فریدنی که مبلغ مشهور حضرات بود و دوسیه های اعمالش از بابت دزدیدن و فروختن دختری بفاحشه خانه و کثیر من امثالها در عدلیه موجود است که پس از محکومیت بهشت سال حبس بهائیان او را فرار داده اند و هنوز متنکراً در خانهای ایشان در گوشه و کنار زندگی میکند بعد از آنکه میرزا اسحق حقیقی خودش اظهار تنفر از او میکرد راجع بابامی که در منزل او مقیم بوده و بدچشمی می نموده ! و هکذا راجع بسیاست ناظر پدر (روح الله خان محبوس) که ناظر میرزا حسینعلی بود و رفتار بهائیان با او و قضایای بسیاری از آن قبیل که موجب بیداری و آگاهی افراد است از پرده بیرون آید

پس بدیهی است که خوانندگان محترم باید انتظار جله سومی هم داشته باشند اگر حیات من باقی باشد و الا افکار باید متوجه آثار قلم آقای نیکو گردد تابعون الله تعالی گفتیها گفته شود خواه در جامعه مؤثر شود یا نشود (حافظ و خلیفه تودعا گفتن است و بس)

والله یؤید من یشاء علی ما یشاء و هو بکل شیئی قدير

عکس شوقی و پسران میرزا باقر خان که در چاپهای ۱ و ۲ بود با گزارش زیر آن از شرح حمام و غیره ولو بتلویح در اینجا عمداً حذف شد زیرا موقع آنگونه سخنان گذشته است (آینی)

حضور حضرت دانشمند شهیر و فاضل محترم

آقای میرزا عبدالحسین خان آیتی روحفداه

گرچه راجع بعکس اینجانب که مع التاسف در همدان در ضمن عکسهای چند نفر بهائی واقع شده و حضرت تعالی هم بر اثر بی اطلاعی از حال بنده در کشف الحیل سوم درج فرموده اند بنده تادرجه در روزنامه شریفه اطلاعات چندی قبل از خود دفاع نموده و مطلب را توضیح داده ولی بس که از این سوء تصادف و بعضی چیزهای دیگر که همه حاکی از بی اطلاعی اهل بها است متأثرم این است که قناعت بدرج مطلب در اطلاعات باختصار ننموده تمنی دارم توضیحات ذیل را با عکس ناقابل بنده که لفاً تقدیم میدارم در طی مؤلفات خودتان اعم از کشف الحیل یا نسکدان یا هر جا صلاح دانستید درج فرمائید شاید این لکه ننگین که دردنیای امروز بعقیده من بزرگترین لکه های علاج ناپذیر است از دامن من بی گناه پاک گردد گرچه حال هم بحمدالله هر کسی مرا میشناسد حتی اغلب از بهائیان یقین دارند که بنده وجهاً من الوجوه سرو کاری با این بساط ندارم و بقول یک نفر از مبرزین قوم جزو اعدا محسوب شده و هرگز داخل در قضایای دین سازی یا محفل بازی نبوده ام ولی چون باز ممکن است اشتخاصی عکس مراد در کشف الحیل دیده و شناخته باشند تعجب کنند محمود کاه در اینجا چه میکند ! و بهائیان هم که بدون این مدارك هر کسی را بخود میچسبانند غیبت دانسته مرا از خودشان معرفی نمایند و اگر برای همین اشتباه کاری یک نفر در شبهه بیفتد و بتصور اینکه بسیار کسان در این بساطند فریب خورده بهائی شود بعقیده بنده گناه بسیار بزرگی است که هیچ چیز آنرا جبران نمیکند لذا بشرح قضیه میپردازم .

پوشیده نیست که از دیر گاهان خط مشی بهائیان در این مملکت بین يك مشت توده بی اطلاع بدبخت این بوده است که هر کجا یکی را ببینند که همین قدر نخواهد کسی از او رنجش پیدا نماید فوراً اطراف او را احاطه کرده بزور مهمانی و دعوت بجهشهای اعیاد و مجامع خاصه مجلس عروسی و غیره او را داخل حوزه ها کرده احیاناً اگر خیلی وحشت نداشته باشند يك وقت هم دور او را گرفته عکس بر میدارند و از آن بیفتد دیگر کار آن بیچاره ساخته که عکس او را در میان آنها برهان بهائیت او میشود و دست بدست میگردانند و شاید بخارج هم فرستاده درهمه جا او را از خودشان معرفی می نمایند و این رویه عمومی این حضرات است تا چه رسد باینکه آن شخص نظامی

وصاحب منصب هم باشد و این قضیه اگر در همدان هم باشد و چند نفر کلیمی بهائی عامل و حامل قضایا باشند ماده غلیظ تر شده و بالاخره آن نظامی یا غیر نظامی که همین قدر نخواسته است حرفهای مفت ایشان را توضیح دهد و رنجشی بدلهایشان وارد سازد از حسن اخلاقش سوء استفاده کرده او را از بین خویش و بیگانه رسوا و پیروی مذهب ناحق خود متهم میسازند.

اینجانب در طی یکی از مأموریتهای دولتی در بند و شباب جوانی که تازه پابن بیست گذارده بودم وارد همدان شده یکی از دوستان محترم من که آن روز نظامی بود فعلا سمت سرپرستی نسبت به بنده دارد و البته حضرت عالی هم خوب ایشانرا میشناسید و مطلع هستید تاچه درجه دارای روح باکی هستند (۱) و بنده به جهاتی از ذکر اسم محترمشان خودداری میکنم و تنها تأثیری که همیشه در زندگانی خود دارم اینست که این شخص محترم با آنهمه صفات نیکو و پسندیده و محامد اخلاقی که در وجود معظمشان سراغ دارم چرا هنوز دست از این حضرات نکشیده و کم یابیش اظهار موافقت با مذهب لاطای ایشان میفرماید و چه باعث گردیده که هنوز منویات و مشاهدات خود را ظاهر نمیسازند ولی امیدوارم این روح با حقیقت هم طولی نکشد شانه از زیر بار این موهومات بی مغز خالی کرده و بوسیله این اقدام مردانه خود روح بسی چون من را شاد و از این تأثرات کنونی رهائی دهند باری پراز مطلب خارج شدیم این سرور محترم داخل مجامع بهائیان همدان (که شاید در حدود سیصد نفر که قسمت اعظم آنها هم کلیمی بوده و بهائی مسلمان خیلی کم دارد) شده و معزی الیه وسیله شدند بنده و یکی دو نفر دیگر از دوستان با بعضی از آن احباب کم کم آشنائی یافته و ما را دعوت بضيافت عروسی و غیره نمودند تعجب بنده از این بود که بهائی آنهم بهائی کلیمی بقدری مادی و صرفه جو است که با اولاد خود هم بدون نتیجه و صرفه نان نمیدهد حالا چه شده که هر شب دعوت است هر روز مهمانی است هر دم عروسی است ولی این تعجب من وقتی مرتفع شد که در ضمن ضیافتهای ساده کم کم سرو کله آقای مبلغ پیدا شد و صحبتیهائی که سالها مشق و پراتیک شده تحت عنوانات خیلی لوس و بی مزه و کلمات مملو از چاپلوسی که آخر کار اغلب به قربان و تصدق هم کشیده و باعجز و ناله استرحام مینمایند انصاف میخواهند و این

(۱) گویا مقصود آقای حبیب الله خان مدیر باشد که در کشف الحیل

نوشتیم میگویند از بهائیت برگشته و العلم عند الله (مؤلف)

بیانات را وسیله فریب مردم بی اطلاع از وضعیات آنها و بی گناه قرار می دهند بمیان آمدن چند جلسه بسکوت ما واستنتاج حضرات بر گذارش گرچه باز هم مابارفاً مخصوصاً یکی از آن دوستان که ایشان هم نظامی و خیلی شوخ و مزاح هستند حرفهایی میزدیم که اگر کنایه فهم بودند باید دانسته باشند که محمود کاوه و دوستانش بایند این ترهات که نه لفظ دارد و نه معنی نمی شود ولی افسوس که آنها فقط از عدم مجادله و حسن اخلاق آشنایان خود استفاده میکنند تا اینکه یکروز در موقعیکه باحضرات در یکی از باغهای خارج شهر همدان بتفریح و تفریح رفته بودیم در ضمن صحبت یکی از آنها اظهار داشت محمود کاوه هم که بحمدالله تصدیق نموده و از احباب شده است و بالاخره معلوم شد که ما تصدیق کرده ایم ولی همه جا خبر بود غیر از خانه عروس بسیار خوب ناچاراً حالا که احباب شده ایم گوش بلاطیات حضرات میدهم و همه را زیر سیلی در میکنیم دستورات است که هر روز از لجنه ها و محفل روحانی میرسد بامطالب کوچکتر از خود و مرایشان یا مفردات بد ترکیب و عبارات خنده آور و يك وقت هم دیدیم بمن اظهار میکنند شما دارای شصت رأی هستید که ممکن است به عضویت محفل روحانی انتخاب شوید که بحمدالله باین افتخار نائل نشدم و بهر قسمی بود این یکی را از خود دور کردم در هر حال از آن بعد رسماً ما بهائی شدیم ولی همان بهائی که خودمان هم نمیدانیم که باچه دلیل و چرا بهائی شده ایم در این دو مسئله میل ندارم بیان کنم یکی اگر کمک های مادی و معنوی که باین حضرات داده شده باشد و دیگر اگر زشت کاری بهائی که دیده شده باشد که باتمام تعدادی حتی نظیر آن در هیچ قوم و مسلمانی دیده و شنیده نشده چه هر گاه بنده اهل آنگونه مذاکرات بودم شاید راجع بقضایای همان يك شهر ممکن بود صفحات کتبی مانند سه جلد کشف الحیل حضرت تعالی را اشغال نمایم ولی این از رویه من برون است مگر این کلام را که نمیتوانم ناگفته بگذارم که بهائیت و تصدیقی که اینطور بر اثر اغفال و عنوانهای غیر مستقیم ضیافت عروسی و امثالها برای ما حاصل شده بهیچ قسم دست از گریبان ما برنمیداشت حتی در همین اواخر که بهرخصی ما زندران رفته بودم باز آقایان دست از من بی گناه نکشید بوسیله مراسله رسمی محفل روحانی بابل بنده را برای استقبال فلان میسس آمریکاییه دعوت نموده بودند و هرچه اظهار میکردم دست از من بردارید در مقابل اظهار میشد تو فعلاً در حال امتحانی زنهار که کتب آواره در تو

تأثیر خودش را هم نموده باشد در صورتیکه بذات احدیت قسم است هنوز **کشف الحیل** منتشر نشده بود که دامن خود را از چنگ این حضرات دین سازان قرن بیستم خلاص کرده بودم ولی سخن در اینجا است که آیا کسی مانند بنده که قبل از اینکه زیاد آلوده شده باشد خود را از معاشرت حضرات دور دارد آیا ایشان دست بر میدارند؟ آیا او را بزبان و کردار خود نمی آزارند؟ جواب این مسئله با کسانی است که مبتلا شده اند و الا اشخاص بی خبر چه می دانند که این مردم خوش اخلاق که برای تصفیه اخلاق بشر آمده اند و مذهب اخلاقی و صلح و سلامت را آورده اند!! با کسیکه همین قدر نخواستہ است مهملات آنها را گوش بدهد و در قرن طلائعی امروزه زیر بار عبارات *من غریب* های حضرات برود و رؤسای آنها را بکنفر آدم عادی آنها خیلی محیل تشخیص بدهد چه معاملات در حق او خواهند کرد براستی وقتی که من **کشف الحیل** را در محرمه خواندم الفاظ و کلماتی که بهائیان را که در حق حضرت عالی استعمال مینمایند و نسبت های لاطائفی که میدهند جواب سه جلد کتاب را که تمام مندرجاتش متکی بالواح و کتب خودشان است بهمان نسبت ها حرفها و دشنامها تمام میکردند اگر هزار کلمه از آن سخنان را رد میکردم گاهی يك کلمه اش ممکن بود مورد احتمال من بشود و بگویم شاید راست باشد و شاید حضرت تعالی و آقای نیکو کدورت هایی یافته اید که بخرق استار پرداخته و اسرار را علنی ساخته اید ولی همینکه دیدم در حق خودم این قدر عصبی و غضبی شده اند و بهمین گناهی که من تبلیغات آنها را اهمیت نداده بصرف همین گناه حرفی نبود که نزنند و نسبت هایی نبود که ندهند آنوقت دانستم که بهائیان متعصب ترین افراد بشرند که چون غبار تعصب چشمان آنها را فرا گیرد دیگر هیچ نمی بینند نه خدمات سابقه کسی را منظور دارند نه سکوت او را در مقابل اطلاعش که بر عقاید و اعمال ناهنجارشان پیدا کرده غنیمت میدانند و بالاخره ملائک و مدرک خوبی و بدی در نظر ایشان همین میشود که کسی بهائی نباشد یا نباشد یعنی اگر کسی مروج افکار غلط ایشان شد ولو بداند باطناً خودش عقیده ندارد تمام محسناتی که در دنیا هست حتی خصایص انبیاء را در باره اش قائل میشوند و اگر غیر از این شد تمام بدی ها را در حقش بدون دلیل قائل خواهند شد سبحان الله الان که مشغول تحریر این سطور هستم بکنفر از درب اطاق وارد شد پس از معرفی خود چون اسم پدر ایشان سؤال شد جواب دادند میرزا طراز الله خان مقیم فلسطین میباشد اسم میرزا

طراز الله خیلی عجیب به نظر من آمد حدس زدم شاید ایشان هم خدای نخواستہ از اغنام هستند چون این موضوع بنظر بنده خیلی مهم رسید کہ آیا ظنی کہ بایشان برده ام صحیح است یاخیر ناچار بانهایت ادب ستوان کردم گویا آقا فامیلا از احباب باشند باینک آہ و تأثیری جواب دادند بلہ ما احباب بودیم جد



عکس حضرت آقای آقامیرزا محمودخان کاوہ از اعضاء محترم وزارت جلیله جنک دام اقباله العالی

بزرگوار من در اثر بایی بودن مدت ۸۰ سال وطن مالوف خود را ترک کرده با حالت پریشانی دنبال بهاءالله رفت ولی افسوس کہ آن شخص محترم اغفال شد وزندگانی شکنج برای ماتمیہ نمود بدون مقدمہ مثل اینکه مترصد بود از ایشان سؤالات شود شروع کرد با کشیدن آہہای طولانی درد دل خونین خود را افہار کردن و فرمودند بحمدالله مادیگر بہائم نیستم و با آنها ہم رابطہ نداریم بیچارہ ہا بہائیان محیط تر کیہ اخیراً چقدر مورد تنفر واقع شدہ اما در مقابل شوقی افندی در حیفامشغول چه کارہائست با خدمتکارہا... چون موقع برای این صحبتہا مناسب نبود بقیہ فرمایشات خودشانرا بہ

وقت دیگری موکول نمودند اسم این شخص محترم آقای انور و رود فرزند جناب آقای میرزا طراز الله از نواده مرحوم میرزا محمود که سالها است در فلسطین اقامت و خود ایشانهم اخیراً از آنحدود بوطن مالف معاودت کرده اند باری خیلی مزاحم اوقات گرانبهای محترم شده ام اگر بخواهم تمام مشاهدات خود را عرض کنم شاید بقدر کشف الحیل و فلسفه بنده هم بتوانم حقایق را روی کاغذ بیاورم ولی بهمین اختصار اکتفا نموده و برای آخرین مرتبه و عرضه میدارم این جانب بهائی نبوده و نیستم و عکسم که در یکی از صفحات کشف الحیل سوم در ضمن عکسهای بهائیان همدان که اغلبشانهم یا مرده و یا برگشته اند واقع شده بر اثر همان معاشرت های ساده بوده و بس پس از آگاهی کامل دامن برچیده ام و بهائیان هم از من خشناک شده اند و بقدری از زبان و دستا نشان بمن لطمه روحی وارد شده که با همه بی طرفی و قتی که جلد اول کشف الحیل را در مهمانخانه (ریور) محرمه زیارت کردم مانند آب خنکی بود که بر جگر تشنه برسد و تصدیق دارم که این کتاب بقدری خدمت به آزادی بشر کرده که هر انسان با عاطفه باید در هین منت حضرت تعالی باشد

محمود کاوه

از تبریز بطهران

حضور آقای آقامیرزا عبدالحسین خان آیتی دام اقباله العالی مشرف گردید

گرچه کتابهای کشف الحیل جنابعالی کار را تمام کرده و حقایق گفتنی را برای بیداری ملت ایران بلکه آگاهی عالم انسان تا آنجا که ممکن بوده است توضیح داده و اگر گوش شنوایی باشد مندرجات آن کتب کافی است که دیگر احتیاطی دامنگیر کسی نشود و بسبب معاشرت با بهائیان خود و ملت و مملکت خود را نسکین سازد ولی نظر باینکه در گفتار هر کسی اثریست که ممکن است مزید بر بصارت شود و اینجانب هم اطلاعاتی دارد که برای تأیید مندرجات کشف الحیل لازم میداند بگوش هموطنان عزیز خود برساند و با اینکه ده سال است که دامن خود را از این بساط برچیده ام و قصد داشتم که دیده و شنیده های خود را فراموش کنم ولی اخیراً ملاحظه نمودم که ممکن است سکوت مطلعین باز اسباب تزلزل خاطر بی اطلاعان شود و همان قسم که بهائیان در باره مؤلفین کتب کشف الحیل و فلسفه نیکو

و ایضا بخر و لزم و تلویح و تصریح تهمت و افتراء زده و بفرض رانی حمل کرده اند مردم بی خبر هم ولو اندکی باشد باور نمایند و یا اقلاً باغراق کوئی و اجحاف یوئی آن آقایان حمل کنند لذا وظیفه و تکلیف خود را بر این دانستم که با قلم ناتوان خود اندکی از اطلاعات و مرئیات و مسموعات خویش را برشته تحریر درآورده از خودتان استدعا کنم که در هر يك از مؤلفات خویش (كشف الحیل ، نمکدان ، و یا هر کتاب دیگر که صلاح بدانید) درج نمائید و بالعکس ناقابل بنده منتشر فرمائید زیرا عقیده مندم که هر کس روزی چند در بساط بهائی بوده و فی الحقیقه بر غلط کاریها و مفاسد اخلاقی و خیانت های ایشان آگاهی یافته بی طرفانه بکنار رفتن خیانتی است بجامعه و البته باید تا هر جا برایش ممکن و مقدور است قلم فرسانی نماید و دری از انبیا بر روی مردم بگشاید تا دیگران مانند ما و شما و جمعی دیگر چند سال از عمرشان تلف نشود و بعلاوه وجودشان ولو سیاهی لشکر باشد موجب رونق بازار بهائیان و گمراهی مردم بی گناه نگردد زیرا مردم تقصیر ندارند گاهی یکنفر با يك لوح و نوشته و يك سلسله الفاظ بی حقیقت و یا تظاهرات محبت آمیز خادعانه این طایفه مواجه و کم کم مبتلا میشود و اگر خیلی ذکی و فطن باشد و عاطفه و وجدانش هم در سایه بی علاقه گیهای این قوم کشته نشد باشد پس از سالها میفهمد از حرف های بی حقیقتی چند پیروی کرده که يك کلمه آن در اهل بها از رئیس تا مرئوس مورد عقیده و عمل نبوده و همه را برای اغفال و فریب مردم بروی کاغذ آورده و یا بر زبان جاری کرده اند و آنوقت باید سالها زحمت بکشد تا خود را از آن قوم پر لوم نجات دهد و هر گاه بی وجدان باشد پس از آگاهی بر این امور يك آدمی میشود خائن و دروغگو و بی شرم و عاطفه بطوریکه از هیچ خیانتی انفرادی و اجتماعی باك ندارد و هر چه بیشتر بر دروغ رؤسای بهائی و اعضای معافل و لجان آگاه میشود بیشتر تمسک بر دروغ و تصنع مینماید و بیشتر بر اضلال مردم میکوشد . پس برای اینکه اقلاً مردمی که بکلی فاسد نشده اند از مضرات معاشرت و تبلیغات بهائیان آگاه شوند لازم است هر کس محرم این بساط بوده یا همین قدر معاشرتی نموده و چیزی فهمیده دانسته های خود را باهل وطن خویش قلماً و لساناً بفهماند و اینست که بنده یقین دارم جناب عالی بر اثر این شهادتی که فرمودید و پرده این اوهام را دریده قدم در میدان مبارزت نهادید و امری که در مدت هشتاد سال حتی از

صدها بهائی برگشته که همه مانند سرکار مطلع شده و منزجر بودند بروز کرده در موقعی قلم بدست گرفتید که بکنفر معین و نصیر نداشتید بالاخره بر اثر چنین اقدامات نیرومندان و شجاعت ادبی مقامی را نزد حق و خلق احراز نموده اید که بیان آن از عهدۀ امثال من خارج و قلم از شرحش قاصر است و اگرچه تمام افراد ملت ایران قدر حضرت تعالی را میدانند ولی امثال بنده که در این بساط بوده و آگاهی کامل یافته ایم بیشتر از دیگران میدانیم که این بساط چه بساط نیرنگی است و با آنهمه تعصبات جاهلانه بهائیهما شما چه کار بزرگی کردید و چه مقام مهمی را احراز فرمودید حالا بهائیان راضی نیستند البته باید راضی نباشند چه آنها که غرق این دریای اوهم شده اند بقسمی که عشرت و عیش ایشان و منافع مضارشان بدین بساط پیوسته و بعضی از آنها حتی مایل بخروج از این بساط هستند ولی مقتضیات فامیلی یا هواهای نفسانی مانعشان است از این که اقلاً خود را بیطرف سازند البته آنها هر گونه خصومتی با حضرت تعالی اولاً و شدیداً خواهند ورزید و با آقایان نیکو و اقتصاد ثانیاً و خفیفاً و با امثال بنده و آقای صبحی در رتبه سوم اقسام عداوتها مینمایند ولی آیا فقط برای خصومت ایشان باید انسان از حقگوئی دست بردارد ؟ لا والله بلکه باید گفت تا موقعی که مؤثر افتد و مملکت در بین صدها مفاسدی که بدان دچار است از این یکی اقلاً نجات یابد و بیش از این موجبات خسارت مادی و معنوی ملت را فراهم نسازد و حمد خدا را که این مقصد در خطه آذربایجان تا حدی انجام گرفته و در این سنین اخیر به بطوری بساط بهائیت رو با انحطاط رفته که بیش از نصف خود یاروزگارشان برگشته و نصف دیگر هم علاقه قلبی را تا درجه بریده اند مگر دو سه خانواده که از بس ساده یا در دام افتاده اند باز گشتشان امری محال یا مشکل بنظر میرسد و گرنه ده خانواده بهائی در تبریز امروزه موجود نیست و هنده من بر کة البراکة .

اکنون شرح قضیه اینجان

در ایام طفولیت که بمدرسه میرفتم نوکر پیر مردی داشتیم که در بیرونی منزل مامسکن داشت و سرّاً بهائی بود وای فوق العاده از ما مخفی میداشت من بر حسب عادت طفولیت باو میگفتم قصه برایم بگو اوهم بعضی قصص و افسانه ها میگفت تا آنکه قدری مرا میزیافت کم کم بنای تبلیغ مرا گذاشته در لفافه افسانه بعضی چیزها از بابت و بهائیت بمن میگفت و اصرار داشت که

این صحبتها را بروز مده متدرجاً با صحبتهای او از راست و دروغ انس گرفتم و چون بعد بلوغ رسیدم شروع کردم بتحقیق و تعمق و کنجکاوی و چون ماده مرا مستعد یافت جداً با ضلال و گمراهی من پرداخت و یکمشت عکس و الواح و کتب از رفقایش گرفته بمن داد و من بالطبع از این حرفهای تازه نشاطی یافته مایل شدم که بخوبی از مبادی و امورشان اطلاع یابم لذا مرا بمحفل برد و نخستین محفلی که دیدم در منزل میرزا حیدر علی اسکوئی بود که مبلغ اعظم حضرات بود و امروز بسزای عمل خود رسیده در کمال فلاکت و پستی است و این هم دلیل است بر اینکه شایعات بین مردم که بهائیان از مروجین خود دستگیری مینمایند دروغ و بی حقیقت است و خودشان این گونه حرفهای بی حقیقت را انتشار میدهند تا مردم بطمع افتاده بدیشان بگروند و حال آنکه هر کس چندی در میانشان ماند میفهمد که اصلاً این بساط را برای گوش بری و کلاه برداری گسترده اند و دایم دستشان دراز است و باسامی مختلفه پوئ از مردم میگیرند خلاصه بر حسب سادگی ذهن و بی خبری از اخبار و آثار اسلامی نزلزلی برای من حاصل شد و هنوز کاملاً بهائی نشده بود که راپرت مرابعباس افندی دادند و فوری لوحی بنام من فرستاده تعریف و تمجید زیادی از من کرده بود که با وجود بی حقیقتی بمقاد اینکه گفته اند (خوش آمد هر که را گفتی خوش آمد) مرا خوش آمد و متدرجاً مرا بحضرات ملحق ساخت و همان قسم که عادت ایشان است که هر تازه وارد را بتشویق و تمجید بیحد بر سر خدمت و تبلیغ و شعر و نثر و گفتن و نوشتن و امید دارند مرا بشرویح واداشتند و چندی نگذشت که تحصیلات من هم تمام شده و طبعی داشتم و اشعار عربی و فارسی میسرودم و حتی قصیده عربی مرا حاجی امین برای عباس افندی فرستاد و باز لوحی برآیم فرستاد و فون العاده از من تمجید نمود اما از آنجا که خداوند متعال هر شخص بی گناه را که متعمد بر گمراه شدن و گمراه کردن نباشد بالاخره دستگیریش مفرماید پس از محرم شدن در بساط بهائیان و آگاهی بر همه کذب و الواحشان راه بیداری و آگاهیم باز شد از طرفی مبلغ مرد و از طرفی احاطه و اطلاع بر اصول و اساس و فلسفه و مبادی اسلامی بیشتر شد و از طرفی آگاهیم بر اسرار و اعمال خفیه این طایفه رובה ازدیاد بود و از جهتی تناقض و تباینی که هر روز در نوشتجات عبدالبهاء عباس بظهور می پیوست مزید بربیداری من میشد زیرا در هر سال و ماه و هفته يك بی حقیقتی از گفته های او بر من واضح میگشت که چون بعضی از آنها در

کشف الحیل درج است و خودش با بهر از من میدانید بتکرار آنها نصیر دازیم
 (مانند قضیه محمد علی شاه قاجار که افندی وعده نصرت باوداده حتی او را
 منصوص اقدس خوانده بود و مانند داخل نشدن آمریکا در جنگ که افندی
 وعده داده بود و مانند رفتن خودش بعشق آباد که بوعده غیر مکتوب مؤکد
 کرده بود و مانند خبری که بر مصداق گفته دانیال نبی در سیصد و سی و پنج
 قمری داده بود و هکذا صدها لوح خصوصی که احمد و محمود و تقی و تقی را
 باموری چند وعده داده بود که حتی اغلب آنها هم امور عادی بود و اگر واقع
 میشد امر خارق العاده نبود که دلیل بر چیزی باشد معیناً تمام آنها مخالف
 و عوداوشد و بعلاوه بسی چیزها در الواح اودیده شد که همه دلیل بر جهل و
 بی علمی افندی حتی از تاریخ و مسائل عادی بود) خلاصه این امور هم مزید
 بر بصیرت من شد و در همان سال ۱۳۴۰ هجری که عباس افندی وفات یافت
 و بقیه دروغهای او نیز مبرهن گشت پیش از نشر کشف الحیل این بنده موفق
 بر عدول و رجوع بعالم اسلامی گشته دامن از ایشان دور داشت و اینک ده سال
 است که بکلی از ایشان دورم و مراوده را بکلی قطع کردم اما این یکی را
 عرض نکردم که بنده در بین بهائیان بلقب ملازاده معروف شدم در حالیکه
 این لقب من نبوده و نیست و در هیچ جا هم بدین لقب مشهور نبوده و
 نیستم فقط تفوه باینها بدین لقب برای آن بود که چون والد ماجدم از علماء
 تبریز اند لذا حضرات مرا ملازاده میگفتند که در بین یار و اغیار و انمود نمایند
 که از خاندان علماء یکی باباشان گرویده و این عادتشان است که از طرفی با
 علماء نهایت خصومت را دارند و همه از صغیر و کبیر دشنام میدهند بلکه بالا
 تر از علماء هم . . . ولی از طرفی برای تعدیش ذهن عوام همان قسم که
 ضاهراً اسلامی ائمه را با احترام در الواح و کتب خود ذکر کرده در خلوت
 برخلاف آن میگویند در حق علماء هم همان قسم باطناً بدین و بدگو و
 ضاهراً هر کسی نسبتی بخاندان علم دارد او را بخود منسوب میدارند و بدان
 افتخار مینمایند حتی رئیسشان افندی در مقاله خودش که به مقاله سیاح شهرت
 داده دلیل حقیقت باب و بهار را این قرار میدهد که چند صد نفر از علمای عصر
 باو ایمان آورده اند. حالا این حرف هم راست است یا دروغ و آن چند نفر
 که او بمبالغه چند صد نفر قلداد کرده نیمچه ملا بوده اند یا از علماء مطربی
 دیگر است که از موضوع ما خارج است .
 خلاصه اینکه بنده بملازاده مشهور نبوده ام و حتی جناب عالی هم در

کشف الحیل که ذکر مرا مختصراً نگاشته و بدین لقب ملازاده یاد کرده‌اید
بر اثر شایعت بهائیان و مسموعات از ایشان بوده‌است والا در تبریز هر کس
مرا می‌شناسد با اسم خودم (مرتضی خان فائزی) می‌شناسد حال برویم بر سر
اعمال و افعال زشت و اقوال و گفتار ناهنجاری که در مدت ده سال از اوقات
معاشرت خود با بهائیان دیده و شنیده‌ام خدا شاهد است بقدری آنها زیاد
است که اگر بخواهم هر چه را در نظرم مانده است بنویسم چند جلد کشف
الحیل را مدول می‌سازد و البته ذکر تمام آنها غیر مقدور است و علاوه بعضی
از آنها را بهیچ عنوان و تحت هیچ لفافه نمیتوان نوشت لذا فقط برای نمونه
یکی از قضایا را عرض میکنم که همین قدر مسطوره از اخلاق و اعمال بهائیان
بدست آمده باشد و عقلاً تصدیق کنند که دوری از چنین قومی لازم بوده و
من گناهکار و بی‌وفا و حق‌ناشناس نبوده‌ام که پس از ملاحظه و اصفا صدها
از این قبیل دامن را از ایشان دور داشته‌ام. تقریباً سن من به بیست و پنج یا
بیشتر رسیده بود که رسماً از مروجین بهائیت و محرم محافل و اسرار
ایشان شدم اولاً در مدتی که بمحفل خصوصی^۱ و عمومی ایشان میرفتم و مرا
کاملاً از خود دانسته کمتر چیزی از بنده مکتوم میداشتند بجز نفاق و تقارو
کدورت و بی‌مهری و تقلب و کلاه برداری چیزی از ایشان ندیدم و هر چه
میخواستم يك مجلس بدون کدورت و نفاق و حرفهای مزخرف بر گذار شود
و بعقیده خودم روحانیتی که حضرات و رئیسشان بدان تظاهر مینمودند مشاهده
کنم ممکن نمیشد همیشه بر سر امور عادی و مادی با هم در کشاکش بودند و
یکدیگر را تقبیح مینمودند در صورتی که تقبیح کننده نیز از سنخ خودشان
بود و اغلب تقبیحی که میشد سرأ بر سر این بود که چراتقی خیانت کرده و
باعثرت نبوده و قی که مقبح بود از آن محروم مانده ثانیاً یکی چند واقعه
رخ داده که هر بیننده از ایشان متفر میشد و هر يك از آنها از دیگری قبیح
تر بود از آن جمله .

محمد آقا نامی بود شانزده هفده ساله بزبانی مشهور یکوقت این محمد
آقا مقود شد و مادرش تاملتی تلاش میکرد که او را پیدا کند تا آنکه خبر
رسید که با استاد غنی به‌طهران رفته . استاد غنی پیرمردی بود شصت بلکه
هفتاد ساله و او یکی از بهائیان مخلص بود که ثانی برایش نبود محمد آقا
هم بهائی جوانی بود که محل رجوع خدمات امریه بود و گویا مادرش
چندان توجهی بامر بهائی نداشت . یکروز شنیدم استاد غنی از طهران آمده

پس از چند روز رفتم بمسافر خانه بهائیان دیدم مجلسی است مرکب از مبلغین و مروجین و اعضای محفل و منجمله میرزا حیدر علی اسکوئی حاضر است و استاد غنی هم در وسط مجلس نشسته محمد آقا هم در صف ثانی قرار گرفته ولی از سیمای همه آثار برودت و خمودگی ظاهر است پس از نشستن و تعارف دیدم محمد آقا شروع بصحبت کرده بی مقدمه رو باستاد غنی کرده گفت ای پیره گفتار بد رفتار باتوجه کرده بودم که مرا فریب داده از مادرم جدا کرده بوعده و نویدهایی که یکی از آنها حقیقت نداشت بطهران بردی و چند مرتبه اظهار مطلبی کردی که من اهلش نبودم تا فلان شب که مرا مجبور کرده بزور بامن عمل قبیح کردی و از عمل ناشایسته خود که من بدان عادی نبودم مر بضم ساختی و با وجود مرض دست از من بر نمیداشتی تا بالاخره از توفرار کرده بساچه زحمت و مشقت و خواری و ذلالت بشریز آمدم اما استاد غنی تا آخر جز سکوت جوابی نداشت و بالاخره عوض اینکه محفلیان او را از جمع خود خارج سازند محمد آقا را تهدید کردند که باید از تکرار این حرف پرهیزی که ضرری بامن نرسد !

باری برای نمونه همین يك قضیه پس است و بقیه را با انصاف اهل نظر میگذارم که آیا صاحبان چنین اعمال چگونه میگویند ما برای تهذیب اخلاق آمدیم و حال آنکه از هر شخص متقی پرهیز دارند و بهر فاسقی آمیزش ؟ زیاده تصدیع نمیدهد هر تضي خان فائزی عضو دفتر شیر و خورشید سرخ



پس از چند روز رفتم بمسافر خانه بهائیان دیدم مجلسی است مرکب از مبلغین و مروجین و اعضای محفل و منجمله میرزا حیدرعلی اسکوئی حاضر است و استاد غنی هم در وسط مجلس نشسته محمد آقا هم در صف ثقال قرار گرفته ولی از سیمای همه آثار برودت و خمودتی ظاهر است پس از نشستن و تعارف دیدم محمد آقا شروع بصحبت کرده بی مقدمه رو باستاد غنی کرده گفت ای پیره گفتار بدرفتار باتوجه کرده بودم که مرا فریب داده از مادرم جدا کرده بوعده و نوید هائی که یکی از آنها حقیقت نداشت بطهران بردی و چند مرتبه اظهار مطلبی کردی که من اهلش نبودم تا فلان شب که مرا مجبور کرده بزور بامن عمل قبیح کردی و از عمل ناشایسته خود که من بدان عادی نبودم مریضم ساختی و با وجود مرض دست از من برندیداشتی تا بالاخره از تو فرار کرده بساچه رحمت و مشقت و خواری و ذلب بشیرین آمدم اما استاد غنی تا آخر جز سکوت جوابی نداشت و بالاخره عوض اینکه محفلیان او را از جمع خود خارج سازد محمد آقا را تهدید کردند که باید از تکرار این حرف پرهیزی که ضرری بامر نرسد!

باری برای نمونه همین يك قضیه بس است و بقیه را بانصاف اهل نظر میگذارم که آیا صاحبان چنین اعمال چگونه میگویند ما برای تهذیب اخلاق آمده و حال آنکه از هر شخص متقی پرهیز دارند و بهر فاسقی آمیزش؟ زیاده تصدیع نمیدهد هر تضي خان فائزی عضو دفتر شیرو خورشید سرخ

